

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego

I Osiągnięcia edukacyjne uczniów oceniane są za pomocą następujących środków:

- pisemne sprawdziany wiadomości
- kartkówki
- wypowiedzi ustne
- wypowiedzi pisemne
- osiągnięcia w konkursach języka angielskiego
- prezentacje
- projekty językowe

II Ogólne wymagania:

1. Uczeń ma obowiązek:

- odrabiać zadanie domowe (brak zadania domowego jest równoznaczny z nieprzygotowaniem do lekcji)
- na lekcji mieć warsztat do pracy, określony przez nauczyciela na początku roku szkolnego, tzn. zeszyt przedmiotowy, podręcznik, ćwiczenia
- jeżeli uczeń nie korzysta z podręcznika nowego, ma obowiązek usunąć wszelkie notatki naniesione przez poprzedniego użytkownika (wymazać/usunąć korektorem), pozostawienie notatek poprzednika jest równoznaczne z brakiem warsztatu pracy
- pracować na lekcji
- pisać **każdą** pracę kontrolną

2. Uczeń ma prawo poprawić ocenę niedostateczną z pracy pisemnej. Termin poprawy ustalany jest wspólnie z nauczycielem w ciągu dwóch tygodni od oddania ocenionej pracy. Jeżeli uczeń nie zgłosi się na pisanie poprawy pracy w ustalonym terminie, nie przysługuje mu prawo ponownego umówienia się na poprawę .

3. W przypadku nieobecności na pisemnej pracy kontrolnej (klasówce, sprawdzianie lub teście) uczeń ma obowiązek być przygotowanym z materiału objętego pisemną pracą kontrolną po przybyciu do szkoły.

3. Za korzystanie z niedozwolonych pomocy podczas pisemnej pracy kontrolnej uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

4. Suma punktów uzyskanych przez ucznia jest przeliczana na stopień szkolny według następujących kryteriów:

- * mniej niż 40% możliwych do uzyskania punktów - ocena: nd
- * od 40% do mniej niż 50% - ocena: dop
- * od 50% do mniej niż 65% - ocena: dst
- * od 65% do mniej niż 70% - ocena: + dst
- * od 70% do mniej niż 85% - ocena: db
- * od 85% do mniej niż 90% - ocena: + db
- * od 90% do mniej niż 100% - ocena: bdb
- * 100% - ocena: cel

Oceny mają wagi 1, 2, 3. Nauczyciel informuje uczniów jaka waga oceny odpowiada poszczególnym formom sprawdzania wiedzy.

Nauczyciel wystawia ocenę klasyfikacyjną uwzględniając bieżące oceny oraz postęp edukacyjny ucznia.

III. Tryb uzyskiwania oceny końcoworocznej wyższej niż przewidywana

1. Na co najmniej 7 dni przed datą zakończenia klasyfikacji nauczyciele prowadzący zajęcia są obowiązani poinformować ucznia o przewidywanych dla niego rocznych ocenach klasyfikacyjnych z zajęć
2. Ocena klasyfikacyjna nie może być niższa niż przewidywana.
3. Uczeń lub jego rodzice mogą zwrócić się do nauczyciela o ustalenie wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej. Prośba może być wyrażona ustnie lub formie pisemnej.
4. Nauczyciel prowadzący dane zajęcia edukacyjne dokonuje analizy zasadności w/w wniosku, biorąc pod uwagę dotychczasowe osiągnięcia ucznia, wyniki z prac pisemnych, projektowych i odpowiedzi ustnych i w oparciu o tę analizę może ocenę podwyższyć, utrzymać lub przed posiedzeniem klasyfikacyjnym dokonać sprawdzenia wiedzy i umiejętności ucznia w stosowanych przez siebie formach i w obszarach, które uzna za konieczne. Tak ustalona ocena nie może być niższa od proponowanej wcześniej i jest ostateczną w tym trybie postępowania.

IV. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych ocen

	POZIOM PODSTAWOWY			OCENA DOBRA	POZIOM PONADPODSTAWOWY	
	OCENA NIEDOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
Znajomość środków językowych	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: zna niewiele podstawowych słów i wyrażeń, popełnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, zna część wprowadzonych struktur gramatycznych, popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.	Uczeń: zna część wprowadzonych słów i wyrażeń, popełnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie, zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych, popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach.	Uczeń: zna większość wprowadzonych słów i wyrażeń, zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.	Uczeń: zna prawie wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.	Uczeń: zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zawsze potrafi samodzielnie poprawić
Rozumienie wypowiedzi	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie, rozumie	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. zwykle potrafi	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Zawsze potrafi

		ogólny sens przeczytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie.			uzasadnić swoje odpowiedzi.	wyczerpująco uzasadnić swoje odpowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: przekazuje niewielką część istotnych informacji, wypowiedzi nie są płynne i są bardzo krótkie, wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, stosuje wąski zakres słownictwa i struktur, liczne błędy czasami zakłócają komunikację.	Uczeń: przekazuje część istotnych informacji, wypowiedzi nie są zbyt płynne i są dość krótkie, wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, popełnia sporo błędów, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń: przekazuje wszystkie istotne informacje, wypowiedzi są zwykle płynne i mają odpowiednią długość, wypowiedzi są logiczne i zwykle spójne, stosuje bogate słownictwo i struktury, popełnia nieliczne błędy.	Uczeń: przekazuje wszystkie informacje, wypowiedzi są płynne i mają odpowiednią długość, wypowiedzi są logiczne i spójne, stosuje bogate słownictwo i struktury, popełnia sporadyczne błędy.	Uczeń: przekazuje wszystkie informacje, wypowiedzi są płynne i mają odpowiednią długość, wypowiedzi są logiczne i spójne, stosuje bardzo bogate słownictwo i struktury, popełnia sporadyczne błędy. Wypowiedzi charakteryzują się oryginalnością i pomysłowością.
Reagowanie na wypowiedzi	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: czasami reaguje na wypowiedzi w prostych i typowych sytuacjach życia codziennego, zadaje najprostsze pytania, które wprowadzono w podręczniku i czasami na nie odpowiada.	Uczeń: zwykle reaguje na wypowiedzi w prostych i typowych sytuacjach życia codziennego, odpowiada na większość pytań oraz zadaje niektóre z nich.	Uczeń: zwykle poprawnie reaguje na wypowiedzi w prostych sytuacjach życia codziennego, zadaje pytania i odpowiada na zadawane mu pytania	Uczeń: poprawnie reaguje na pytania i wypowiedzi w prostych sytuacjach życia codziennego, samodzielnie zadaje pytania i wyczerpująco odpowiada na zadawane mu pytania.	Uczeń: poprawnie reaguje na pytania i wypowiedzi w mniej typowych sytuacjach życia codziennego, samodzielnie zadaje pytania i wyczerpująco odpowiada na zadawane mu pytania.
Przetwarzanie wypowiedzi	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: zapisuje niewielką część informacji z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: zapisuje część informacji z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: zapisuje lub przekazuje ustnie większość informacji z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: zapisuje lub przekazuje ustnie wszystkie informacje z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: precyzyjnie zapisuje lub przekazuje ustnie wszystkie wymagane informacje z tekstu słuchanego lub czytanego

klasa/grupa	tytuł podręcznika	rozdziały do przerobienia w danym roku szkolnym	imię i nazwisko nauczyciela
1EA gr.1	High Note 4	unit 1-4	Małgorzata Wilk
1EA gr. 2	High note 3	unit 1-4	Anna Płonka
1EB gr. 1	High note 3	unit 1-4	Anna Płonka
1EB gr. 2	High note 3	unit 1-3	Bernadetta Łozińska-Zięborak
1EC gr. 1	High note 4	unit 1-3	Katarzyna Choroszy
1EC gr. 2	High Note 3	unit 1-3	Magdalena Janeczek
1IA gr. 1	High note 4	unit 1-3	Katarzyna Choroszy
1IA gr. 2	High note 4	unit 1-3	Piotr Piekarski
1IB gr. 1	High Note 4	unit 1-4	Małgorzata Wilk
1IB gr. 2	High note 3	unit 1-3	Anna Koszałka
1P gr. 1	High Note 4	unit 1-4	Magdalena Czechowska-Buratowska
1P gr. 2	High Note 4	unit 1-3	Katarzyna Choroszy
1T gr. 1	High Note 4	unit 1-4	Piotr Piekarski
1T gr. 2	High note 3	unit 1-4	Anna Płonka
2EA gr.1	High Note 3	unit 4-7	Małgorzata Wilk
2EA gr. 2	High Note 3	unit 3-6	Magdalena Janeczek
2EB gr. 1	High Note 3	unit 3-6	Magdalena Janeczek
2EB gr. 2	High Note 4	unit 5-8	Anna Płonka
2EC gr. 1	High Note 4	unit 5-8	Anna Płonka
2EC gr. 2	High Note 3	unit 4-7	Anna Koszałka
2IA gr. 1	High Note 4	unit 4-7	Piotr Piekarski
2 IA gr. 2	High Note 3	unit 4-7	Anna Koszałka
2IB gr. 1	High note 3	unit 5-8	Magdalena Czechowska-Buratowska
2IB gr. 2	High Note 3	unit 4-7	Małgorzata Wilk
2IC gr. 1	High Note 4	unit 4-7	Magdalena Janeczek
2IC gr. 2	High Note 3	unit 4-8	Anna Płonka
2P gr. 1	High note 3	unit 4-7	Bernadetta Łozińska-Zięborak
2P gr2	High note 4	unit 3-6	Katarzyna Choroszy
2TA gr. 1	High Note 3	units 4-8	Magdalena Czechowska-Buratowska
2TA gr. 2	High Note 3	unit 3-6	Magdalena Janeczek

2TB gr. 1	High note 3	unit 4-6	Katarzyna Choroszy
2TB gr. 2	High Note 3	unit 4-6	Magdalena Czechowska-Buratowska
3EA gr. 1	High note 3	unit 8, 9, 10	Katarzyna Choroszy
3EA gr. 2	High note 3	unit 7, 8 9	Katarzyna Choroszy
3EB gr. 1	High note 3, Repetytorium Macmillan PP i PR	unit 10, unit 1-3	Anna Koszałka
3EB gr. 2	High note 3	unit 7-9	Piotr Piekarski
3EC gr. 1	High Note 3, High Note 4	unit 9-10, unit 1-3	Anna Płonka
3EC gr. 2	High note 3	unit 7-10	Anna Koszałka
3IA gr. 1	High note 4 i High note 5	unit 8-10, unit 1	Piotr Piekarski
3 IA gr.2	High Note 3	unit 1-3	Magdalena Czechowska-Buratowska
3IB gr. 1	High Note 4	unit 6-10	Małgorzata Wilk
3IB gr. 2	High note 3	unit 7-10	Bernadetta Łozińska-Zięborak
3IC gr. 1	High Note 4	unit 6-10	Małgorzata Wilk
3IC gr. 2	High Note 4	unit 1-4	Anna Płonka
3P gr. 1	High note 4 i High note 5	unit 8-10, unit 1	Piotr Piekarski
3P gr. 2	High Note 3	unit 7-10	Magdalena Czechowska-Buratowska
3T gr. 1	High note 4	unit 7-10	Bernadetta Łozińska-Zięborak
3T gr. 2	High note 3	unit 7-10	Bernadetta Łozińska-Zięborak
4EA gr.1	High note 3, Repetytorium Express Publishing poziom podstawowy i rozszerzony	unit 10 (HN3), unit 1-3 (REP)	Bernadetta Łozińska-Zięborak
4EA gr. 2	Repetytorium Macmillan PP i PR	unit 3-7	Magdalena Janeczek
4EB gr. 1	Repetytorium Macmillan PP i PR	unit 1-6	Anna Koszałka
4EB gr. 2	Repetytorium Macmillan PP i PR	unit 1-6	Anna Koszałka
4EC gr. 1	High Note 4, High Note 5	unit 8-10, unit 1	Magdalena Janeczek
4EC gr. 2	High Note 4	unit 1-4	Małgorzata Wilk
4IA gr. 1	High Note 3, High Note 4	unit 9 i 10, unit 1 i 2	Magdalena Czechowska-Buratowska
4IA gr. 2	High Note 4	unit 1-4	Magdalena Czechowska-Buratowska
4IB gr. 1	High Note 4, High Note 5	unit 8-10, unit 1	Magdalena Janeczek
4IB gr. 2	High note 3 i high note 4	unit 10 (HN3), unit 1-2 (HN4)	Bernadetta Łozińska-Zięborak
4IC gr. 1	High note 3 i High note 4	unit 9, 10 (HN3), unit 1, 2 (HN4)	Katarzyna Choroszy
4IC gr. 2	Repetytorium Express Publishing. Poziom rozszerzony	unit 3-7	Małgorzata Wilk

4P gr. 1	High note 5	unit 2-5	Piotr Piekarski
4P gr. 2	High Note 4	unit 1-5	Anna Płonka
4T A gr. 1	High Note 4	unit 1-4	Małgorzata Wilk
4TA gr. 2	High note 3, High note 4	unit 9, 10 (HN3) unit 1, 2 (HN4)	Katarzyna Choroszy
4TB gr. 1	Repetytorium Macmillan PP i PR	Unity 3-6	Piotr Piekarski
4TB gr. 2	High note 3, Repetytorium Express Publishing poziom podszawowy i rozszerzony	unit 10 (HN3), unit 1-3 (REP)	Bernadetta Łozińska-Zięborak
5 EA gr. 1	Repetytorium Macmillan PP i PR	unit 1-14	Małgorzata Wilk
5 EA gr. 2	Insight Advanced	unit 3-10	Małgorzata Wilk
5 EB gr. 1	High Note 5, Repetytorium Macmillan	unit 2-5	Magdalena Janeczek
5 EB gr. 2	Repetytorium Macmillan PP i PR	unit 6-14	Anna Koszałka
5EC gr. 1	Oxford Repetytorium PR	unit 6-10	Bernadetta Łozińska-Zięborak
5EC gr. 2	High note 4	unit 6-10	Anna Koszałka
5IA gr. 1	High Note 5, Repetytorium MacMillan (wybrane zagadnienia)	unit 6-10	Magdalena Czechowska-Buratowska
5IA gr. 2	Insight Advanced	unit 7-10	Katarzyna Choroszy
5IB gr. 1	High Note 4, Oxford Repetytorium PR	unit 7-10 (HN4), Rep (wybrane zagadnienia)	Bernadetta Łozińska-Zięborak
5IB gr. 2	Repetytorium Macmillan PP i PR	unit 6-14	Anna Koszałka
5P gr. 1	High note 5	unit 7-10	Piotr Piekarski
5P gr. 2	High note 4	unit 6-10	Katarzyna Choroszy
5T gr. 1	High Note 5, Repetytorium MacMillan (wybrane zagadnienia)	unit 6-10	Magdalena Czechowska-Buratowska
5T gr. 2	High note 4	unit 5-10	Piotr Piekarski

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego

I Osiągnięcia edukacyjne uczniów oceniane są za pomocą następujących środków:

- pisemne sprawdziany wiadomości
- kartkówki
- wypowiedzi ustne
- wypowiedzi pisemne
- osiągnięcia w konkursach języka angielskiego
- prezentacje
- projekty językowe

II Ogólne wymagania:

1. Uczeń ma obowiązek:

- odrabiać zadanie domowe (brak zadania domowego jest równoznaczny z nieprzygotowaniem do lekcji)
- na lekcji mieć warsztat do pracy, określony przez nauczyciela na początku roku szkolnego, tzn. zeszyt przedmiotowy, podręcznik, ćwiczenia
- jeżeli uczeń nie korzysta z podręcznika nowego, ma obowiązek usunąć wszelkie notatki naniesione przez poprzedniego użytkownika (wymazać/usunąć korektorem), pozostawienie notatek poprzednika jest równoznaczne z brakiem warsztatu pracy
- pracować na lekcji
- pisać **każdą** pracę kontrolną

2. Uczeń ma prawo poprawić ocenę niedostateczną z pracy pisemnej. Termin poprawy ustalany jest wspólnie z nauczycielem w ciągu dwóch tygodni od oddania ocenionej pracy. Jeżeli uczeń nie zgłosi się na pisanie poprawy pracy w ustalonym terminie, nie przysługuje mu prawo ponownego umówienia się na poprawę .

3. W przypadku nieobecności na pisemnej pracy kontrolnej (klasówce, sprawdzianie lub teście) uczeń ma obowiązek być przygotowanym z materiału objętego pisemną pracą kontrolną po przybyciu do szkoły.

3. Za korzystanie z niedozwolonych pomocy podczas pisemnej pracy kontrolnej uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

4. Suma punktów uzyskanych przez ucznia jest przeliczana na stopień szkolny według następujących kryteriów:

- * mniej niż 40% możliwych do uzyskania punktów - ocena: nd
- * od 40% do mniej niż 50% - ocena: dop
- * od 50% do mniej niż 65% - ocena: dst
- * od 65% do mniej niż 70% - ocena: + dst
- * od 70% do mniej niż 85% - ocena: db
- * od 85% do mniej niż 90% - ocena: + db
- * od 90% do mniej niż 100% - ocena: bdb
- * 100% - ocena: cel

Oceny mają wagi 1, 2, 3. Nauczyciel informuje uczniów jaka waga oceny odpowiada poszczególnym formom sprawdzania wiedzy.

Nauczyciel wystawia ocenę klasyfikacyjną uwzględniając bieżące oceny oraz postęp edukacyjny ucznia.

III. Tryb uzyskiwania oceny końcoworocznej wyższej niż przewidywana

1. Na co najmniej 7 dni przed datą zakończenia klasyfikacji nauczyciele prowadzący zajęcia są obowiązani poinformować ucznia o przewidywanych dla niego rocznych ocenach klasyfikacyjnych z zajęć
2. Ocena klasyfikacyjna nie może być niższa niż przewidywana.
3. Uczeń lub jego rodzice mogą zwrócić się do nauczyciela o ustalenie wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej. Prośba może być wyrażona ustnie lub formie pisemnej.
4. Nauczyciel prowadzący dane zajęcia edukacyjne dokonuje analizy zasadności w/w wniosku, biorąc pod uwagę dotychczasowe osiągnięcia ucznia, wyniki z prac pisemnych, projektowych i odpowiedzi ustnych i w oparciu o tę analizę może ocenę podwyższyć, utrzymać lub przed posiedzeniem klasyfikacyjnym dokonać sprawdzenia wiedzy i umiejętności ucznia w stosowanych przez siebie formach i w obszarach, które uzna za konieczne. Tak ustalona ocena nie może być niższa od proponowanej wcześniej i jest ostateczną w tym trybie postępowania.

IV. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych ocen

	POZIOM PODSTAWOWY			OCENA DOBRA	POZIOM PONADPODSTAWOWY	
	OCENA NIEDOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
Znajomość środków językowych	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: zna niewiele podstawowych słów i wyrażen, popełnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.	Uczeń: zna część wprowadzonych słów i wyrażen, popełnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie, popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach.	Uczeń: zna większość wprowadzonych słów i wyrażen, zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia, popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.	Uczeń: zna prawie wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, poprawnie je zapisuje i wymawia, popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.	Uczeń: zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, poprawnie je zapisuje i wymawia, popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zawsze potrafi samodzielnie poprawić
Rozumienie wypowiedzi	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie, rozumie	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. zwykle potrafi	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Zawsze potrafi

		ogólny sens przeczytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie.			uzasadnić swoje odpowiedzi.	wyczerpująco uzasadnić swoje odpowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: przekazuje niewielką część istotnych informacji, wypowiedzi nie są płynne i są bardzo krótkie, wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, stosuje wąski zakres słownictwa i struktur, liczne błędy czasami zakłócają komunikację.	Uczeń: przekazuje część istotnych informacji, wypowiedzi nie są zbyt płynne i są dość krótkie, wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, popełnia sporo błędów, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń: przekazuje wszystkie istotne informacje, wypowiedzi są zwykle płynne i mają odpowiednią długość, wypowiedzi są logiczne i zwykle spójne, stosuje bogate słownictwo i struktury, popełnia nieliczne błędy.	Uczeń: przekazuje wszystkie informacje, wypowiedzi są płynne i mają odpowiednią długość, wypowiedzi są logiczne i spójne, stosuje bogate słownictwo i struktury, popełnia sporadyczne błędy.	Uczeń: przekazuje wszystkie informacje, wypowiedzi są płynne i mają odpowiednią długość, wypowiedzi są logiczne i spójne, stosuje bardzo bogate słownictwo i struktury, popełnia sporadyczne błędy. Wypowiedzi charakteryzują się oryginalnością i pomysłowością.
Reagowanie na wypowiedzi	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: czasami reaguje na wypowiedzi w prostych i typowych sytuacjach życia codziennego, zadaje najprostsze pytania, które wprowadzono w podręczniku i czasami na nie odpowiada.	Uczeń: zwykle reaguje na wypowiedzi w prostych i typowych sytuacjach życia codziennego, odpowiada na większość pytań oraz zadaje niektóre z nich.	Uczeń: zwykle poprawnie reaguje na wypowiedzi w prostych sytuacjach życia codziennego, zadaje pytania i odpowiada na zadawane mu pytania	Uczeń: poprawnie reaguje na pytania i wypowiedzi w prostych sytuacjach życia codziennego, samodzielnie zadaje pytania i wyczerpująco odpowiada na zadawane mu pytania .	Uczeń: poprawnie reaguje na pytania i wypowiedzi w mniej typowych sytuacjach życia codziennego, samodzielnie zadaje pytania i wyczerpująco odpowiada na zadawane mu pytania.
Przetwarzanie wypowiedzi	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: zapisuje niewielką część informacji z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: zapisuje część informacji z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: zapisuje lub przekazuje ustnie większość informacji z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: zapisuje lub przekazuje ustnie wszystkie informacje z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: precyzyjnie zapisuje lub przekazuje ustnie wszystkie wymagane informacje z tekstu słuchanego lub czytanego

Zakres materiału według poszczególnych zawodów: Technik elektronik:

Materiał kształcenia
Podstawowe terminy związane z elektrycznością
Podstawowe pojęcia matematyczne
Narzędzia stosowane w elektronice
Elektryczne i elektroniczne mierniki analogowe, jednostki
Montaż i demontaż urządzeń elektronicznych
Obwody elektroniczne
Sygnały elektroniczne
Kondensatory
Wzmacniacze
Diody
Bezpieczniki
Układy scalone
Oporniki
Potencjometry
Przełączniki i przełączniki
Tranzystory
Źródła zasilania
Dokumentacja techniczna urządzeń
Input / output
Radiatory
Utylizacja odpadów elektronicznych
Przetwarzanie sygnału

Technik informatyk

Materiał kształcenia
Zastosowania komputerów we współczesnym świecie
Podstawowa terminologia związana z oprogramowaniem i urządzeniami komputerowymi (hardware i software)
Podstawowe elementy systemu komputerowego
Urządzenia wejścia i wyjścia
Magnetyczne i optyczne nośniki pamięci/danych
Pamięć flash
System operacyjny komputera

Edytory tekstu
Arkusze kalkulacyjne i bazy danych
Internet i poczta elektroniczna
Systemy zabezpieczania i szyfrowania przesyłanych danych
Grafika i projektowanie komputerowe
Mała poligrafia komputerowa
Projektowanie i tworzenie stron internetowych
Języki komputerowe
Tworzenie programów komputerowych
Sieci lokalne LAN, sieci rozległe WAN
Poszukiwanie pracy w sektorze ICT

Technik programista

Zastosowania komputerów we współczesnym świecie
Podstawowa terminologia związana z oprogramowaniem i urządzeniami komputerowymi (hardware i software)
Podstawowe elementy systemu komputerowego
Urządzenia wejścia i wyjścia
Magnetyczne i optyczne nośniki pamięci/danych
Pamięć flash
System operacyjny komputera
Edytory tekstu
Arkusze kalkulacyjne i bazy danych
Internet i poczta elektroniczna
Systemy zabezpieczania i szyfrowania przesyłanych danych
Grafika i projektowanie komputerowe
Mała poligrafia komputerowa
Projektowanie i tworzenie stron internetowych
Języki komputerowe
Tworzenie programów komputerowych
Sieci lokalne LAN, sieci rozległe WAN
Poszukiwanie pracy w sektorze ICT

Technik informatyk

Materiał kształcenia
Zastosowania komputerów we współczesnym świecie
Podstawowa terminologia związana z oprogramowaniem i urządzeniami komputerowymi (hardware i software)
Podstawowe elementy systemu komputerowego
Urządzenia wejścia i wyjścia
Drukarki
Magnetyczne nośniki pamięci/danych
Optyczne nośniki danych
Pamięć flash
System operacyjny komputera
Oprogramowanie użytkowe i narzędziowe
Internet i poczta elektroniczna
Systemy zabezpieczania i szyfrowania przesyłanych danych
Grafika i projektowanie komputerowe
Multimedia
Poszukiwanie pracy w sektorze ICT
Systemy komunikacyjne
Sieci lokalne LAN, sieci rozległe WAN
Konwergencja sieci teleinformatycznych
Systemy bezprzewodowe
Godziny do dyspozycji nauczyciela

High Note 3

Szczegółowe kryteria oceniania

Rozdział 1: Looking good					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 3. słownictwo z działu <i>edukacja</i> 4. słownictwo z działu <i>praca</i> 5. słownictwo z działu <i>zakupy i usługi</i> 6. słownictwo z działu <i>zdrowie</i> 7. wiedza o krajach angielskojęzycznych 8. czasy teraźniejsze: <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> 9. rodzajniki nieokreślone, określone, brak rodzajnika				
UMIEJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Popelniając liczne błędy, opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, przy pomocy poznanego	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Częściowo bezbłędnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, przy pomocy poznanego słownictwa mówi, na jakie okazje ubiera się	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Na ogół bezbłędnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, przy pomocy poznanego	– Prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Prawie bezbłędnie i szczegółowo opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, mówi, na jakie	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi wymieniając ich cechy. – Bezbłędnie, szczegółowo i wyczerpująco opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, mówi, na jakie

	słownictwa mówi, na jakie okazje ubiera się elegancko, opowiada o ubraniach, które nosi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje upodobania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, które są obecnie modne, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i opinie, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo mówi, jakie ubrania zwykle nosi w tygodniu, a jakie w weekend, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Popołniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoją ikonę mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i upodobania, wyraża i opisuje uczucia i emocje. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ikon mody, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, mówi, jak aktorzy zmieniają swój wygląd do ról filmowych. – Z trudem uczestniczy w	elegancko, opowiada o ubraniach, które nosi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje upodobania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ubrań, które są obecnie modne, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i opinie, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji mówi, jakie ubrania zwykle nosi w tygodniu, a jakie w weekend, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Częściowo poprawnie opisuje swoją ikonę mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i upodobania, wyraża i opisuje uczucia i emocje. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ikon mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, mówi, jak aktorzy zmieniają swój wygląd do ról filmowych. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat makijażu, rozpoczyna,	słownictwa mówi, na jakie okazje ubiera się elegancko, opowiada o ubraniach, które nosi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje upodobania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, które są obecnie modne, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i opinie, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji mówi, jakie ubrania zwykle nosi w tygodniu, a jakie w weekend, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – W większości poprawnie opisuje swoją ikonę mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i upodobania, wyraża i opisuje uczucia i emocje. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ikon mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy. – przy pomocy poznanych konstrukcji mówi, jak aktorzy zmieniają swój wygląd do ról filmowych.	okazje ubiera się elegancko, opowiada o ubraniach, które nosi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje upodobania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, które są obecnie modne, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i opinie. – Przy pomocy zdań złożonych mówi, jakie ubrania zwykle nosi w tygodniu, a jakie w weekend, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Samodzielnie i szczegółowo opisuje swoją ikonę mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i upodobania, wyraża i opisuje uczucia i emocje. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ikon mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, wyraża uczucia i emocje. – Przy pomocy złożonych konstrukcji mówi, jak	okazje ubiera się elegancko, opowiada o ubraniach, które nosi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje upodobania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, które są obecnie modne, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i opinie używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych mówi, jakie ubrania zwykle nosi w tygodniu, a jakie w weekend, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Samodzielnie i szczegółowo opisuje oraz analizuje swoją ikonę mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i upodobania, wyraża i opisuje uczucia i emocje. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ikon mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy złożonych i
--	--	--	--	---	---

	rozmowie na temat makijażu, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych osób, popełniając liczne błędy. – Z trudem współdziała w grupie i uczestniczy w dyskusji na temat piękna, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o ubraniach i dodatkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat mody, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze stanem w kolejce w sklepie	prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ubrań, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych osób, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie współdziałać w grupie i uczestniczyć w dyskusji na temat piękna, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie opowiada o ubraniach i dodatkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze	– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat makijażu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych osób, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie współdziała w grupie i uczestniczy w dyskusji na temat piękna, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy. – W większości poprawnie opowiada o ubraniach i dodatkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża	aktorzy zmieniają swój wygląd do ról filmowych. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat makijażu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych osób. – Aktywnie współdziała w grupie i uczestniczy w dyskusji na temat piękna, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża uczucia i emocje. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie opowiada o ubraniach i dodatkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje	bogatych językowo konstrukcji mówi, jak aktorzy zmieniają swój wygląd do ról filmowych. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat makijażu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych osób używając zaawansowanych zwrotów. – Zawsze aktywnie uczestniczy w dyskusji na temat piękna, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie i bezbłędnie opowiada o ubraniach i dodatkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. – Zawsze aktywnie
--	---	--	---	---	---

	oraz o podążaniu za modą, opowiada o czynnościach przeszłych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie oraz wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat robienia zakupów, ubrań i mody, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie innych, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat przedstawionych strojów karnawałowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przebierania się w stroje karnawałowe i balów przebierańców, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy. – Píše e-mail do kolegi / koleżanki, korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, krótko wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania na temat balu przebierańców, opisuje wydarzenia,	staniem w kolejce w sklepie oraz o podążaniu za modą, opowiada o czynnościach przeszłych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie oraz wątpliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat robienia zakupów, ubrań i mody, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie innych, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat przedstawionych strojów karnawałowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat przebierania się w stroje karnawałowe i balów przebierańców, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Píše e-mail do kolegi / koleżanki, korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie, prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania na temat balu przebierańców, opisuje wydarzenia, przedstawia intencje, przekazuje informacje,	uczucia i emocje, popełniają nieliczne błędy. – W większości poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze stanem w kolejce w sklepie oraz o podążaniu za modą, opowiada o czynnościach przeszłych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie oraz wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat robienia zakupów, ubrań i mody, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie innych, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat przedstawionych strojów karnawałowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przebierania się w stroje karnawałowe i balów przebierańców, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie	opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje. – Szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze stanem w kolejce w sklepie oraz o podążaniu za modą, opowiada o czynnościach przeszłych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie oraz wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat robienia zakupów, ubrań i mody, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie innych, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje. – Przy pomocy zdań złożonych wypowiada się na temat przedstawionych strojów karnawałowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przebierania się w stroje karnawałowe i balów przebierańców, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy.	uczestniczy w rozmowie na temat mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów. – Szczegółowo oraz używając zaawansowanych konstrukcji językowych opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze stanem w kolejce w sklepie oraz o podążaniu za modą, opowiada o czynnościach przeszłych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie oraz wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat robienia zakupów, ubrań i mody, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie innych, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych wypowiada się na temat przedstawionych strojów karnawałowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie
--	---	--	---	---	---

	przedstawia intencje, przekazuje informacje, udziela rad; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, krótko pisze e-mail do kolegi / koleżanki na temat pokazu mody, na którym był, bardzo prostymi zdaniami opisuje przedmioty, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, przekazuje informacje, zaprasza, stosuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące ubrań, spędzania czasu wolnego, spędzania czasu z przyjaciółmi, świętowania, prostymi zdaniami, zdawkowo opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, opisuje upodobania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, nawiązuje kontakty towarzyskie, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje,	udziela rad; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze e-mail do kolegi / koleżanki na temat pokazu mody, na którym był, opisuje przedmioty, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, przekazuje informacje, zaprasza, stosuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące ubrań, spędzania czasu wolnego, spędzania czasu z przyjaciółmi, świętowania, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, opisuje upodobania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, nawiązuje kontakty towarzyskie, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje innych osób, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym	rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – Pisze e-mail do kolegi / koleżanki, korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania na temat balu przebierańców, opisuje wydarzenia, przedstawia intencje, przekazuje informacje, udziela rad; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, popełniając nieliczne błędy, pisze e-mail do kolegi / koleżanki na temat pokazu mody, na którym był, opisuje przedmioty, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, przekazuje informacje, zaprasza, stosuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące ubrań, spędzania czasu wolnego, spędzania czasu z przyjaciółmi, świętowania, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach i	– Pisze e-mail do kolegi / koleżanki, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania na temat balu przebierańców, opisuje wydarzenia, przedstawia intencje, przekazuje informacje, udziela rad; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe. – Bezbłędnie pisze e-mail do kolegi / koleżanki na temat pokazu mody, na którym był, opisuje przedmioty, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, przekazuje informacje, zaprasza, stosuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące ubrań, spędzania czasu wolnego, spędzania czasu z przyjaciółmi, świętowania, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, opisuje upodobania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, nawiązuje	uczestniczy w rozmowie na temat przebierania się w stroje karnawałowe i balów przebierańców, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Pisze e-mail do kolegi / koleżanki, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania na temat balu przebierańców, opisuje wydarzenia, przedstawia intencje, przekazuje informacje, udziela rad; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; używa zaawansowanych zwrotów i konstrukcji. – Bezbłędnie pisze e-mail do kolegi / koleżanki na temat pokazu mody, na którym był, opisuje przedmioty, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, przekazuje informacje, zaprasza, stosuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; używa zaawansowanych zwrotów i konstrukcji. – Zawsze aktywnie
--	---	---	---	---	--

	pyta o preferencje innych osób, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – Popełniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela, korzystając z notatek, przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – Częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	doświadczeniach, opisuje upodobania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, nawiązuje kontakty towarzyskie, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje innych osób, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – W większości poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	kontakty towarzyskie, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje innych osób, wyraża uczucia i emocje. – Prawie bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – Samodzielnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące ubrań, spędzania czasu wolnego, spędzania czasu z przyjaciółmi, świętowania, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, opisuje upodobania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, nawiązuje kontakty towarzyskie, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje innych osób, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – Zawsze samodzielnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.
--	--	--	---	---	--

Rozdział 2: The digital mind

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. W niewielkim stopniu stosuje	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów. Częściowo poprawnie stosuje	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów. W większości poprawnie	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty. Poprawnie stosuje poznane	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty. Poprawnie i twórczo stosuje

	poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy: 1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 2. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 3. czasy <i>Present Perfect Simple</i> i <i>Present Perfect Continuous</i> 4. składnia czasowników: czasownik + bezokolicznik, czasownik + forma <i>-ing</i>	poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
UMIEJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat interesujących go dziedzin nauki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat najnowszych osiągnięć naukowych, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o czynnościach, które lepiej wykonują ludzie, a które lepiej wykonują komputery, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sztucznej inteligencji oraz korzyści i zagrożeń z niej wynikających,	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat interesujących go dziedzin nauki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat najnowszych osiągnięć naukowych, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie opowiada o czynnościach, które lepiej wykonują ludzie, a które lepiej wykonują komputery, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sztucznej inteligencji oraz korzyści i zagrożeń z niej wynikających, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat interesujących go dziedzin nauki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat najnowszych osiągnięć naukowych, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie opowiada o czynnościach, które lepiej wykonują ludzie, a które lepiej wykonują komputery, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztucznej inteligencji oraz korzyści i zagrożeń z niej	– Prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat interesujących go dziedzin nauki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat najnowszych osiągnięć naukowych, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób. – Prawie bezbłędnie i szczegółowo opowiada o czynnościach, które lepiej wykonują ludzie, a które lepiej wykonują komputery, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztucznej inteligencji oraz korzyści i zagrożeń z niej wynikających, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę,	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi wymieniając ich cechy. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat interesujących go dziedzin nauki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat najnowszych osiągnięć naukowych, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób używając zaawansowanych zwrotów. – Bezbłędnie, szczegółowo i wyczerpująco opowiada o czynnościach, które lepiej wykonują ludzie, a które lepiej wykonują komputery, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztucznej inteligencji oraz korzyści i zagrożeń z

	uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat opłaty za wstęp do muzeum, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat muzeów, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówców, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat quizu dotyczącego mózgu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach z dronami oraz korzyści wynikających z używania dronów, opisuje czynności, przedstawia intencje marzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady danego rozwiązania. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat dronów, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy,	przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat opłaty za wstęp do muzeum, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat muzeów, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówców, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat quizu dotyczącego mózgu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach z dronami oraz korzyści wynikających z używania dronów, opisuje czynności, przedstawia intencje marzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady danego rozwiązania. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat dronów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta	wynikających, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wypowiada się na temat opłaty za wstęp do muzeum, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat muzeów, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówców, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat quizu dotyczącego mózgu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach z dronami oraz korzyści wynikających z używania dronów, opisuje czynności, przedstawia intencje marzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady danego rozwiązania. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dronów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i	podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje. – Przy pomocy zdań złożonych wypowiada się na temat opłaty za wstęp do muzeum, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat muzeów, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówców. – Przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat quizu dotyczącego mózgu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Prawie bezbłędnie i szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z dronami oraz korzyści wynikających z używania dronów, opisuje czynności, przedstawia intencje marzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady danego rozwiązania. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dronów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o	niej wynikających, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych wypowiada się na temat opłaty za wstęp do muzeum, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat muzeów, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówców używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat quizu dotyczącego mózgu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Bezbłędnie, szczegółowo i wyczerpująco opowiada o swoich doświadczeniach z dronami oraz korzyści wynikających z używania dronów, opisuje czynności, przedstawia intencje marzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady danego rozwiązania.
--	---	--	---	---	---

mówi o swoich pragnieniach, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami opowiada o tym, co zwykle robi w weekendy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat propozycji spędzenia wolnego czasu, przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, prostymi zdaniami zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z korzystaniem z mediów społeczno-komunikacyjnych, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat kampanii charytatywnej, której celem jest zebranie pieniędzy w zamian za zaprzestanie przez uczniów korzystania z urządzeń informacyjno-komunikacyjnych oraz na temat zmian, jakie zaszły w naszym życiu dzięki technologii komputerowej, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając liczne błędy.	o opinie i preferencje rozmówcy, mówi o swoich pragnieniach, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie, prostymi zdaniami opowiada o tym, co zwykle robi w weekendy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat propozycji spędzenia wolnego czasu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami opowiada o swoich doświadczeniach związanych z korzystaniem z mediów społeczno-komunikacyjnych, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat kampanii charytatywnej, której celem jest zebranie pieniędzy w zamian za zaprzestanie przez uczniów korzystania z urządzeń informacyjno-komunikacyjnych oraz na temat zmian, jakie zaszły w naszym życiu dzięki technologii komputerowej, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje	kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, mówi o swoich pragnieniach, popełniając nieliczne błędy. – W większości bezbłędnie opowiada o tym, co zwykle robi w weekendy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat propozycji spędzenia wolnego czasu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opowiada o swoich doświadczeniach związanych z korzystaniem z mediów społeczno-komunikacyjnych, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kampanii charytatywnej, której celem jest zebranie pieniędzy w zamian za zaprzestanie przez uczniów korzystania z urządzeń informacyjno-komunikacyjnych oraz na temat zmian, jakie zaszły w naszym życiu dzięki technologii komputerowej, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy	opinie i preferencje rozmówcy, mówi o swoich pragnieniach. – Szczegółowo i prawie bezbłędnie opowiada o tym, co zwykle robi w weekendy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat propozycji spędzenia wolnego czasu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje formy grzecznościowe. – Przy pomocy zdań złożonych, szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z korzystaniem z mediów społeczno-komunikacyjnych i urządzeń informacyjno-komunikacyjnych, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kampanii charytatywnej, której celem jest zebranie pieniędzy w zamian za zaprzestanie przez uczniów korzystania z urządzeń informacyjno-komunikacyjnych oraz na temat zmian, jakie zaszły w naszym życiu dzięki technologii komputerowej, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje	– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dronów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, mówi o swoich pragnieniach używając zaawansowanych zwrotów. – Szczegółowo i bezbłędnie opowiada o tym, co zwykle robi w weekendy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat propozycji spędzenia wolnego czasu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje formy grzecznościowe używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z korzystaniem z mediów społeczno-komunikacyjnych i urządzeń informacyjno-komunikacyjnych, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kampanii charytatywnej, której celem jest zebranie pieniędzy w zamian za zaprzestanie przez uczniów korzystania z
---	---	--	--	---

– Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze bardzo krótki wpis na blogu na temat technologii informacyjno-komunikacyjnej, opisuje czynności, przedstawia fakty, przedstawia zalety i wady, opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze bardzo krótki wpis na blogu na temat szkolnej debaty, w której uczestniczył, opisuje wydarzenia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie adresata; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zalet korzystania ze smartfonów, przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniem wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, mówi o korzyściach i zagrożeniach sztucznej inteligencji, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy,	rozmówców, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki wpis na blogu na temat technologii informacyjno-komunikacyjnej, opisuje czynności, przedstawia fakty, przedstawia zalety i wady, opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki wpis na blogu na temat szkolnej debaty, w której uczestniczył, opisuje wydarzenia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie adresata; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zalet korzystania ze smartfonów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, mówi o korzyściach i zagrożeniach sztucznej inteligencji, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji – Częściowo bezbłędnie	rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając nieliczne błędy. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat technologii informacyjno-komunikacyjnej, opisuje czynności, przedstawia fakty, przedstawia zalety i wady, opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat szkolnej debaty, w której uczestniczył, opisuje wydarzenia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie adresata; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet korzystania ze smartfonów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, mówi o	opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat technologii informacyjno-komunikacyjnej, opisuje czynności, przedstawia fakty, przedstawia zalety i wady, opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat szkolnej debaty, w której uczestniczył, opisuje wydarzenia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie adresata; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet korzystania ze smartfonów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, mówi o korzyściach i zagrożeniach sztucznej inteligencji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada o	komunikacyjnych oraz na temat zmian, jakie zaszły w naszym życiu dzięki technologii komputerowej, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat technologii informacyjno-komunikacyjnej, opisuje czynności, przedstawia fakty, przedstawia zalety i wady, opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat szkolnej debaty, w której uczestniczył, opisuje wydarzenia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie adresata; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet korzystania ze smartfonów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje
---	--	---	--	--

	przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – Popołniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela, korzystając z notatek, przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – Częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	korzyściach i zagrożeniach sztucznej inteligencji, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – Na ogół poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	swoich doświadczeniach z przedstawianiem prezentacji. – Samodzielnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, mówi o korzyściach i zagrożeniach sztucznej inteligencji używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z przedstawianiem prezentacji. – Samodzielnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.
Rozdział 3: Active and healthy					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 2. słownictwo z działu <i>żywienie</i> 3. słownictwo z działu <i>zakupy i usługi</i> 4. słownictwo z działu <i>sport</i> 5. słownictwo z działu <i>zdrowie</i> 6. czasy: <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i> 7. konstrukcje <i>used to</i> i <i>would</i> 8. pytania pośrednie				
UMIEJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.	– Prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Poprawnie rozróżnia styl

– Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat sportów ekstremalnych, których próbował i których chciałby spróbować, zdawkowo opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sukcesu, który odniósł w dziedzinie sportu oraz urazu, którego doznał podczas wykonywania sportu, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami opowiada o dyscyplinach sportu, które lubi i których nie lubi uprawiać, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat utrzymywania dobrej kondycji, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża i uzasadnia uczucia i emocje, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych	rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat sportów ekstremalnych, których próbował i których chciałby spróbować, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sukcesu, który odniósł w dziedzinie sportu oraz urazu, którego doznał podczas wykonywania sportu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie, prostymi zdaniami, opowiada o dyscyplinach sportu, które lubi i których nie lubi uprawiać, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat utrzymywania dobrej kondycji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża i uzasadnia uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych	– W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat sportów ekstremalnych, których próbował i których chciałby spróbować, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sukcesu, który odniósł w dziedzinie sportu oraz urazu, którego doznał podczas wykonywania sportu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie opowiada o dyscyplinach sportu, które lubi i których nie lubi uprawiać, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat utrzymywania dobrej kondycji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża i uzasadnia uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.	– Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat sportów ekstremalnych, których próbował i których chciałby spróbować, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sukcesu, który odniósł w dziedzinie sportu oraz urazu, którego doznał podczas wykonywania sportu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie opowiada o dyscyplinach sportu, które lubi i których nie lubi uprawiać, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat utrzymywania dobrej kondycji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania, pyta o opinie i	formalny i nieformalny wypowiedzi wymieniając ich cechy. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat sportów ekstremalnych, których próbował i których chciałby spróbować, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sukcesu, który odniósł w dziedzinie sportu oraz urazu, którego doznał podczas wykonywania sportu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie i bezbłędnie opowiada o dyscyplinach sportu, które lubi i których nie lubi uprawiać, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat utrzymywania dobrej kondycji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania, pyta o opinie i
---	---	---	--	--

	konstrukcji opisuje sytuacje przedstawione na fotografiach i mówi, w jakich sytuacjach należy wezwać służby ratunkowe, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża opinie i poglądy, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje, jak jego życie, życie jego kolegów i rodziny uległo zmianie, opisuje czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zmian, jakie nastąpiły w jego życiu, przekazuje i uzyskuje informacje, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, opisuje osoby, czynności, uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie w sklepie, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniem prosi, odmawia wykonania prośby; stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami wymienia zdrowe i niezdrowe produkty, które spożywa, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat niezdrowego jedzenia, przekazuje i uzyskuje	konstrukcji opisuje sytuacje przedstawione na fotografiach i mówi, w jakich sytuacjach należy wezwać służby ratunkowe, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża opinie i poglądy, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opisuje, jak jego życie, życie jego kolegów i rodziny uległo zmianie, opisuje czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zmian, jakie nastąpiły w jego życiu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, opisuje osoby, czynności, uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie w sklepie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi, odmawia wykonania prośby; stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy. – Popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wymienia zdrowe i niezdrowe produkty, które spożywa, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na	– Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje sytuacje przedstawione na fotografiach i mówi, w jakich sytuacjach należy wezwać służby ratunkowe, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża opinie i poglądy, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opisuje, jak jego życie, życie jego kolegów i rodziny uległo zmianie, opisuje czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian, jakie nastąpiły w jego życiu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, opisuje osoby, czynności, uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie w sklepie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi, odmawia wykonania prośby; stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy. – W większości poprawnie wymienia zdrowe i niezdrowe produkty, które spożywa, wyraża i uzasadnia swoje opinie.	upodobania rozmówcy, wyraża i uzasadnia uczucia i emocje – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje sytuacje przedstawione na fotografiach i mówi, w jakich sytuacjach należy wezwać służby ratunkowe, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża opinie i poglądy. – Zdaniem złożonymi, szczegółowo opisuje, jak jego życie, życie jego kolegów i rodziny uległo zmianie, opisuje czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian, jakie nastąpiły w jego życiu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, opisuje osoby, czynności, uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie w sklepie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi, odmawia wykonania prośby, stosuje formy grzecznościowe. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie wymienia zdrowe i niezdrowe produkty, które	upodobania rozmówcy, wyraża i uzasadnia uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji szczegółowo opisuje sytuacje przedstawione na fotografiach i mówi, w jakich sytuacjach należy wezwać służby ratunkowe, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża opinie i poglądy. – Zdaniem wielokrotnie złożonymi, szczegółowo opisuje, jak jego życie, życie jego kolegów i rodziny uległo zmianie, opisuje czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian, jakie nastąpiły w jego życiu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji szczegółowo opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, opisuje osoby, czynności, uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie w sklepie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi, odmawia wykonania prośby, stosuje formy grzecznościowe
--	--	--	---	--	---

	informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada historijkę w oparciu o obrazki, opisuje czynności, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża i opisuje uczucia i emocje, popełniając liczne błędy. – Korzystając z wyrażen w podręczniku i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótkie opowiadanie, prostymi zdaniami opisuje osoby, miejsca i czynności, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen w podręczniku i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki wpis na blogu, prostymi zdaniami opisuje wizytę w restauracji, opisuje jedzenie, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zaprasza,	temat niezdrowego jedzenia, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada historijkę w oparciu o obrazki, opisuje czynności, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża i opisuje uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z wyrażen w podręczniku, częściowo bezbłędnie pisze krótkie opowiadanie, opisuje osoby, miejsca i czynności, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen w podręczniku, częściowo bezbłędnie pisze krótki wpis na blogu, opisuje wizytę w restauracji, opisuje jedzenie, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, zaprasza, przyjmuje zaproszenia; stosuje formy grzecznościowe, popełniając	– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat niezdrowego jedzenia, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada historijkę w oparciu o obrazki, opisuje czynności, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża i opisuje uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy. – Korzystając z wyrażen w podręczniku i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze opowiadanie, opisuje osoby, miejsca i czynności, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen w podręczniku i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu, opisuje wizytę w restauracji, opisuje jedzenie, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i	spożywa, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat niezdrowego jedzenia, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada historijkę w oparciu o obrazki, opisuje czynności, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża i opisuje uczucia i emocje. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze opowiadanie, opisuje osoby, miejsca i czynności, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze wpis na blogu, przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje wizytę w restauracji, opisuje jedzenie, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w	używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie i bezbłędnie wymienia zdrowe i niezdrowe produkty, które spożywa, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat niezdrowego jedzenia, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji szczegółowo opowiada historijkę w oparciu o obrazki, opisuje czynności, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża i opisuje uczucia i emocje. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze opowiadanie, opisuje osoby, miejsca i czynności, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu, przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje wizytę w restauracji, opisuje jedzenie, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i
--	--	--	--	--	---

	przyjmuje zaproszenia; stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	przekazuje informacje, zaprasza, przyjmuje zaproszenia; stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, zaprasza, przyjmuje zaproszenia; stosuje formy grzecznościowe. – Prawie bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	poglądy; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, zaprasza, przyjmuje zaproszenia; stosuje formy grzecznościowe. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.
Rozdział 4: Time to move					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	- słownictwo z działu <i>człowiek</i> - słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> - słownictwo z działu <i>praca</i> - słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i> - słownictwo z działu <i>świat przyrody</i> <i>elementy wiedzy o krajach angielskojęzycznych</i> - czasowniki modalne - zdania względne				
UMIEJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na	– Prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i

	słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada o zaletach i wadach pracy stewardessy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zasad obowiązujących w środkach transportu publicznego, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, tworzy krótką listę zalet i wad spędzania wakacji z rodzicami, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Z trudem współpracuje w grupie i tworzy krótką prezentację dla rodziców z radami, jak przetrwać wakacje z nastolatkiem, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, udziela rady, instruuje, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, podaje niektóre wskazówki dotyczące pakowania bagażu, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat podróżowania, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia	i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o zaletach i wadach pracy stewardessy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zasad obowiązujących w środkach transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając dość liczne błędy. – Popełniając dość liczne błędy, tworzy listę zalet i wad spędzania wakacji z rodzicami, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Stara się aktywnie współpracować w grupie i tworzyć prezentację dla rodziców z radami, jak przetrwać wakacje z nastolatkiem, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, udziela rady, instruuje, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie podaje wskazówki dotyczące pakowania bagażu, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie. – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat podróżowania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę,	słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o zaletach i wadach pracy stewardessy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zasad obowiązujących w środkach transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając nieliczne błędy. – Popełniając nieliczne błędy, tworzy listę zalet i wad spędzania wakacji z rodzicami, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Na ogół aktywnie współpracuje w grupie i tworzy prezentację dla rodziców z radami, jak przetrwać wakacje z nastolatkiem, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, udziela rady, instruuje, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie podaje wskazówki dotyczące pakowania bagażu, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na	słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Zdaniem złożonymi szczegółowo opowiada o zaletach i wadach pracy stewardessy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zasad obowiązujących w środkach transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje. – Zdaniem złożonymi samodzielnie tworzy listę zalet i wad spędzania wakacji z rodzicami, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Aktywnie współpracuje w grupie i tworzy prezentację dla rodziców z radami, jak przetrwać wakacje z nastolatkiem, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, udziela rady, instruuje, wyraża uczucia i emocje. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie podaje wskazówki dotyczące pakowania bagażu, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat	czytanie ze zrozumieniem. – Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi wymieniając ich cechy. – Zdaniem wielokrotnie złożonymi szczegółowo opowiada o zaletach i wadach pracy stewardessy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zasad obowiązujących w środkach transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje używając zaawansowanych zwrotów. – Zdaniem wielokrotnie złożonymi samodzielnie tworzy listę zalet i wad spędzania wakacji z rodzicami, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Zawsze aktywnie współpracuje w grupie i tworzy prezentację dla rodziców z radami, jak przetrwać wakacje z nastolatkiem, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, udziela rady, instruuje, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie i bezbłędnie podaje wskazówki dotyczące pakowania bagażu, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie.
--	---	---	---	--	---

	swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o miejscach w Stanach Zjednoczonych, które chciałby zwiedzić, przedstawia marzenia i nadzieje na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność i przypuszczenie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat rowerzystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z korkami ulicznymi, opisuje zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia upodobania, opinie i poglądy, instruuje, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sposobów udoskonalenia transportu publicznego, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówców, popełniając liczne	uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o miejscach w Stanach Zjednoczonych, które chciałby zwiedzić, przedstawia marzenia i nadzieje na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie opisuje fotografie, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność i przypuszczenie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat rowerzystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z korkami ulicznymi, opisuje zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia upodobania, opinie i poglądy, instruuje, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sposobów udoskonalenia transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy dyskusję, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie	temat podróżowania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o miejscach w Stanach Zjednoczonych, które chciałby zwiedzić, przedstawia marzenia i nadzieje na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając nieliczne błędy. – W większości poprawnie opisuje fotografie, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność i przypuszczenie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rowerzystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z korkami ulicznymi, opisuje zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia upodobania, opinie i poglądy, instruuje, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sposobów udoskonalenia transportu	podróżowania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy. – Samodzielnie przy pomocy zdań złożonych, szczegółowo opowiada o miejscach w Stanach Zjednoczonych, które chciałby zwiedzić, przedstawia marzenia i nadzieje na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Szczegółowo i prawie bezbłędnie opisuje fotografie, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność i przypuszczenie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rowerzystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z korkami ulicznymi, opisuje zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia upodobania, opinie i poglądy, instruuje. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sposobów udoskonalenia transportu publicznego,	– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat podróżowania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, szczegółowo opowiada o miejscach w Stanach Zjednoczonych, które chciałby zwiedzić, przedstawia marzenia i nadzieje na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Szczegółowo i bezbłędnie opisuje fotografie, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność i przypuszczenie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rowerzystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z korkami ulicznymi, opisuje zjawiska,
--	---	--	--	---	--

błędy. – Popołniając liczne błędy, prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedstawionej oferty wypraw, opisuje czynności, wyraża intencje, marzenia, wyraża upodobania, opinie i poglądy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wyprawy, którą mógłby zorganizować w Polsce, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popołniając liczne błędy. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popołniając liczne błędy, pisze bardzo krótki formalny e-mail z zapytaniem, bardzo prostymi zdaniami opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popołniając liczne błędy, pisze bardzo krótki formalny e-mail z zapytaniem, uzyskuje informacje, bardzo prostymi zdaniami opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia upodobania i opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl	rozmówców, popołniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedstawionej oferty wypraw, opisuje czynności, wyraża intencje, marzenia, wyraża upodobania, opinie i poglądy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wyprawy, którą mógłby zorganizować w Polsce, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popołniając dość liczne błędy. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki formalny e-mail z zapytaniem, prostymi zdaniami opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki formalny e-mail z zapytaniem, uzyskuje informacje, prostymi zdaniami opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia upodobania i opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się aktywnie	publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy dyskusję, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówców, popołniając nieliczne błędy. – W większości poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedstawionej oferty wypraw, opisuje czynności, wyraża intencje, marzenia, wyraża upodobania, opinie i poglądy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wyprawy, którą mógłby zorganizować w Polsce, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popołniając nieliczne błędy. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze formalny e-mail z zapytaniem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze formalny e-mail z zapytaniem, uzyskuje informacje, opisuje doświadczenia, wyraża	rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy dyskusję, przy pomocy złożonych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówców. – Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedstawionej oferty wypraw, opisuje czynności, wyraża intencje, marzenia, wyraża upodobania, opinie i poglądy. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wyprawy, którą mógłby zorganizować w Polsce, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze formalny e-mail z zapytaniem, szczegółowo opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze formalny e-mail z zapytaniem, uzyskuje informacje, szczegółowo opisuje doświadczenia,	czynności, wyraża i uzasadnia upodobania, opinie i poglądy, instruuje. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sposobów udoskonalenia transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy dyskusję, przy pomocy złożonych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówców używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedstawionej oferty wypraw, opisuje czynności, wyraża intencje, marzenia, wyraża upodobania, opinie i poglądy. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wyprawy, którą mógłby zorganizować w Polsce, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze formalny e-mail z zapytaniem, szczegółowo opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje,
---	---	--	--	---

	wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sposobów na zredukowanie zanieczyszczenia w jego okolicy, zdawkowo opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – Popełniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela, korzystając z notatek, przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	uczestniczyć w rozmowie na temat sposobów na zredukowanie zanieczyszczenia w jego okolicy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – Częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	wątpliwość, wyraża i uzasadnia upodobania i opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sposobów na zredukowanie zanieczyszczenia w jego okolicy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – Na ogół poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia upodobania i opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sposobów na zredukowanie zanieczyszczenia w jego okolicy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, szczegółowo opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – prawie bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – Samodzielnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	wyraża emocje, wyraża prośby stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze formalny e-mail z zapytaniem, uzyskuje informacje, szczegółowo opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia upodobania i opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sposobów na zredukowanie zanieczyszczenia w jego okolicy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, szczegółowo opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość używając zaawansowanych zwrotów. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – Samodzielnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.
Rozdział 5: The next step					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA

	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>edukacja</i> 3. słownictwo z działu <i>praca</i> 4. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 5. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 6. sposoby wyrażania przyszłości: <i>Present Simple, Present Continuous, Future Simple, be going to, may / might / could</i> 7. czasy <i>Future Continuous</i> i <i>Future Perfect</i>				
UMIEJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat egzaminów i uczuć, jakie im towarzyszą, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zasadności przeprowadzania egzaminów szkolnych oraz umiejętności, które mogą okazać się przydatne w jego przyszłym zawodzie, uzyskuje i przekazuje informacje, prostymi zdaniami wyraża i	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat egzaminów i uczuć, jakie im towarzyszą, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zasadności przeprowadzania egzaminów szkolnych oraz umiejętności, które mogą okazać się przydatne w jego przyszłym zawodzie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat egzaminów i uczuć, jakie im towarzyszą, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zasadności przeprowadzania egzaminów szkolnych oraz umiejętności, które mogą okazać się przydatne w jego przyszłym zawodzie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i	– Prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Samodzielnie, zdaniami złożonymi, wypowiada się na temat egzaminów i uczuć, jakie im towarzyszą, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zasadności przeprowadzania egzaminów szkolnych oraz umiejętności, które mogą okazać się przydatne w jego przyszłym zawodzie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi wymieniając ich cechy. – Samodzielnie, zdaniami wielokrotnie złożonymi, wypowiada się na temat egzaminów i uczuć, jakie im towarzyszą, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zasadności przeprowadzania egzaminów szkolnych oraz umiejętności, które mogą okazać się przydatne w jego przyszłym zawodzie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i

	uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat uczenia się, uzyskuje i przekazuje informacje, prostymi zdaniem wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża uczucia, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat programu dnia otwartego na uniwersytecie, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i opinie, popełniając liczne błędy. – Z trudem współpracuje w grupie i opracowuje schematyczny plan dnia otwartego w swojej szkole, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, wyraża uczucia, stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje osoby przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie kwalifikacyjnej, bardzo prostymi zdaniem podaje niektóre swoje mocne i słabe strony, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych	swoje opinie, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat uczenia się, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża uczucia, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat programu dnia otwartego na uniwersytecie, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie współpracować w grupie i opracować plan dnia otwartego w swojej szkole, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, wyraża uczucia, stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie opisuje osoby przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie kwalifikacyjnej, prostymi zdaniem podaje swoje mocne i słabe strony, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.	przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat uczenia się, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża uczucia, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat programu dnia otwartego na uniwersytecie, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i opinie, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie współpracuje w grupie i opracowuje plan dnia otwartego w swojej szkole, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, wyraża uczucia, stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy. – W większości poprawnie opisuje osoby przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie kwalifikacyjnej, podaje swoje mocne i słabe strony, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża	przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia i emocje. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat uczenia się, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża uczucia. – Przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat programu dnia otwartego na uniwersytecie, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i opinie. – Aktywnie współpracuje w grupie i opracowuje szczegółowy plan dnia otwartego w swojej szkole, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, wyraża uczucia, stosuje formy grzecznościowe. – Prawie bezbłędnie i szczegółowo opisuje osoby przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie kwalifikacyjnej, podaje swoje mocne i słabe strony, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formy	przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat uczenia się, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża uczucia używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji wypowiada się na temat programu dnia otwartego na uniwersytecie, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i opinie. – Zawsze aktywnie współpracuje w grupie i opracowuje szczegółowy plan dnia otwartego w swojej szkole, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, wyraża uczucia, stosuje formy grzecznościowe używając zaawansowanych zwrotów. – Bezbłędnie i szczegółowo opisuje osoby przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie kwalifikacyjnej, podaje swoje mocne i słabe strony, rozpoczyna, prowadzi,
--	---	--	--	---	--

	konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat pracy w pełnym i niepełnym wymiarze, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat swoich zawodowych planów na przyszłość, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniem wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje osobę przedstawioną na fotografii, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonej pracy oraz pracy, której nie chciałby wykonywać, uzyskuje i przekazuje informacje, prostymi zdaniem wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonego kierunku studiów, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje	– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat pracy w pełnym i niepełnym wymiarze, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat swoich zawodowych planów na przyszłość, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, częściowo bezbłędnie, opisuje osobę przedstawioną na fotografii, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wymarzonej pracy oraz pracy, której nie chciałby wykonywać, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wymarzonego kierunku studiów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje	i uzasadnia swoje opinie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat pracy w pełnym i niepełnym wymiarze, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat swoich zawodowych planów na przyszłość, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, na ogół bezbłędnie, opisuje osobę przedstawioną na fotografii, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonej pracy oraz pracy, której nie chciałby wykonywać, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie	grzecznościowe. – Przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat pracy w pełnym i niepełnym wymiarze, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat swoich zawodowych planów na przyszłość, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy. – Zdaniem złożonymi szczegółowo opisuje osobę przedstawioną na fotografii, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonej pracy oraz pracy, której nie chciałby wykonywać, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonego kierunku studiów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i	podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formy grzecznościowe używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji wypowiada się na temat pracy w pełnym i niepełnym wymiarze, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat swoich zawodowych planów na przyszłość, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Zdaniem wielokrotnie opisuje osobę przedstawioną na fotografii, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonej pracy oraz pracy, której nie chciałby wykonywać, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje
--	---	---	--	---	--

	rozmówców, popełniając liczne błędy. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki list motywacyjny, bardzo prostymi zdaniami opisuje doświadczenia, przedstawia fakty, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność i przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje zwroty i formy grzecznościowe. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki list do organizatora kursu językowego, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji przedstawia siebie, opisuje czynności, doświadczenia, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wyraża prośbę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje	informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki list motywacyjny, prostymi zdaniami opisuje doświadczenia, przedstawia fakty, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność i przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje zwroty i formy grzecznościowe. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki list do organizatora kursu językowego, przy pomocy prostych konstrukcji przedstawia siebie, opisuje czynności, doświadczenia, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wyraża prośbę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, opisuje	uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonego kierunku studiów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając nieliczne błędy. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze list motywacyjny, opisuje doświadczenia, przedstawia fakty, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność i przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje zwroty i formy grzecznościowe. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze list do organizatora kursu językowego, przedstawia siebie, opisuje czynności, doświadczenia, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wyraża prośbę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie	kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze list motywacyjny, opisuje doświadczenia, przedstawia fakty, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność i przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje zwroty i formy grzecznościowe. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze list do organizatora kursu językowego, przedstawia siebie, opisuje czynności, doświadczenia, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wyraża prośbę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, opisuje uczucia i	opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonego kierunku studiów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze list motywacyjny, opisuje doświadczenia, przedstawia fakty, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność i przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje zwroty i formy grzecznościowe. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze list do organizatora kursu językowego, przedstawia siebie, opisuje czynności, doświadczenia, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wyraża prośbę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu
--	--	---	--	--	--

	rozmówcy, opisuje uczucia i emocje, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, opisuje uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	emocje. – Prawie bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, opisuje uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.
Rozdział 6: Do the right thing					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	- słownictwo z działu <i>człowiek</i> - słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> - zдания warunkowe typu: 0, I i II - alternatywy dla <i>if</i>				
UMIEJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Z trudnością rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Stara się aktywnie	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.	– Prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi wymieniając ich cechy.

	– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wyjazdu na weekend, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada, co zrobiłby w przedstawionych sytuacjach, zdawkowo opisuje czynności, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje, bardzo prostymi zdaniami wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat postępowania w przypadku znalezienia kuponu na loterię, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat prawdopodobieństwa niezwykłych wydarzeń w życiu człowieka, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wygrania w loterii, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia	uczestniczyć w rozmowie na temat wyjazdu na weekend, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opowiada, co zrobiłby w przedstawionych sytuacjach, opisuje czynności, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat postępowania w przypadku znalezienia kuponu na loterię, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat prawdopodobieństwa niezwykłych wydarzeń w życiu człowieka, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wygrania w loterii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje	– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wyjazdu na weekend, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opowiada, co zrobiłby w przedstawionych sytuacjach, opisuje czynności, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat postępowania w przypadku znalezienia kuponu na loterię, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wypowiada się na temat prawdopodobieństwa niezwykłych wydarzeń w życiu człowieka, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Na ogół aktywnie	– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wyjazdu na weekend, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje. – Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada, co zrobiłby w przedstawionych sytuacjach, opisuje czynności, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat postępowania w przypadku znalezienia kuponu na loterię, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia. – Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat prawdopodobieństwa niezwykłych wydarzeń w życiu człowieka, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.	– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wyjazdu na weekend, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie, przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji opowiada, co zrobiłby w przedstawionych sytuacjach, opisuje czynności, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat postępowania w przypadku znalezienia kuponu na loterię, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat prawdopodobieństwa
--	--	---	---	--	---

swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami opowiada o najbardziej empatycznej osobie, którą zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia. – Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami opowiada o najlepszym i najgorszym sposobie na odwołanie spotkania z przyjacielem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o radę, udziela porad, reaguje na poradę; stosuje formy grzecznościowe. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji udziela porady, prostymi słowami opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, przedstawia argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych	informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie opowiada o najbardziej empatycznej osobie, którą zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia. – Popełniając dość liczne błędy, opowiada o najlepszym i najgorszym sposobie na odwołanie spotkania z przyjacielem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, popełniając dość liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o radę, udziela porad, reaguje na poradę; stosuje formy grzecznościowe. – Przy pomocy prostych konstrukcji udziela porady, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, przedstawia argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne	uczestniczy w rozmowie na temat wygrania w loterii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy. – W większości poprawnie opowiada o najbardziej empatycznej osobie, którą zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia. – Popełniając nieliczne błędy, opowiada o najlepszym i najgorszym sposobie na odwołanie spotkania z przyjacielem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, popełniając nieliczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o radę, udziela porad, reaguje na poradę; stosuje formy grzecznościowe. – Przy pomocy poznanych konstrukcji udziela porady, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, przedstawia argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi	– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wygrania w loterii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje. – Prawie bezbłędnie opowiada o najbardziej empatycznej osobie, którą zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia. – Samodzielnie i szczegółowo opowiada o najlepszym i najgorszym sposobie na odwołanie spotkania z przyjacielem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji pyta o radę, udziela porad, reaguje na poradę; stosuje formy grzecznościowe. – Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji udziela porady, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, przedstawia argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.	niezwykłych wydarzeń w życiu człowieka, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wygrania w loterii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów. – Bez błędnie opowiada o najbardziej empatycznej osobie, którą zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia. – Samodzielnie, szczegółowo i twórczo opowiada o najlepszym i najgorszym sposobie na odwołanie spotkania z przyjacielem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji pyta o radę, udziela porad, reaguje na poradę; stosuje formy grzecznościowe używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie, przy pomocy złożonych i bogatych
---	---	---	---	---

	konstrukcji, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat kłamstwa, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami pisze krótką rozprawkę typu za i przeciw, prostymi słowami opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami pisze krótką rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat konfliktu z koleżanką / kolegą, uzyskuje przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami opisuje czynności i doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, udziela rad, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre	błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat kłamstwa, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat konfliktu z koleżanką / kolegą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje przekazuje informacje, opisuje czynności i doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, udziela rad, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale	podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wypowiada się na temat kłamstwa, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konfliktu z koleżanką / kolegą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje przekazuje informacje, opisuje czynności i doświadczenia,	– Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje. – Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat kłamstwa, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konfliktu z koleżanką / kolegą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje przekazuje informacje, szczegółowo opisuje	językowo konstrukcji udziela porady, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, przedstawia argumenty za i przeciw danemu rozwianiu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie, przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji wypowiada się na temat kłamstwa, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.
--	---	---	--	---	--

	informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, udziela rad, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	czynności i doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, udziela rad, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konfliktu z koleżanką / kolegą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje przekazuje informacje, szczegółowo opisuje czynności i doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, udziela rad, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość używając zaawansowanych zwrotów. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.
Rozdział 7: In the spotlight					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>kultura</i> 2. mowa zależna				
UMIEJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Z trudem rozróżnia styl	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie	– Prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny

	formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o wiadomościach telewizyjnych lub prasowych, które pamięta z minionego tygodnia, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat rad, których udzielają rodzice, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada o rodzajach programów telewizyjnych, które lubi oglądać, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając dość liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat oglądania telewizji, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat swoich ulubionych artystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad bycia artystą, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania	nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o wiadomościach telewizyjnych lub prasowych, które pamięta z minionego tygodnia, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat rad, których udzielają rodzice, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o rodzajach programów telewizyjnych, które lubi oglądać, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat oglądania telewizji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat swoich ulubionych artystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zalet i wad bycia artystą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę,	rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o wiadomościach telewizyjnych lub prasowych, które pamięta z minionego tygodnia, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rad, których udzielają rodzice, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o rodzajach programów telewizyjnych, które lubi oglądać, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oglądania telewizji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wypowiada się na temat swoich ulubionych artystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad bycia artystą, rozpoczyna, prowadzi,	formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opowiada o wiadomościach telewizyjnych lub prasowych, które pamięta z minionego tygodnia, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rad, których udzielają rodzice, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy. – Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada o rodzajach programów telewizyjnych, które lubi oglądać, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oglądania telewizji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, nie popełniając błędów. – Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat swoich ulubionych artystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. – Aktywnie uczestniczy w	wypowiedzi wymienając ich cechy. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opowiada o wiadomościach telewizyjnych lub prasowych, które pamięta z minionego tygodnia, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rad, których udzielają rodzice, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie, przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji opowiada o rodzajach programów telewizyjnych, które lubi oglądać, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oglądania telewizji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, nie popełniając błędów używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie, przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji wypowiada się na temat
--	---	--	--	---	---

	rozmówcy, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zdjęć przedstawionych w tekście. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sztuki, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie na temat uczestnictwa w telewizyjnych programach talentów, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada o różnych trudnych sytuacjach, które mogą się zdarzyć podczas występowania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość; uczeń opowiada o swoim doświadczeniu, opisuje czynności i uczucia. – Popełniając liczne błędy, prostymi zdaniem wypowiada się na temat sztuki, opisuje czynności, doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, prostymi zdaniem pisze krótką recenzję sztuki, zdawkowo opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje	uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zdjęć przedstawionych w tekście. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sztuki, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie na temat uczestnictwa w telewizyjnych programach talentów, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opowiada o różnych trudnych sytuacjach, które mogą się zdarzyć podczas występowania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość; uczeń opowiada o swoim doświadczeniu, opisuje czynności i uczucia. – Częściowo poprawnie wypowiada się na temat sztuki, opisuje czynności, doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze recenzję sztuki, opisuje miejsca i	podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zdjęć przedstawionych w tekście. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztuki, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie na temat uczestnictwa w telewizyjnych programach talentów, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opowiada o różnych trudnych sytuacjach, które mogą się zdarzyć podczas występowania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość; uczeń opowiada o swoim doświadczeniu, opisuje czynności i uczucia. – W większości poprawnie wypowiada się na temat sztuki, opisuje czynności, doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie.	rozmowie na temat zalet i wad bycia artystą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy. – Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zdjęć przedstawionych w tekście. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztuki, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy. – Przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie na temat uczestnictwa w telewizyjnych programach talentów, opowiada o czynnościach i doświadczeniach. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o różnych trudnych sytuacjach, które mogą się zdarzyć podczas występowania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość; uczeń opowiada o swoim doświadczeniu, opisuje czynności i uczucia.	swoich ulubionych artystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad bycia artystą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie, przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zdjęć przedstawionych w tekście. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztuki, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie na temat uczestnictwa w telewizyjnych programach talentów, opowiada o czynnościach i doświadczeniach. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji szczegółowo opowiada o różnych trudnych
--	---	---	--	---	--

	odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych zdań, pisze krótką recenzję filmu, zdawkowo opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, uzyskuje i przekazuje informacje, prostymi zdaniem wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze recenzję filmu, opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	– Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze recenzję sztuki, opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze recenzję filmu, opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	– Samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat sztuki, opisuje czynności, doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze recenzję sztuki, przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze recenzję filmu, przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy. – Prawie bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	sytuacjach, które mogą się zdarzyć podczas występowania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość; uczeń opowiada o swoim doświadczeniu, opisuje czynności i uczucia. – Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat sztuki, opisuje czynności, doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie – Samodzielnie i bezbłędnie pisze recenzję sztuki, przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze recenzję filmu, przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte
--	--	---	---	--	---

					w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.
Rozdział 8: Consumers' world					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 2. słownictwo z działu <i>zakupy i usługi</i> 3. strona bierna 4. konstrukcje: <i>have / get something done</i>				
UMIEJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat reklamy i promocji, prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat kieszonkowego, wydawania i oszczędzania pieniędzy, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat reklamy i promocji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat kieszonkowego, wydawania i oszczędzania pieniędzy, opisuje czynności,	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat reklamy i promocji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat kieszonkowego, wydawania i oszczędzania	– Prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat reklamy i promocji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy. – Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji, wypowiada się na temat kieszonkowego, wydawania i oszczędzania	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi wymieniając ich cechy. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat reklamy i promocji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie, przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji,

uzasadnia opinie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat kieszonkowego, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat powiedzeń związanych z pieniędzmi, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, prostymi zdaniem uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, kupowania i rachunków bankowych, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach z escape roomami, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, prostymi zdaniem uzyskuje i przekazuje	doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat kieszonkowego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie wypowiada się na temat powiedzeń związanych z pieniędzmi, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat pieniędzy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat pieniędzy, kupowania i rachunków bankowych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach z escape roomami, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i	pieniędzy, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kieszonkowego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – W większości poprawnie wypowiada się na temat powiedzeń związanych z pieniędzmi, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, kupowania i rachunków bankowych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – W większości poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach z escape roomami, opisuje czynności,	pieniędzy, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kieszonkowego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, nie popełniając błędów. – Prawie bezbłędnie wypowiada się na temat powiedzeń związanych z pieniędzmi, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, kupowania i rachunków bankowych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy. – Prawie bezbłędnie i szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z escape roomami, opisuje	wypowiada się na temat kieszonkowego, wydawania i oszczędzania pieniędzy, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kieszonkowego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, nie popełniając błędów używając zaawansowanych zwrotów. – Bezbłędnie wypowiada się na temat powiedzeń związanych z pieniędzmi, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, kupowania i rachunków bankowych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania
---	--	---	--	--

	informacje, wyraża i uzasadnia zażalenia, wyraża uczucia, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat korzystania z usług, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z usług, bardzo prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo mówi, na co chętniej wydałby pieniądze, opisuje przedmioty i czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze bardzo krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat otrzymywania prezentów, zdawkowo opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótką	uzasadnia opinie, opisuje uczucia. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia zażalenia, wyraża uczucia, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat korzystania z usług, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat korzystania z usług, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie mówi, na co chętniej wydałby pieniądze, opisuje przedmioty i czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat otrzymywania prezentów, prostymi zdaniami opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady	wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia zażalenia, wyraża uczucia, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wypowiada się na temat korzystania z usług, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z usług, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – W większości bezbłędnie mówi, na co chętniej wydałby pieniądze, opisuje przedmioty i czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat otrzymywania prezentów, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje	czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia zażalenia, wyraża uczucia. – Samodzielnie, przy pomocy zdań złożonych, wypowiada się na temat korzystania z usług, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z usług, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy. – Prawie bezbłędnie mówi, na co chętniej wydałby pieniądze, opisuje przedmioty i czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat otrzymywania prezentów, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz	rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Bezbłędnie i szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z escape roomami, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia zażalenia, wyraża uczucia używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie, przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, wypowiada się na temat korzystania z usług, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z usług, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Bezbłędnie mówi, na co chętniej wydałby pieniądze, opisuje przedmioty i czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat
--	--	---	---	---	---

	rozprawkę zawierającą opinię na temat wydawania pieniędzy przez nastolatków, prostymi zdaniami opisuje czynności, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zakupu przez internet, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża sugestie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat wydawania pieniędzy przez nastolatków, prostymi zdaniami opisuje czynności, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zakupu przez internet, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża sugestie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	informacje, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większość bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat wydawania pieniędzy przez nastolatków, opisuje czynności, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zakupu przez internet, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża sugestie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat wydawania pieniędzy przez nastolatków, opisuje czynności, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zakupu przez internet, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie, wyraża sugestie, stosuje formy grzecznościowe. – Prawie bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	otrzymywania prezentów, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat wydawania pieniędzy przez nastolatków, opisuje czynności, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zakupu przez internet, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie, wyraża sugestie, stosuje formy grzecznościowe używając zaawansowanych zwrotów. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.
Rozdział 9: The power of nature					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ	PODSTAWOWY STOPIEŃ	ŚREDNI STOPIEŃ	WYSOKI STOPIEŃ	BARDZO WYSOKI

	SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 2. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i> 3. słownictwo z działu <i>świat przyrody</i> 4. elementy wiedzy o krajach angielskojęzycznych 5. zdania warunkowe typu III 6. konstrukcje: <i>I wish, If only</i>				
UMIEJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popołniając liczne błędy, zdawkowo opowiada, co wie na temat filmu opisanego w tekście, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat tego, co zmieniłby w przeszłości w swoim życiu, gdyby wiedział to, co wie teraz, bardzo prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popołniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o swoich	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – Przy pomocy prostych konstrukcji, częściowo bezbłędnie, opowiada, co wie na temat filmu opisanego w tekście, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat tego, co zmieniłby w przeszłości w swoim życiu, gdyby wiedział to, co wie teraz, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popołniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – Przy pomocy poznanych konstrukcji, w większości bezbłędnie, opowiada, co wie na temat filmu opisanego w tekście, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat tego, co zmieniłby w przeszłości w swoim życiu, gdyby wiedział to, co wie teraz, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popołniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych	– Prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo opowiada, co wie na temat filmu opisanego w tekście, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat tego, co zmieniłby w przeszłości w swoim życiu, gdyby wiedział to, co wie teraz, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi wymieniając ich cechy. – Samodzielnie, przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji, szczegółowo opowiada, co wie na temat filmu opisanego w tekście, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat tego, co zmieniłby w przeszłości w swoim życiu, gdyby wiedział to, co wie teraz, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy używając

	doświadczeniach z klęskami żywiołowymi, opisuje czynności i zjawiska, opisuje uczucia, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w dyskusji na temat przedmiotów, które mogą pomóc w przetrwaniu kataklizmu oraz na temat pokazywania skutków kataklizmów w programach informacyjnych, bardzo prostymi zdaniem uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat problemu śmieci, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zagrożeń i ochrony środowiska, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, bardzo prostymi zdaniem uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża żal, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji, opisuje fotografię i mówi o swoich doświadczeniach z nocowaniem na kempingu, opisuje czynności, intencje, marzenia, plany na przyszłość, opisuje uczucia, wyraża opinie i poglądy, wyraża pewność,	konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z klęskami żywiołowymi, opisuje czynności i zjawiska, opisuje uczucia, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w dyskusji na temat przedmiotów, które mogą pomóc w przetrwaniu kataklizmu oraz na temat pokazywania skutków kataklizmów w programach informacyjnych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, prostymi zdaniem uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat problemu śmieci, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zagrożeń i ochrony środowiska, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża żal, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie, przy pomocy prostych konstrukcji, opisuje fotografię i mówi o swoich doświadczeniach z	konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z klęskami żywiołowymi, opisuje czynności i zjawiska, opisuje uczucia, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w dyskusji na temat przedmiotów, które mogą pomóc w przetrwaniu kataklizmu oraz na temat pokazywania skutków kataklizmów w programach informacyjnych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat problemu śmieci, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożeń i ochrony środowiska, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża żal, popełniając nieliczne błędy. – W większości poprawnie, przy pomocy poznanych	opowiada o swoich doświadczeniach z klęskami żywiołowymi, opisuje czynności i zjawiska, opisuje uczucia. – Aktywnie uczestniczy w dyskusji na temat przedmiotów, które mogą pomóc w przetrwaniu kataklizmu oraz na temat pokazywania skutków kataklizmów w programach informacyjnych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy. – Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat problemu śmieci, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożeń i ochrony środowiska, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża żal. – Prawie bezbłędnie i szczegółowo opisuje fotografię i mówi o swoich doświadczeniach z nocowaniem na kempingu,	zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z klęskami żywiołowymi, opisuje czynności i zjawiska, opisuje uczucia. – Zawsze aktywnie uczestniczy w dyskusji na temat przedmiotów, które mogą pomóc w przetrwaniu kataklizmu oraz na temat pokazywania skutków kataklizmów w programach informacyjnych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat problemu śmieci, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożeń i ochrony środowiska, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy
--	--	---	--	---	--

przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, bardzo prostymi zdaniami, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża żal, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, prostymi zdaniami mówi, jak teledysk może zmienić czyjeś życie, opisuje czynności, miejsca, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad mieszkania w małej społeczności w porównaniu z dużym miastem oraz dlaczego mieszkanie w pobliżu morza sprawia, że ludzie są szczęśliwsi, prostymi zdaniami przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat domów przyjaznych dla środowiska, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat konieczności ochrony środowiska naturalnego, bardzo prostymi zdaniami przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy. – Korzystając z wyrażań z podręcznika i pomocy	nocowaniem na kempingu, opisuje czynności, intencje, marzenia, plany na przyszłość, opisuje uczucia, wyraża opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża żal, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie mówi, jak teledysk może zmienić czyjeś życie, opisuje czynności, miejsca, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zalet i wad mieszkania w małej społeczności w porównaniu z dużym miastem oraz dlaczego mieszkanie w pobliżu morza sprawia, że ludzie są szczęśliwsi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, prostymi zdaniami przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat domów przyjaznych dla środowiska, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat konieczności ochrony	konstrukcji, opisuje fotografię i mówi o swoich doświadczeniach z nocowaniem na kempingu, opisuje czynności, intencje, marzenia, plany na przyszłość, opisuje uczucia, wyraża opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża żal, popełniając nieliczne błędy. – W większości bezbłędnie mówi, jak teledysk może zmienić czyjeś życie, opisuje czynności, miejsca, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad mieszkania w małej społeczności w porównaniu z dużym miastem oraz dlaczego mieszkanie w pobliżu morza sprawia, że ludzie są szczęśliwsi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat domów przyjaznych dla środowiska, opisuje zjawiska,	opisuje czynności, intencje, marzenia, plany na przyszłość, opisuje uczucia, wyraża opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża żal. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie mówi, jak teledysk może zmienić czyjeś życie, opisuje czynności, miejsca, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad mieszkania w małej społeczności w porównaniu z dużym miastem oraz dlaczego mieszkanie w pobliżu morza sprawia, że ludzie są szczęśliwsi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy. – Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat domów przyjaznych dla środowiska, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konieczności ochrony	rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża żal używając zaawansowanych zwrotów. – Bezbłędnie i szczegółowo opisuje fotografię i mówi o swoich doświadczeniach z nocowaniem na kempingu, opisuje czynności, intencje, marzenia, plany na przyszłość, opisuje uczucia, wyraża opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża żal używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie i bezbłędnie mówi, jak teledysk może zmienić czyjeś życie, opisuje czynności, miejsca, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad mieszkania w małej społeczności w porównaniu z dużym miastem oraz dlaczego mieszkanie w pobliżu morza sprawia, że ludzie są szczęśliwsi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów.
--	--	--	--	--

	nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze krótki artykuł na temat stylu życia przyjaznego dla środowiska, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, instruuje, proponuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze krótki artykuł, w którym opisuje szkolny dzień ekologiczny, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	środowiska naturalnego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze artykuł na temat stylu życia przyjaznego dla środowiska, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, instruuje, proponuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze artykuł, w którym opisuje szkolny dzień ekologiczny, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie	wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konieczności ochrony środowiska naturalnego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze artykuł na temat stylu życia przyjaznego dla środowiska, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, instruuje, proponuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze artykuł, w którym opisuje szkolny dzień ekologiczny, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje	środowiska naturalnego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze artykuł na temat stylu życia przyjaznego dla środowiska, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, instruuje, proponuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze artykuł, w którym opisuje szkolny dzień ekologiczny, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe. – Prawie bezbłędnie	– Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat domów przyjaznych dla środowiska, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konieczności ochrony środowiska naturalnego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł na temat stylu życia przyjaznego dla środowiska, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, instruuje, proponuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł, w którym opisuje szkolny dzień ekologiczny, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie,
--	---	---	--	---	---

		przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe używając zaawansowanych zwrotów. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.
Rozdział 10: Justice for all					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	- słownictwo z działu <i>państwo i społeczeństwo</i> <i>elementy wiedzy o krajach angielskojęzycznych</i> - czasowniki modalne dla wyrażania przypuszczenia dotyczącego czynności teraźniejszych i przeszłych				
UMIEJĘTNOŚCI	- Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Przy pomocy bardzo prostych	- Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na	- W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Przy pomocy poznanych	- prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Przy pomocy złożonych	- Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi wymieniając ich cechy. - Przy pomocy złożonych i

	konstrukcji wypowiada się na temat roli ławy przysięgłych podczas procesu, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, zdawkowo opisuje osoby, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat odpowiednich kar do popełnionych przestępstw, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i	temat roli ławy przysięgłych podczas procesu, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat fotografii, opisuje osoby, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat odpowiednich kar do popełnionych przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Częściowo bezbłędnie opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają	konstrukcji wypowiada się na temat roli ławy przysięgłych podczas procesu, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, opisuje osoby, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat odpowiednich kar do popełnionych przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – W większości bezbłędnie opowiada o sposobach	konstrukcji szczegółowo wypowiada się na temat roli ławy przysięgłych podczas procesu, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, szczegółowo opisuje osoby, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat odpowiednich kar do popełnionych przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy. – Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie i szczegółowo opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie bezbłędnie opowiada o sposobach	bogatych językowo konstrukcji szczegółowo wypowiada się na temat roli ławy przysięgłych podczas procesu, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, szczegółowo opisuje osoby, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat odpowiednich kar do popełnionych przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji samodzielnie i szczegółowo opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność,
--	---	---	---	--	--

	sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Popołniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach jako ofiara złodzieja rowerów, opisuje czynności, zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przestępstw, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popołniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popołniając dość liczne błędy, opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popołniając liczne błędy. – Popołniając liczne błędy, wypowiada się na temat minimalnego wieku, uprawniajacego do wykonywania różnych czynności, prostymi zdaniami podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, wyraża i uzasadnia	łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach jako ofiara złodzieja rowerów, opisuje czynności, zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popołniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popołniając dość liczne błędy, opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popołniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie wypowiada się na temat minimalnego wieku, uprawniajacego do wykonywania różnych czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.	włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – W większości poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach jako ofiara złodzieja rowerów, opisuje czynności, zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popołniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popołniając nieliczne błędy, opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popołniając nieliczne błędy. – W większości poprawnie wypowiada się na temat minimalnego wieku,	włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach jako ofiara złodzieja rowerów, opisuje czynności, zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat minimalnego wieku, uprawniajacego do wykonywania różnych	przypuszczenie, wątpliwość. – Bez błędnie opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i bez błędnie opowiada o swoich doświadczeniach jako ofiara złodzieja rowerów, opisuje czynności, zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność,
--	---	---	---	---	--

swoje opinie, czy szesnastolatki powinny mieć prawo jazdy, bardzo prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo wymienia cechy dobrego obywatela, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji pisze krótki list, w którym podaje, dlaczego jest niezadowolony z dotychczasowej pracy samorządu szkolnego, i zachęca uczniów do zaangażowania się w kampanię wyborczą, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenia, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany i intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami pisze do gazety lokalnej krótki list, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat bycia dobrym obywatelem oraz opisuje osobę, którą podziwia za jej	– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, czy szesnastolatki powinny mieć prawo jazdy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie wymienia cechy dobrego obywatela, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze list, w którym podaje, dlaczego jest niezadowolony z dotychczasowej pracy samorządu szkolnego, i zachęca uczniów do zaangażowania się w kampanię wyborczą, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenia, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany i intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze do gazety lokalnej list, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat bycia dobrym obywatelem oraz opisuje osobę, którą podziwia za jej zaangażowanie na rzecz	uprawnającego do wykonywania różnych czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, czy szesnastolatki powinny mieć prawo jazdy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – W większości poprawnie wymienia cechy dobrego obywatela, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze list, w którym podaje, dlaczego jest niezadowolony z dotychczasowej pracy samorządu szkolnego, i zachęca uczniów do zaangażowania się w kampanię wyborczą, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenia, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany i intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich	czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, czy szesnastolatki powinny mieć prawo jazdy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o opinie rozmówcy. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie wymienia cechy dobrego obywatela, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze list, w którym podaje, dlaczego jest niezadowolony z dotychczasowej pracy samorządu szkolnego, i zachęca uczniów do zaangażowania się w kampanię wyborczą, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenia, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany i intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze do gazety lokalnej list, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat bycia dobrym obywatelem oraz	przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat minimalnego wieku, uprawniającego do wykonywania różnych czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, czy szesnastolatki powinny mieć prawo jazdy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o opinie rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie i bezbłędnie wymienia cechy dobrego obywatela, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze list, w którym podaje, dlaczego jest niezadowolony z dotychczasowej pracy samorządu szkolnego, i zachęca uczniów do zaangażowania się w kampanię wyborczą, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenia, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany i intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i bezbłędnie
--	--	--	--	---

	zaangażowanie na rzecz społeczności lokalnej, opisuje osoby, czynności, podaje fakty, opisuje uczucia, przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat pracy policjantów, bardzo prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	społeczności lokalnej, opisuje osoby, czynności, podaje fakty, opisuje uczucia, przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat pracy policjantów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	własnych, w większości bezbłędnie pisze do gazety lokalnej list, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat bycia dobrym obywatelem oraz opisuje osobę, którą podziwia za jej zaangażowanie na rzecz społeczności lokalnej, opisuje osoby, czynności, podaje fakty, opisuje uczucia, przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pracy policjantów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	opisuje osobę, którą podziwia za jej zaangażowanie na rzecz społeczności lokalnej, opisuje osoby, czynności, podaje fakty, opisuje uczucia, przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pracy policjantów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy. – Prawie bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	pisze do gazety lokalnej list, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat bycia dobrym obywatelem oraz opisuje osobę, którą podziwia za jej zaangażowanie na rzecz społeczności lokalnej, opisuje osoby, czynności, podaje fakty, opisuje uczucia, przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pracy policjantów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.
--	---	---	--	--	--

High Note 4

Szczegółowe kryteria oceniania

Rozdział 1: Get the message					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 3. słownictwo z działu <i>kultura</i> 4. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 5. czasy teraźniejsze: <i>Present Simple, Present Continuous, Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous</i> 6. czasy przeszłe: <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i> <i>question tags</i> i pytania <i>echo</i>				
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Popołniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania się i ich wpływu na życie, zdawkowo opowiada o czynnościach z teraźniejszości, wyraża i	– Często właściwie reaguje na polecenia – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Na ogół poprawnie wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania się i ich wpływu na życie, opowiada	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – W większości bezbłędnie wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania się i ich wpływu na życie, opowiada o	– Prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Prawie bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Prawie bezbłędnie wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania się i ich wpływu na życie,	– Zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy. – Szczegółowo, kreatywnie i bezbłędnie wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania

	uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografie i wypowiada się na temat filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy zdawkowo opisuje znane miejsce związane z historią lub znany obiekt historyczny. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach,	o czynnościach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografie i wypowiada się na temat filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat istot pozaziemskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy opisuje znane miejsce związane z historią lub znany obiekt historyczny. – Bardzo prostymi zdaniami opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje opinie,	czynnościach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opisuje fotografie i wypowiada się na temat filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Popełniając nieliczne błędy opisuje znane miejsce związane z historią lub znany obiekt historyczny. – Prostymi zdaniami opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości. – W większości bezbłędnie	szczegółowo opowiada o czynnościach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych opisuje fotografie i wypowiada się na temat filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie i szczegółowo opisuje znane miejsce związane z historią lub znany obiekt historyczny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi. – Używając zdań złożonych opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje	się i ich wpływu na życie, szczegółowo opowiada o czynnościach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych i zaawansowanego słownictwa, opisuje fotografie i wypowiada się na temat filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie, szczegółowo i w sposób wieloaspektowy opisuje znane miejsce związane z historią lub znany obiekt historyczny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi.
--	---	---	---	--	--

	doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, stosując bardzo proste konstrukcje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat rozpoznawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca,	opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, stosując proste konstrukcje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat rozpoznawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o	tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, stosując poznane konstrukcje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat rozpoznawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie.	opinie, opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości. – Samodzielnie i bezbłędnie tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, stosując złożone konstrukcje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat rozpoznawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,	– Używając zdań wielokrotnie złożonych i zaawansowanego słownictwa opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości. – Samodzielnie, bezbłędnie i wieloaspektowo tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, stosując złożone konstrukcje i zaawansowane słownictwo, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych i zaawansowanego słownictwa, samodzielnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat rozpoznawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, przy użyciu zaawansowanych konstrukcji i słownictwa samodzielnie i
--	---	--	--	--	---

popelniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popelniając liczne błędy, zdawkowo opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami pisze bardzo krótki email do kolegi/koleżanki, zdawkowo opisuje wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popelniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, pisze bardzo krótki email do koleżanki, zdawkowo opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i	powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popelniając dość liczne błędy opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami pisze krótki email do kolegi/koleżanki, opisuje wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popelniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popelniając dość liczne błędy pisze krótki email do	– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, w większości samodzielnie pisze email do kolegi/koleżanki, opisuje wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popelniając nieliczne błędy. – Na ogół samodzielnie i bezbłędnie pisze email do koleżanki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości stosuje	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze email do kolegi/koleżanki, opisuje wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze email do koleżanki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i	wieloaspektowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych i zaawansowanego słownictwa opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, samodzielnie, szczegółowo i w sposób wieloaspektowy wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych i zaawansowanego słownictwa, samodzielnie i
---	--	---	--	--

	wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, pyta i zdawkowo odpowiada na pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popołniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	koleżanki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	uzasadnia opinie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.	bezbłędnie pisze email do kolegi/koleżanki, opisuje wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze email do koleżanki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Zawsze stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Szczegółowo i bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Rozdział 2: Looking ahead					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA

	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>świat przyrody</i> 2. sposoby wyrażania przyszłości, planów i nadziei: konstrukcja <i>be going to, Future Simple</i>				
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popelniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość;	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, na ogół nie popełniając błędów. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie, prostymi zdaniami opisuje	– Prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Prawie bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie, używając zdań złożonych opisuje fotografie, wyraża	– Zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanych konstrukcji i słownictwa samodzielnie wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia

	wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Używając bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy tworzy bardzo krótką listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w biednych krajach, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wypowiada się na temat fotografii, opisuje czynności, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zmian klimatycznych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź	dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie, bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość; wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Używając prostych konstrukcji, na ogół poprawnie tworzy krótką listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w biednych krajach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiedni styl wypowiedzi. – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat fotografii, opisuje czynności, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian klimatycznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostyimi zdaniami opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.	fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Używając poznanych konstrukcji, w większości poprawnie tworzy listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w biednych krajach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiedni styl wypowiedzi. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat fotografii, opisuje czynności, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian klimatycznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.	pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Używając złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie tworzy listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w biednych krajach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiedni styl wypowiedzi. – Używając zdań złożonych wypowiada się na temat fotografii, szczegółowo opisuje czynności, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian klimatycznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,	się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie, używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanych konstrukcji i słownictwa opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Używając złożonych konstrukcji i zaawansowanego słownictwa, samodzielnie i bezbłędnie tworzy wieloaspektową listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w biednych krajach, wyraża i szczegółowo uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiedni styl wypowiedzi. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanych konstrukcji i słownictwa wypowiada się na temat fotografii, szczegółowo opisuje czynności, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian klimatycznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,
--	--	---	--	--	---

	wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia opinię, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, bardzo prostymi zdaniami wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta i zdawkowo udziela wyjaśnień, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Z trudem uczestniczy w	– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia opinię, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, prostymi zdaniami wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta	– Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia opinię, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta i udziela wyjaśnień, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia opinię, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje szczegółowe informacje, pyta i udziela wyjaśnień, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Prawie zawsze aktywnie	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych i zaawansowanego słownictwa szczegółowo i kreatywnie opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie oraz wieloaspektowo wypowiada się na temat ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia opinię, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie. – Używając zdań złożonych i zaawansowanego słownictwa oraz struktur, szczegółowo i bezbłędnie opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,
--	--	--	--	---	---

	rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki list formalny do sieci kawiarni w Polsce, zdawkowo opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki list do władz lokalnych, w którym zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela	i udziela wyjaśnień, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, na ogół poprawnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótki list formalny do sieci kawiarni w Polsce, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy pisze krótki list do	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie pisze list formalny do sieci kawiarni w Polsce, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy pisze list do władz lokalnych, w którym wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – W większości samodzielnie przygotowuje i przedstawia prezentacje na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku	uczestniczy w rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze list formalny do sieci kawiarni w Polsce, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze list do władz lokalnych, w którym wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania. – Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje szczegółowe informacje, pyta i udziela wyjaśnień, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji i zaawansowanego słownictwa szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, przy pomocy zaawansowanych struktur oraz słownictwa wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa, samodzielnie i bezbłędnie pisze list formalny do sieci kawiarni w Polsce, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje
--	--	--	--	---	--

	przygotowuje i przedstawia bardzo krótką prezentację na wybrany temat, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	władz lokalnych, w którym wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika przygotowuje i przedstawia krótką prezentację na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	obcym.	opinie. - Samodzielnie przygotowuje i przedstawia prezentację na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.	odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa, samodzielnie i bezbłędnie pisze list do władz lokalnych, w którym wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania. – Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie, wieloaspektowo i w sposób kreatywny wypowiada się na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Samodzielnie i w sposób kreatywny przygotowuje i przedstawia prezentację na wybrany temat, przy pomocy zaawansowanych struktur oraz słownictwa wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność. – Szczegółowo i bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
--	---	--	---------------	---	--

Rozdział 3: Influences					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 3. słownictwo z działu <i>kultura</i> 4. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 5. <i>podstawowa wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym</i> 6. sposoby wyrażania zwyczajów z przeszłości i teraźniejszości: <i>Past Simple, used to, Present Continuous, Past Continuous</i> 7. akcent wyrazowy 8. zdania względne definiujące i nie definiujące				
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, przedstawia zalety i wady, wyraża swoje opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy zdawkowo opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości i teraźniejszości. – Z trudem uczestniczy w	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, przedstawia zalety i wady, wyraża swoje opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie opowiada o swoich	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Prostymi zdaniami, samodzielnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża swoje opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa. – Na ogół bezbłędnie opowiada o swoich	– Prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Prawie bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Używając zdań złożonych samodzielnie i wieloaspektowo wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, szczegółowo przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża swoje opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa.	– Zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa, samodzielnie i wieloaspektowo wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, szczegółowo przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża swoje

	rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Używając bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji stresujących doświadczeń życiowych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca,	zwyczajach z przeszłości i teraźniejszości. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Używając prostych konstrukcji opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji stresujących doświadczeń życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje,	zwyczajach z przeszłości i teraźniejszości. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając poznanych konstrukcji opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji stresujących doświadczeń życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego	– Prawie bezbłędnie opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości i teraźniejszości. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji stresujących doświadczeń życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i	opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa. – Bezbłędnie opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości i teraźniejszości. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa szczegółowo i wieloaspektowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji stresujących doświadczeń życiowych, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa, samodzielnie wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i
--	---	--	---	--	--

popelniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popelniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popelniając liczne błędy, zdawkowo opisuje interesującego członka swojej rodziny. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, na ogół poprawnie opisuje gadżet, który posiada. – Popelniając liczne błędy wypowiada się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat różnicy pokoleń, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając liczne błędy.	wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popelniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popelniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popelniając dość liczne błędy, opisuje interesującego członka swojej rodziny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy prostych konstrukcji, na ogół poprawnie opisuje gadżet, który posiada. – Na ogół poprawnie wypowiada się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie,	wypowiedź. – Prostymi zdaniami, w większości poprawnie wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, popelniając nieliczne błędy, opisuje interesującego członka swojej rodziny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, w większości poprawnie opisuje gadżet, który posiada. – Na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnicy pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się,	preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, bezbłędnie wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje interesującego członka swojej rodziny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, bezbłędnie i szczegółowo opisuje gadżet, który posiada. – Bezbłędnie wypowiada się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnicy pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje	uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa, bezbłędnie wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa, szczegółowo i bezbłędnie opisuje interesującego członka swojej rodziny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz
--	--	--	---	--

	– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat czy przyjaciele mają większy wpływ na nas niż członkowie naszej rodziny, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczymy się więcej od swoich rówieśników niż rodziny, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca,	wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat różnicy pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat czy przyjaciele mają większy wpływ na nas niż członkowie naszej rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z podręcznika prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczymy się więcej od swoich	że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, w większości bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat czy przyjaciele mają większy wpływ na nas niż członkowie naszej rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, w większości bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczymy się więcej od swoich rówieśników niż rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,	opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat czy przyjaciele mają większy wpływ na nas niż członkowie naszej rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczymy się więcej od swoich rówieśników niż rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.	zaawansowanego słownictwa, bezbłędnie i szczegółowo opisuje gadżet, który posiada. – Bezbłędnie, przy pomocy zaawansowanych struktur i słownictwa, wypowiada się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnicy pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa, samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat czy przyjaciele mają większy wpływ na nas niż członkowie naszej rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje
--	--	---	--	--	--

	popelniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popelniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając liczne błędy. – Popelniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	rówieśników niż rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popelniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popelniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popelniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	– Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych samodzielnie opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.	informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa, samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczymy się więcej od swoich rówieśników niż rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa, samodzielnie opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, wyraża i uzasadnia
--	--	--	--	---	--

					swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Szczegółowo i bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Rozdział 4: Inside story					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>kultura</i> 2. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 3. czasy: <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Simple, Past Perfect Continuous</i> 4. inwersja stylistyczna				
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Popołniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Na ogół poprawnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które zna, wyraża i uzasadnia	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które zna, wyraża i uzasadnia	– Prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Prawie bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które zna, wyraża i uzasadnia swoje	– Zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy. – Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które

	– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat nagłówków w serwisach z wiadomościami, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie pracy reportera, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy mówi, które działy gazet czyta najchętniej, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy użyciu bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat	swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników rozmowy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat nagłówków w serwisach z wiadomościami, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie pracy reportera, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.	swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników rozmowy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat nagłówków w serwisach z wiadomościami, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie pracy reportera, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Popełniając nieliczne błędy mówi, które działy gazet czyta najchętniej, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy użyciu poznanych	opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników rozmowy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prawie bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat nagłówków w serwisach z wiadomościami, wyraża i szczegółowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie pracy reportera, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – nie popełniając błędów	zna, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa szczegółowo i w sposób kreatywny opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników rozmowy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie, za pomocą zaawansowanych struktur i słownictwa wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat nagłówków w serwisach z wiadomościami, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie pracy reportera, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i
--	--	---	--	--	--

	pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat fotografii, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy opowiada anegdotę. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótkie opowiadanie zaczynające się	– Popełniając dość liczne błędy mówi, które działy gazet czyta najchętniej, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy użyciu prostych konstrukcji wypowiada się na temat pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół poprawnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy prostych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opowiada	konstrukcji wypowiada się na temat pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – W większości poprawnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami, w większości poprawnie opowiada anegdotę. – Przy pomocy poznanych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie pisze opowiadanie zaczynające się od wskazanego zdania, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni	mówi, które działy gazet czyta najchętniej, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy użyciu złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i prawie bezbłędnie opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prawie bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, bezbłędnie opowiada anegdotę. – Przy pomocy złożonych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania,	preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – nie popełniając błędów i używając zaawansowanego słownictwa oraz struktur mówi, które działy gazet czyta najchętniej, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie. – Przy użyciu złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa, samodzielnie wypowiada się na temat pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa, szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki; zawsze stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Bezbłędnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat fotografii, szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie,
--	---	--	---	---	---

	od wskazanego zdania. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótkie opowiadanie do czasopisma zaczynające się lub kończące wskazanym zdaniem. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Korzystając z pomocy przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy bardzo krótką listę argumentów za i przeciw. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat debat, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w debacie na wybrany temat, zdawkowo wyraża i	anegdotę. – Przy pomocy prostych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótkie opowiadanie zaczynające się od wskazanego zdania, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótkie opowiadanie do czasopisma zaczynające się lub kończące wskazanym zdaniem, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótki	do sytuacji. – Prostymi zdaniami, w większości poprawnie pisze opowiadanie do czasopisma zaczynające się lub kończące wskazanym zdaniem, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, w większości poprawnie opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół bezbłędnie pisze artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół samodzielnie przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy listę argumentów za i przeciw. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat debat, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w debacie na wybrany temat, wyraża i	wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, prawie bezbłędnie pisze opowiadanie zaczynające się od wskazanego zdania, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, prawie bezbłędnie pisze opowiadanie do czasopisma zaczynające się lub kończące wskazanym zdaniem, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, bezbłędnie i szczegółowo opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prawie bezbłędnie pisze artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni	wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, bezbłędnie opowiada anegdotę. – Przy pomocy złożonych konstrukcji i zaawansowanego słownictwa, w sposób kreatywny, podaje zakończenie opowiadania, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, bezbłędnie pisze opowiadanie zaczynające się od wskazanego zdania, zawsze stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, bezbłędnie pisze opowiadanie do czasopisma zaczynające się lub kończące wskazanym zdaniem, stosuje odpowiednie zasady
--	--	---	---	--	---

	uzasadnia swoje opinie, udziela rad, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z pomocy przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy krótką listę argumentów za i przeciw. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat debat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w debacie na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela rad, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	uzasadnia swoje opinie, udziela rad, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	do sytuacji. – Samodzielnie przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy listę argumentów za i przeciw. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat debat, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w debacie na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela rad, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.	konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, bezbłędnie i szczegółowo opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bezbłędnie pisze artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy listę argumentów za i przeciw. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat debat, w sposób twórczy wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w debacie na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela rad, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych
--	--	---	--	--	---

					uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Szczegółowo i bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Rozdział 5: Making sense					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>praca</i> 2. słownictwo z działu <i>żywienie</i> 3. słownictwo z działu <i>zdrowie</i> 4. słownictwo z działu <i>kultura</i> 5. formy: <i>gerund</i> i <i>infinitive</i> 6. akcent wyrazowy				
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy zdawkowo opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Bardzo prostymi zdaniami opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności. – Stara się uczestniczyć w	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności. – Na ogół aktywnie	– Prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Prawie bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Szczegółowo i bezbłędnie opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na	– Zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy. – Szczegółowo i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i

	zmysłów, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat osób	rozmowie na temat zmysłów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bardzo prostymi zdaniami opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża	uczestniczy w rozmowie na temat zmysłów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego. – Prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat osób niepełnosprawnych, wyzwiań, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń, igrzysk paraolimpijskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,	temat zmysłów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych samodzielnie i szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego. – Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na	słownictwa opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmysłów, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa szczegółowo i w sposób kreatywny opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur szczegółowo opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz
--	---	--	--	---	---

	niepełnosprawnych, wyzwń, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń, igrzysk paraolimpijskich, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy zdawkowo opisuje wybrane miejsce. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji mówi, czy lubi keczup i do jakich potraw go używa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat smaków, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy rozmowie w restauracji, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.	pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat osób niepełnosprawnych, wyzwń, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń, igrzysk paraolimpijskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opisuje wybrane miejsce, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy prostych konstrukcji mówi, czy lubi keczup i do jakich potraw go używa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat smaków, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się uczestniczyć w rozmowie w restauracji, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie opisuje wybrane miejsce, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji mówi, czy lubi keczup i do jakich potraw go używa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat smaków. – Prostymi zdaniami opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie w restauracji, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół bezbłędnie pisze recenzję wybranego miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie pisze artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki,	temat osób niepełnosprawnych, wyzwń, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń, igrzysk paraolimpijskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje wybrane miejsce, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji mówi, czy lubi keczup i do jakich potraw go używa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat smaków. – Używając zdań złożonych szczegółowo opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie w restauracji, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie,	zaawansowanego słownictwa i struktur samodzielnie i szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur szczegółowo opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat osób niepełnosprawnych, wyzwń, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń, igrzysk paraolimpijskich, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, szczegółowo i bezbłędnie oraz w sposób kreatywny opisuje wybrane miejsce, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji i zaawansowanego słownictwa mówi, czy lubi keczup i do jakich potraw
--	---	---	---	---	---

	– Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką recenzję wybranego miejsca, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, poleca. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki, zdawkowo opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótką recenzję wybranego miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótki artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub	opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	wątpliwość. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze recenzję wybranego miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym	go używa, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie na temat smaków. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur szczegółowo opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie w restauracji, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa pisze recenzję wybranego miejsca, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur,
--	--	---	--	--	--

		nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.		lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.	samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Szczegółowo i bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Rozdział 6: Where we live					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH

WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>miejsce zamieszkania</i> 2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 3. słownictwo z działu <i>edukacja</i> 4. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i> 5. słownictwo z działu <i>państwo i społeczeństwo</i> 6. czasowniki modalne i inne sposoby wyrażania: obowiązku, konieczności, zakazu, porad, umiejętności i pozwolenia 7. przedimki nieokreślone <i>a/an</i> , przedimek określony <i>the</i> , brak przedimka				
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, częściowo przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, częściowo poprawnie, zdawkowo wypowiada się na temat cyfrowych nomadów,	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, częściowo poprawnie wypowiada się na temat cyfrowych	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. – Prostymi zdaniami mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, w większości poprawnie wypowiada się na temat cyfrowych nomadów, wyraża i uzasadnia swoje	– Prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Prawie bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, szczegółowo przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych szczegółowo mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia. – Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat cyfrowych	– Zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, szczegółowo przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, szczegółowo mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach,

	wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opisuje domy przedstawione na fotografiach. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bardzo prostymi zdaniami,	nomadów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Prostymi zdaniami, częściowo poprawnie opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje domy przedstawione na fotografiach. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady	opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje domy przedstawione na fotografiach. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, w większości nie popełniając błędów. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych	nomadów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i prawie bezbłędnie opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje domy przedstawione na fotografiach. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i prawie bezbłędnie opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady	doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat cyfrowych nomadów, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, szczegółowo i bezbłędnie opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy złożonych konstrukcji i zaawansowanego słownictwa szczegółowo opisuje domy przedstawione na fotografiach. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.
--	---	--	---	--	--

	popelniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa ciekącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat rozwiązywania problemów w gospodarstwie domowym oraz podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat majsterkowania, zdawkowo udziela instrukcji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popelniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o	konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniem, częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa ciekącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat rozwiązywania problemów w gospodarstwie domowym oraz podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat majsterkowania, udziela instrukcji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popelniając	z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa ciekącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rozwiązywania problemów w gospodarstwie domowym oraz podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat majsterkowania, udziela instrukcji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie.	konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i prawie bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa ciekącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rozwiązywania problemów w gospodarstwie domowym oraz podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat majsterkowania, udziela instrukcji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia	– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, szczegółowo i bezbłędnie opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, szczegółowo i bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa ciekącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia. – Zawsze aktywnie
--	--	---	---	---	---

	– pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, zdawkowo opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki list do samorządu lokalnego, w którym zdawkowo opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu, miejsca zamieszkania,	– dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy opowiada o pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy pisze krótki raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótki list do samorządu lokalnego, w którym opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i	– Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy pisze raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół bezbłędnie pisze list do samorządu lokalnego, w którym opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu, miejsca zamieszkania, wpływu zmian klimatycznych na domy w przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi	się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie opowiada o pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie. – Używając zdań złożonych, nie popełniając błędów pisze szczegółowy raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze list do samorządu lokalnego, w którym szczegółowo opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje, stosuje odpowiednie zasady	uczestniczy w rozmowie na temat rozwiązywania problemów w gospodarstwie domowym oraz podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa, szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat majsterkowania, udziela instrukcji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa samodzielnie opowiada o pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie. – Używając zdań
--	--	--	---	--	---

	wpływu zmian klimatycznych na domy w przyszłości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy wypowiada się na temat wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem współdziała w grupie i opracowuje schematyczny projekt wolontariatu. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu, miejsca zamieszkania, wpływu zmian klimatycznych na domy w przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się współdziałać w grupie i opracowuje projekt wolontariatu. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt wolontariatu. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu, miejsca zamieszkania, wpływu zmian klimatycznych na domy w przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, bezbłędnie wypowiada się na temat wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prawie zawsze aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt wolontariatu. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.	wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, nie popełniając błędów, pisze szczegółowy raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność, zawsze stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa, pisze list do samorządu lokalnego, w którym szczegółowo opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.
--	--	--	--	---	--

					– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu, miejsca zamieszkania, wpływu zmian klimatycznych na domy w przyszłości, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, bezbłędnie wypowiada się na temat wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Zawsze Pktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt wolontariatu. – Szczegółowo i bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Rozdział 7: Is it fair?					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz

środków językowych	zwrotów.	zwrotów.	zwrotów.	oraz zwroty.	zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 2. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 3. słownictwo z działu <i>państwo i społeczeństwo</i> 4. <i>podstawowa wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym</i> 5. mowa zależna 6. akcent wyrazowy				
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy.	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami, częściowo poprawnie wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce,	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami, w większości poprawnie wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie	– Prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Prawie bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce,	– Zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników

	– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat filmów poruszających ważne kwestie społeczne, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opowiada o niezręcznej sytuacji, w której się znalazł i jak sobie z nią poradził, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i	wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat filmów poruszających ważne kwestie społeczne, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o niezręcznej sytuacji, w której się znalazł i jak sobie	uczestniczy w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Prostymi zdaniami, w większości bezbłędnie wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmów poruszających ważne kwestie społeczne, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o niezręcznej sytuacji, w której się znalazł i jak sobie z nią poradził, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prostymi zdaniami, na ogół	wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmów poruszających ważne kwestie społeczne, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo i prawie bezbłędnie opowiada o niezręcznej sytuacji, w której się	dyskusji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, wyraża i wieloaspektowo oraz w sposób kreatywny uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmów poruszających ważne kwestie społeczne, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o
--	---	---	---	--	--

wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami internetowymi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Popołniając liczne błędy wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat kocię kawiarni, opowiada o czynnościach,	z nią poradził, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy pisze krótką wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami internetowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Częściowo poprawnie wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji,	bezbłędnie pisze wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami internetowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – W większości bezbłędnie wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat kocię kawiarni, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół bezbłędnie pisze artykuł na temat	znalazł i jak sobie z nią poradził, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami internetowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji.	wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji i zaawansowanego słownictwa, szczegółowo i bezbłędnie oraz w sposób kreatywny opowiada o niezręcznej sytuacji, w której się znalazł i jak sobie z nią poradził, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie pisze wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami internetowymi, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań
--	---	---	--	---

	doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł na temat demonstracji, w której uczestniczył, zdawkowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża sugestie. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym zdawkowo opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przestępczości nastolatków i	popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat kocię kawiarni, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki artykuł na temat demonstracji, w której uczestniczył, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża sugestie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie pisze artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki artykuł do czasopisma młodzieżowego,	demonstracji, w której uczestniczył, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża sugestie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie pisze artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępczości nastolatków i wandalizmu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego	– Przy pomocy złożonych konstrukcji, prawie bezbłędnie wypowiada się na temat kocię kawiarni, szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie bezbłędnie pisze artykuł na temat demonstracji, w której uczestniczył, szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża sugestie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych szczegółowo i bezbłędnie opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia. – Prawie bezbłędnie pisze artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym szczegółowo opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność,	wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa, bezbłędnie wypowiada się na temat kocię kawiarni, szczegółowo i w sposób kreatywny opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa, pisze artykuł na temat demonstracji, w której uczestniczył, szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i
--	---	--	---	---	--

	wandalizmu, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada, co wie na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	w którym opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat przestępczości nastolatków i wandalizmu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, częściowo poprawnie opowiada, co wie na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	wypowiedź. – Prostymi zdaniami opowiada, co wie na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępczości nastolatków i wandalizmu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych samodzielnie i prawie bezbłędnie opowiada, co wie na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.	wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża sugestie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur szczegółowo i bezbłędnie opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia. – Bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanego słownictwa i struktur, pisze artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym szczegółowo opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępczości nastolatków i wandalizmu, uzyskuje i przekazuje
--	--	---	--	---	--

					informacje, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur samodzielnie i bezbłędnie opowiada, co wie na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, wyraża i wieloaspektowo oraz w sposób twórczy uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Szczegółowo i bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Rozdział 8: Digital perspective					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIANIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz

środków językowych	zwrotów.	zwrotów.	zwrotów.	oraz zwroty.	zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>zdrowie</i> 2. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 3. strona bierna				
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów elektronicznych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy,	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów elektronicznych,	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów elektronicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje,	– Prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Prawie bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, prawie bezbłędnie mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i szczegółowo opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów	– Zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i uczucia. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa, bezbłędnie mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur,

	zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy wypowiada się na temat rysunku, zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, opowiada o doświadczeniach. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża	wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, wypowiada się na temat rysunku, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, opowiada o doświadczeniach. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy, opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy, przedstawia fakty, opowiada o doświadczeniach. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy,	rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat rysunku, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, opowiada o doświadczeniach. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy, opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża	elektronicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat rysunku, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, opowiada o doświadczeniach. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i prawie bezbłędnie opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy, stosuje odpowiednie zasady	samodzielnie i szczegółowo oraz w sposób kreatywny opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów elektronicznych, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat rysunku, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, w sposób kreatywny opowiada o doświadczeniach. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia
--	---	---	--	---	---

pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo podaje argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość,	stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,	pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji podaje w logicznym porządku argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę na temat wad i zalet kreowania własnego	konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia	swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.
--	--	--	--	---

popelniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popelniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę na temat wad i zalet kreowania własnego wizerunku w mediach społecznościowych, zdawkowo przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popelniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popelniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę, w której zdawkowo przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profili w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popelniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji podaje w dość logicznym porządku argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popelniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popelniając dość liczne błędy pisze krótką rozprawkę na temat wad i zalet kreowania własnego wizerunku w mediach społecznościowych, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popelniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popelniając dość liczne błędy pisze krótką rozprawkę, w której przedstawia w logicznym porządku zalety i wady prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profili w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność,	wizerunku w mediach społecznościowych, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę, w której przedstawia w logicznym porządku zalety i wady prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profili w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność,	się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji podaje w logicznym porządku argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze rozprawkę na temat wad i zalet kreowania własnego wizerunku w mediach społecznościowych, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze rozprawkę, w której przedstawia w logicznym porządku zalety i wady prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profili w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz	– Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa podaje w logicznym porządku argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur oraz słownictwa, pisze rozprawkę na temat wad i zalet kreowania własnego wizerunku w mediach
--	---	---	---	---

	temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w debacie na temat publikowania przez dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popołniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w debacie na temat publikowania przez dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym	przypuszczenie, podaje wady i zalety. – Na ogół aktywnie uczestniczy w debacie na temat publikowania przez dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w debacie na temat publikowania przez dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.	społecznościowych, przedstawia fakty, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa, pisze rozprawkę, w której przedstawia w logicznym porządku zalety i wady prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profili w mediach społecznościowych, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie, zawsze stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, prosi o
--	---	---	--	---	---

		nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.			wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji i zaawansowanego słownictwa, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety. – Zawsze aktywnie uczestniczy w debacie na temat publikowania przez dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Szczegółowo i bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Rozdział 9: Highs and lows					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ

					EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>praca</i> 2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 3. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i> 4. słownictwo z działu <i>kultura</i> 5. <i>podstawowa wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym</i> 6. zdania warunkowe mieszane 7. konstrukcje <i>wish, if only</i> czasowniki modalne w przeszłości				
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada znaną mu historię "od pacybuta do milionera", opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami opowiada znaną mu historię "od pacybuta do milionera", opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami opowiada znaną mu historię "od pacybuta do milionera", na ogół szczegółowo opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, wyraża i uzasadnia swoje	– Prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Prawie bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i szczegółowo opowiada znaną mu historię "od pacybuta do milionera", opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy,	– Zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i szczegółowo opowiada znaną mu historię "od pacybuta do milionera", opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.

	wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opisuje problemy przedstawione na fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które odniosły sukces pomimo początkowych niepowodzeń, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada, jak zachowałby się w sytuacji opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami,	preferencje, pyta o opinie rozmówcy, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, częściowo samodzielnie opisuje problemy przedstawione na fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które odniosły sukces pomimo początkowych niepowodzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem. – Prostymi zdaniami opowiada, jak zachowałby	opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, samodzielnie opisuje problemy przedstawione na fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które odniosły sukces pomimo początkowych niepowodzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem. – Prostymi zdaniami opowiada, jak zachowałby się w sytuacji opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.	spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, prawie bezbłędnie i szczegółowo opisuje problemy przedstawione na fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które odniosły sukces pomimo początkowych niepowodzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Szczegółowo i prawie bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie opowiada, jak zachowałby się w sytuacji	– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa, bezbłędnie i szczegółowo opisuje problemy przedstawione na fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i wieloaspektowo oraz w sposób twórczy uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które odniosły sukces pomimo początkowych niepowodzeń, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,
--	---	--	---	---	---

	popelniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada, co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popelniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, częściowo przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość, popelniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wad i zalet podróżowania samotnie i podróżowania z przyjaciółmi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika, zdawkowo wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Korzystając z podręcznika i	się w sytuacji opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popelniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popelniając dość liczne błędy, krótko opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popelniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,	– Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość, popelniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wad i zalet podróżowania samotnie i podróżowania z przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, na ogół samodzielnie wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół bezbłędnie pisze list motywacyjny, w którym	opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i prawie bezbłędnie opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, prawie bezbłędnie i szczegółowo opowiada, co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wad i zalet podróżowania samotnie i podróżowania z przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Szczegółowo i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa, opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie opowiada, jak zachowałby się w sytuacji opisanej w tekście, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji i zaawansowanego słownictwa, bezbłędnie i szczegółowo oraz w sposób kreatywny opowiada, co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie,
--	---	---	--	--	--

	pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki list motywacyjny, w którym zdawkowo opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki list motywacyjny, w którym zdawkowo prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat szczęścia i podejmowania ryzyka, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca na temat, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika, zdawkowo wypowiada się na temat twórczości Jeffery'ea Deavera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, częściowo samodzielnie wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Korzystając z podręcznika, częściowo poprawnie pisze krótki list motywacyjny, w którym opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Częściowo poprawnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu. – Korzystając z podręcznika, częściowo poprawnie pisze krótki list motywacyjny, w którym prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat	opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół bezbłędnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu. – Na ogół bezbłędnie pisze list motywacyjny, w którym prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat szczęścia i podejmowania ryzyka, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca na temat. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat twórczości Jeffery'ea Deavera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wizualizowania sobie	– Używając zdań złożonych, szczegółowo i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze list motywacyjny, w którym szczegółowo opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Szczegółowo i prawie bezbłędnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze list motywacyjny, w którym prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, szczegółowo opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat szczęścia i podejmowania ryzyka, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie	wątpliwość. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wad i zalet podróżowania samotnie i podróżowania z przyjaciółmi, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, szczegółowo i bezbłędnie wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa, pisze list motywacyjny, w którym
--	--	---	--	--	---

	liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wizualizowania sobie różnych sytuacji, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	szczęścia i podejmowania ryzyka, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, częściowo samodzielnie wypowiada się na temat twórczości Jeffery'ea Deavera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat wizualizowania sobie różnych sytuacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	różnych sytuacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca na temat. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat twórczości Jeffery'ea Deavera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wizualizowania sobie różnych sytuacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.	szczegółowo opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe, zawsze stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Szczegółowo i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa, opisuje fotografie, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu. – Samodzielnie i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa, pisze list motywacyjny, w którym prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, szczegółowo opisuje swoje doświadczenie, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia opinie, zawsze stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat szczęścia i podejmowania ryzyka, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca na temat.
--	---	--	---	--	---

					– Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat twórczości Jeffery’ea Deavera, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wizualizowania sobie różnych sytuacji, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Szczegółowo i bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Rozdział 10: Culture culture					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>kultura</i>				

	3. <i>podstawowa wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym</i> 4. czasowniki modalne i inne sposoby wyrażania spekulacji: <i>could/might have, can't/couldn't have, must have, may/might not have, would have</i> 5. imiesłowy czasu teraźniejszego i przeszłego				
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opowiada o polskim mieście, które ma bogatą tradycję muzyczną, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o gwiazdzie telewizyjnej, którą lubi, wyraża i uzasadnia	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, wyraża i uzasadnia swoje opinie, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji i przyczyn zdarzeń przeszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, częściowo samodzielnie, popełniając dość liczne błędy opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, wyraża i uzasadnia swoje opinie, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji i przyczyn zdarzeń przeszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, w większości samodzielnie, opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o polskim mieście, które ma bogatą tradycję muzyczną. – W większości poprawnie	– Prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Prawie bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, wyraża i uzasadnia swoje opinie, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji i przyczyn zdarzeń przeszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i prawie bezbłędnie opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i prawie bezbłędnie opowiada o polskim	– Zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji i przyczyn zdarzeń przeszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur,

swoje opinie. – Popelniając liczne błędy wypowiada się na temat spoilerów, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat książek i filmów, które miały zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniem, popelniając liczne błędy pisze bardzo krótki artykuł, w którym zdawkowo opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bardzo prostymi zdaniem, popelniając liczne błędy, zdawkowo opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o	polskim mieście, które ma bogatą tradycję muzyczną, popelniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie opowiada o gwiazdkie telewizyjnej, którą lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Częściowo poprawnie wypowiada się na temat spoilerów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat książek i filmów, które miały zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popelniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniem, popelniając dość liczne błędy pisze krótki artykuł, w którym opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniem, popelniając dość liczne błędy, opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność,	opowiada o gwiazdkie telewizyjnej, którą lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – W większości poprawnie wypowiada się na temat spoilerów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat książek i filmów, które miały zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniem, na ogół bezbłędnie pisze krótki artykuł, w którym opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniem, popelniając nieliczne błędy, opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie	mieście, które ma bogatą tradycję muzyczną. – Szczegółowo i prawie bezbłędnie opowiada o gwiazdkie telewizyjnej, którą lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat spoilerów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat książek i filmów, które miały zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze krótki artykuł, w którym szczegółowo opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, szczegółowo opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie	szczegółowo i bezbłędnie opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy złożonych oraz zaawansowanego słownictwa konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opowiada o polskim mieście, które ma bogatą tradycję muzyczną. – Szczegółowo i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa, opowiada o gwiazdkie telewizyjnej, którą lubi, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie. – Samodzielnie i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa, wypowiada się na temat spoilerów, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat książek i filmów, które miały zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego
--	---	--	--	--

	powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy wypowiada się na temat festiwalów sztuki opisanych w tekście, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji mówi co lubi oglądać - film, serial, sztukę teatralną, zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł na temat młodych ludzi dających przedstawienie na ulicach miast, zdawkowo opisuje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność. – Bardzo prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki artykuł zawierający zdawkową opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o powtórzenie bądź	przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy wypowiada się na temat festiwalów sztuki opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy poznanych konstrukcji mówi co lubi oglądać - film, serial, sztukę teatralną, wyraża i uzasadnia opinie. – Samodzielnie i na ogół bezbłędnie pisze artykuł na temat młodych ludzi dających przedstawienie na ulicach miast, opisuje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, samodzielnie i w większości poprawnie pisze artykuł zawierający opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o	uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat festiwalów sztuki opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, prawie bezbłędnie mówi co lubi oglądać - film, serial, sztukę teatralną, wyraża i uzasadnia opinie. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze artykuł na temat młodych ludzi dających przedstawienie na ulicach miast, szczegółowo opisuje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł zawierający opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży, stosuje	słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie pisze krótki artykuł, w którym szczegółowo opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, szczegółowo opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat festiwalów sztuki opisanych w tekście, wyraża i
--	---	---	---	---

	wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem współdziała w grupie i opracowuje projekt, w którym zdawkowo prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość. – Z trudem uczestniczy w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat filmów i książek o wampirach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat popularności filmów i książek o wampirach oraz czy filmy lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w nich wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo	popełniając dość liczne błędy pisze krótki artykuł zawierający opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się współdziałać w grupie i opracowuje projekt, w którym prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość. – Stara się uczestniczyć w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne	wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt, w którym prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy wypowiada się na temat filmów i książek o wampirach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat popularności filmów i książek o wampirach oraz czy filmy lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w nich wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta	odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt, w którym prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat filmów i książek o wampirach, wyraża i	uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa, bezbłędnie mówi co lubi oglądać - film, serial, sztukę teatralną, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia opinie. – Samodzielnie i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa, pisze artykuł na temat młodych ludzi dających przedstawienie na ulicach miast, szczegółowo opisuje doświadczenie, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, zawsze stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł zawierający opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży, zawsze stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia
--	---	---	---	--	--

	wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	błędy wypowiada się na temat filmów i książek o wampirach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat popularności filmów i książek o wampirach oraz czy filmy lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w nich wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat popularności filmów i książek o wampirach oraz czy filmy lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w nich wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.	swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt, w którym prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat filmów i książek o wampirach, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.
--	---	---	--	---	--

					– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat popularności filmów i książek o wampirach oraz czy filmy lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w nich wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Szczegółowo i bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
--	--	--	--	--	--

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego High Note 5

Rozdział 1: Identity					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIANIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIANIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i bezbłędnie stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje wszystkie poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Bezbłędnie stosuje wszystkie poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>życie rodzinne i towarzyskie</i> 3. czasy: <i>Present Continuous, Past Continuous, Future Continuous, Present Perfect Simple, Past Perfect Simple, Future Perfect Simple, Past Perfect Continuous, Future Perfect Continuous</i>				
UMIĘTNOŚCI	– często niewłaściwie reaguje na polecenia – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje siebie, wyraża i uzasadnia swoje opinie – z trudem uczestniczy w rozmowie o tym jak ważne jest poznanie siebie, popełniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź	– na ogół właściwie reaguje na polecenia – na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – popełniając nieliczne błędy, opisuje siebie, wyraża i uzasadnia swoje opinie – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie o tym jak ważne jest poznanie siebie, popełniając dość liczne	– w większości właściwie reaguje na polecenia – w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – w większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – na ogół bezbłędnie opisuje siebie, wyraża i uzasadnia swoje opinie – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym jak ważne jest poznanie siebie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o	– prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia – bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – bezbłędnie opisuje siebie, wyraża i uzasadnia swoje opinie – aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym jak ważne jest poznanie siebie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat quizu dotyczącego osobowości, wyraża i uzasadnia	– zawsze właściwie i bezbłędnie reaguje na polecenia – bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy – szczegółowo, kreatywnie i bezbłędnie opisuje siebie, wyraża i uzasadnia swoje opinie – aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym jak ważne jest poznanie siebie, w sposób interesujący wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy zdań wielokrotnie

	wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat quizu dotyczącego osobowości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat testów psychometrycznych w trakcie rozmowy o pracę, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat sytuacji przedstawionych na rysunkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat czynników kształtujących osobowość, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zwyczajów, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca	błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat quizu dotyczącego osobowości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat testów psychometrycznych w trakcie rozmowy o pracę, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – częściowo poprawnie wypowiada się na temat sytuacji przedstawionych na rysunkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat czynników kształtujących osobowość, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zwyczajów, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia	powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – prostymi zdaniami wypowiada się na temat quizu dotyczącego osobowości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat testów psychometrycznych w trakcie rozmowy o pracę, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – w większości poprawnie wypowiada się na temat sytuacji przedstawionych na rysunkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat czynników kształtujących osobowość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zwyczajów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmiany niechcianych nawyków, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i	swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat testów psychometrycznych w trakcie rozmowy o pracę, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – samodzielnie wypowiada się na temat sytuacji przedstawionych na rysunkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie – prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat czynników kształtujących osobowość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zwyczajów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmiany niechcianych nawyków, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie udziela rady obcokrajowcom odwiedzającym jego kraj, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje odpowiednie	złożonych i zaawansowanego słownictwa, samodzielnie wypowiada się na temat quizu dotyczącego osobowości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat testów psychometrycznych w trakcie rozmowy o pracę, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – samodzielnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat sytuacji przedstawionych na rysunkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie – zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat czynników kształtujących osobowość, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zwyczajów, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmiany niechcianych nawyków, kreatywnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której w interesujący sposób wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca
--	---	---	--	--	---

	– z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zmiany niechcianych nawyków, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – z trudem uczestniczy w rozmowie, podczas której zdawkowo wyraża swoje emocje, popełniając liczne błędy wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo udziela rady obcokrajowcom odwiedzającym jego kraj, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi – popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich wspomnieniach z dzieciństwa, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia – korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, pisze bardzo krótki wpis na blogu, w którym popełniając liczne błędy zdawkowo opisuje swoje wspomnienia z dzieciństwa, relacjonuje	swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zmiany niechcianych nawyków, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, udziela rady obcokrajowcom odwiedzającym jego kraj, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi – częściowo poprawnie opowiada o swoich wspomnieniach z dzieciństwa, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia – korzystając z podręcznika, pisze krótki	poglądy rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy prostych konstrukcji udziela rady obcokrajowcom odwiedzającym jego kraj, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi – w większości poprawnie opowiada o swoich wspomnieniach z dzieciństwa, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia – pisze wpis na blogu, w którym na ogół bezbłędnie opisuje swoje wspomnienia z dzieciństwa, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi – na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi – szczegółowo opowiada o swoich wspomnieniach z dzieciństwa, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia – samodzielnie pisze wpis na blogu, w którym szczegółowo i często bezbłędnie opisuje swoje wspomnienia z dzieciństwa, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi – przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym z nielicznymi błędami	– przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie i bezbłędnie udziela rady obcokrajowcom odwiedzającym jego kraj, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi – szczegółowo i bezbłędnie opowiada o swoich wspomnieniach z dzieciństwa używając zaawansowanych zwrotów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia – samodzielnie pisze wpis na blogu, w którym szczegółowo, bogato i bezbłędnie opisuje swoje wspomnienia z dzieciństwa, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie używając zaawansowanych zwrotów, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi – bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym używając zaawansowanych zwrotów
--	--	--	--	--	--

	wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, – popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	wpis na blogu, w którym, popełniając dość liczne błędy, opisuje swoje wspomnienia z dzieciństwa, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi – popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym			
Rozdział 2: On the move					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i bezbłędnie stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje wszystkie poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Bezbłędnie stosuje wszystkie poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i> 2. inwersja stylistyczna 3. zdania rozszczerzone				
UMIEJĘTNOŚCI	– często niewłaściwie reaguje na polecenia – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy,	– na ogół właściwie reaguje na polecenia – na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi	– w większości właściwie reaguje na polecenia – w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – w większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi	– prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia – bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo opowiada, co wie na temat brytyjskich	– zawsze właściwie i bezbłędnie reaguje na polecenia używając zaawansowanych zwrotów – bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy – przy pomocy złożonych konstrukcji,

	zdwkowo opowiada, co wie na temat brytyjskich kurortów, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat tożsamości narodowej, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat sposobów spędzania czasu podczas podróży, wyraża i uzasadnia swoje opinie – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o wadach korzystania z transportu publicznego podczas godzin szczytu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat doświadczeń spoza strefy komfortu, popełniając liczne błędy, zdawkowo	– przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy opowiada, co wie na temat brytyjskich kurortów, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat tożsamości narodowej, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat sposobów spędzania czasu podczas podróży, wyraża i uzasadnia swoje opinie – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat fotografii, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, opowiada o wadach korzystania z transportu publicznego podczas godzin szczytu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat doświadczeń spoza strefy komfortu,	– przy pomocy prostych konstrukcji opowiada, co wie na temat brytyjskich kurortów, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat tożsamości narodowej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat sposobów spędzania czasu podczas podróży, wyraża i uzasadnia swoje opinie – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – w większości bezbłędnie opowiada o wadach korzystania z transportu publicznego podczas godzin szczytu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat doświadczeń spoza strefy komfortu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół bezbłędnie opisuje	kurortów, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat tożsamości narodowej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat sposobów spędzania czasu podczas podróży, wyraża i uzasadnia swoje opinie – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – szczegółowo i bezbłędnie opowiada o wadach korzystania z transportu publicznego podczas godzin szczytu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat doświadczeń spoza strefy komfortu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – szczegółowo i bezbłędnie opisuje niepisane zasady obowiązujące w szkole, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy zdań złożonych, szczegółowo opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża pewność, przypuszczenie,	szczegółowo i w interesujący sposób opowiada, co wie na temat brytyjskich kurortów, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat tożsamości narodowej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – samodzielnie, bezbłędnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat sposobów spędzania czasu podczas podróży, wyraża i uzasadnia swoje opinie – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – szczegółowo i bezbłędnie opowiada o wadach korzystania z transportu publicznego podczas godzin szczytu, w interesujący sposób wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat doświadczeń spoza strefy komfortu, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat doświadczeń spoza strefy komfortu, w interesujący sposób i wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – szczegółowo i bezbłędnie opisuje
--	--	--	---	--	---

pyta o opinię rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat podróżowania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie – z trudem uczestniczy w rozmowie, w której zdawkowo przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o problemach, które mogą się pojawić w trakcie zorganizowanego wyjazdu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość – korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki list z zażaleniem, opisuje czynności i swoje doświadczenia, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie – popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża pewność, przypuszczenie,	podróży w kosmos, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat podróżowania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, w której przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, opowiada o problemach, które mogą się pojawić w trakcie zorganizowanego wyjazdu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość – korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki list z zażaleniem, opisuje czynności i swoje doświadczenia, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz	wady różnych rozwiązań, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – w większości bezbłędnie opowiada o problemach, które mogą się pojawić w trakcie zorganizowanego wyjazdu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość – na ogół bezbłędnie pisze list z zażaleniem, opisuje czynności i swoje doświadczenia, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – prostymi zdaniami wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie – na ogół aktywnie współdziała w grupie i tworzy projekt na temat etycznych dylematów związanych z podróżowaniem, wyraża i uzasadnia swoje opinie – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat miejsc tłumnie odwiedzanych przez turystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie	przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie – aktywnie współdziała w grupie i tworzy projekt na temat etycznych dylematów związanych z podróżowaniem, wyraża i uzasadnia swoje opinie – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat miejsc tłumnie odwiedzanych przez turystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	– szczegółowo i bezbłędnie opowiada o problemach, które mogą się pojawić w trakcie zorganizowanego wyjazdu, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość – samodzielnie i bezbłędnie pisze list z zażaleniem, używając zaawansowanych zwrotów opisuje czynności i swoje doświadczenia, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu, zaawansowane struktury oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie używając zaawansowanych zwrotów – aktywnie współdziała w grupie i tworzy projekt na temat etycznych dylematów związanych z podróżowaniem, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat miejsc tłumnie odwiedzanych przez turystów, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – zawsze bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym
---	--	---	---	--

	wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie – z trudem współdziała w grupie i tworzy projekt na temat etycznych dylematów związanych z podróżowaniem, popełniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat miejsc tłumnie odwiedzanych przez turystów, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie – stara się aktywnie współdziałać w grupie i tworzyć projekt na temat etycznych dylematów związanych z podróżowaniem, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat miejsc tłumnie odwiedzanych przez turystów, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym		
Rozdział 3: Hard sell					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i bezbłędnie stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.

środków językowych	zwrotów. W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	zwrotów. Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	zwrotów. W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Bez błędnie stosuje wszystkie poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>zakupy i usługi</i> 2. słownictwo z działu <i>świat przyrody</i> 3. słownictwo z działu <i>kultura</i> 4. <i>elementy wiedzy o krajach anglojęzycznych</i> 5. strona bierna				
UMIEJĘTNOŚCI	– często niewłaściwie reaguje na polecenia – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat niezwykłych pomysłów biznesowych, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia swoje opinie – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat lokalnych przedsięwzięć biznesowych, które odniosły sukces, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat socjotechnik używanych w reklamach, popełniając liczne błędy, zdawkowo	– na ogół właściwie reaguje na polecenia – na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat niezwykłych pomysłów biznesowych, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia swoje opinie – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat lokalnych przedsięwzięć biznesowych, które odniosły sukces, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie	– w większości właściwie reaguje na polecenia – w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – w większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat niezwykłych pomysłów biznesowych, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia swoje opinie – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat lokalnych przedsięwzięć biznesowych, które odniosły sukces, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat socjotechnik używanych w reklamach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie	– prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia – bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat niezwykłych pomysłów biznesowych, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia swoje opinie – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat lokalnych przedsięwzięć biznesowych, które odniosły sukces, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat socjotechnik używanych w reklamach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z	– zawsze właściwie reaguje na polecenia używając zaawansowanych zwrotów – bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat niezwykłych pomysłów biznesowych, używając zaawansowanych zwrotów przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia swoje opinie – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat lokalnych przedsięwzięć biznesowych, które odniosły sukces, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat socjotechnik używanych w reklamach, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo i bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z

wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z negocjowaniem w różnych sytuacjach życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia – bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z negocjowaniem w różnych sytuacjach życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia – popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat ekonomii, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – z trudem uczestniczy w rozmowie na tematy związane z podejmowaniem decyzji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swój	na temat socjotechnik używanych w reklamach, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opowiada o swoich doświadczeniach związanych z negocjowaniem w różnych sytuacjach życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia – prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opowiada o swoich doświadczeniach związanych z negocjowaniem w różnych sytuacjach życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia – na ogół poprawnie wypowiada się na temat ekonomii, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na tematy związane z podejmowaniem decyzji, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając	rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach związanych z negocjowaniem w różnych sytuacjach życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia – prostymi zdaniami opowiada o swoich doświadczeniach związanych z negocjowaniem w różnych sytuacjach życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia – na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat ekonomii, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na tematy związane z podejmowaniem decyzji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy prostych konstrukcji opisuje swój stosunek do pieniędzy, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – w większości poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych	doświadczeniach związanych z negocjowaniem w różnych sytuacjach życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia – samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat ekonomii, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na tematy związane z podejmowaniem decyzji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo opisuje swój stosunek do pieniędzy, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – samodzielnie i bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z używaniem aplikacji, które postarzają, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat uniwersalnych umiejętności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kupowania produktów lokalnych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę na temat robienia zakupów dla przyjemności, nie z konieczności, wyraża i uzasadnia	negocjowaniem w różnych sytuacjach życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia w interesujący sposób – przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z negocjowaniem w różnych sytuacjach życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia – samodzielnie, bezbłędnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat ekonomii, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na tematy związane z podejmowaniem decyzji, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo bezbłędnie opisuje swój stosunek do pieniędzy, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – samodzielnie, szczegółowo i bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z używaniem aplikacji, które postarzają, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat uniwersalnych umiejętności, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca
---	--	--	--	--

	stosunek do pieniędzy, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje – popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z używaniem aplikacji, które postarzają, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat uniwersalnych umiejętności, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat kupowania produktów lokalnych, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótką rozprawkę na temat robienia zakupów dla przyjemności, nie z konieczności, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoją opinię, przedstawia zalety i wady, przekazuje	dość liczne błędy, opisuje swój stosunek do pieniędzy, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi – częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z używaniem aplikacji, które postarzają, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat uniwersalnych umiejętności, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat kupowania produktów lokalnych, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótką rozprawkę na temat robienia zakupów dla przyjemności, nie z konieczności, wyraża i	z używaniem aplikacji, które postarzają, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat uniwersalnych umiejętności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kupowania produktów lokalnych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – w większości bezbłędnie pisze rozprawkę na temat robienia zakupów dla przyjemności, nie z konieczności, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przedstawia zalety i wady, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – w większości poprawnie opowiada, co wie na temat brytyjskiego poczucia humoru, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat brytyjskiego poczucia humoru, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o	swoją opinię, przedstawia zalety i wady, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – samodzielnie i bezbłędnie opowiada, co wie na temat brytyjskiego poczucia humoru, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat brytyjskiego poczucia humoru, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	– samodzielnie i bezbłędnie pisze wieloaspektową rozprawkę na temat robienia zakupów dla przyjemności, nie z konieczności, używając zaawansowanego języka wyraża i uzasadnia swoją opinię, przedstawia zalety i wady, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – samodzielnie i bezbłędnie opowiada, co wie na temat brytyjskiego poczucia humoru, w interesujący sposób wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat brytyjskiego poczucia humoru, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – zawsze bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym
--	---	--	---	---	---

	informacje – popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada, co wie na temat brytyjskiego poczucia humoru, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat brytyjskiego poczucia humoru, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	uzasadnia swoją opinię, przedstawia zalety i wady, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – częściowo poprawnie opowiada, co wie na temat brytyjskiego poczucia humoru, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat brytyjskiego poczucia humoru, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym		
Rozdział 4: Tastes					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIANIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIANIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i bezbłędnie stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Bezbłędnie stosuje wszystkie poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>praca</i>				

	2. słownictwo z działu <i>żywnienie</i> 3. słownictwo z działu <i>szkoła</i> 4. zdania warunkowe				
UMIEJĘTNOŚCI	– często niewłaściwie reaguje na polecenia – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat fotografii oraz pracy stylisty i artysty żywności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat kuchni regionalnych i tradycyjnych dań, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat środków pobudzających apetyt, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opisuje swoje	– na ogół właściwie reaguje na polecenia – na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wypowiada się na temat fotografii oraz pracy stylisty i artysty żywności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat kuchni regionalnych i tradycyjnych dań, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat środków pobudzających apetyt, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne	– w większości właściwie reaguje na polecenia – w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – w większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – prostymi zdaniami wypowiada się na temat fotografii oraz pracy stylisty i artysty żywności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kuchni regionalnych i tradycyjnych dań, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat środków pobudzających apetyt, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – prostymi zdaniami opisuje swoje doświadczenie związane z marnowaniem jedzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje	– prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia – bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat fotografii oraz pracy stylisty i artysty żywności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kuchni regionalnych i tradycyjnych dań, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat środków pobudzających apetyt, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy zdań złożonych, szczegółowo opisuje swoje doświadczenie związane z marnowaniem jedzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat zalet i wad organicznych produktów spożywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat produkcji żywności, wyraża	– zawsze właściwie reaguje na polecenia używając zaawansowanych zwrotów – bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy – przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat fotografii oraz pracy stylisty i artysty żywności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kuchni regionalnych i tradycyjnych dań, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat środków pobudzających apetyt, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, szczegółowo opisuje swoje doświadczenie związane z marnowaniem jedzenia, w sposób interesujący wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – samodzielnie, bezbłędnie oraz wieloaspektowo wypowiada się na temat zalet i wad organicznych

doświadczenie związane z marnowaniem jedzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie – popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat zalet i wad organicznych produktów spożywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat produkcji żywności, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – z trudem uczestniczy w rozmowie, proponuje rozwiązania i uzasadnia je, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat zachowania się przy stole, wyraża i uzasadnia swoje opinie,	błędy, prostymi zdaniami opisuje swoje doświadczenie związane z marnowaniem jedzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – na ogół poprawnie wypowiada się na temat zalet i wad organicznych produktów spożywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat produkcji żywności, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – częściowo bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, proponuje rozwiązania i uzasadnia je, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat	odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – w większości poprawnie wypowiada się na temat zalet i wad organicznych produktów spożywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat produkcji żywności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, proponuje rozwiązania i uzasadnia je, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat zachowania się przy stole, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół bezbłędnie opowiada anegdotę – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dobrych manier,	i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie, proponuje rozwiązania i uzasadnia je, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat zachowania się przy stole, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – bezbłędnie opowiada anegdotę – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dobrych manier, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie opowiada o restauracjach i barach w jego okolicy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – samodzielnie i bezbłędnie pisze recenzje restauracji, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat produktów spożywczych przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie – aktywnie uczestniczy w projekcie dotyczącym produktów spożywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie	produktów spożywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat produkcji żywności, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – samodzielnie, bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie, proponuje oryginalne rozwiązania i uzasadnia je, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie, bezbłędnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat zachowania się przy stole, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – bezbłędnie opowiada anegdotę używając zaawansowanych zwrotów – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dobrych manier, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, samodzielnie i bezbłędnie opowiada o restauracjach i barach w jego okolicy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – samodzielnie i bezbłędnie pisze recenzje restauracji, stosuje zaawansowane wyrażenia oraz
--	--	---	---	---

	wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – popełniając liczne błędy, opowiada bardzo krótką anegdotę – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat dobrych manier, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opowiada o restauracjach i barach w jego okolicy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótką recenzję restauracji – popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat produktów spożywczych przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie – z trudem uczestniczy w projekcie dotyczącym produktów spożywczych, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy,	zachowania się przy stole, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – częściowo poprawnie opowiada krótką anegdotę – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat dobrych manier, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami opowiada o restauracjach i barach w jego okolicy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – korzystając z podręcznika, częściowo poprawnie pisze krótką recenzję restauracji, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat produktów spożywczych przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie – stara się aktywnie uczestniczyć w projekcie dotyczącym produktów spożywczych, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co	wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – prostymi zdaniami opowiada o restauracjach i barach w jego okolicy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – w większości poprawnie pisze recenzje restauracji, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat produktów spożywczych przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie – na ogół aktywnie uczestniczy w projekcie dotyczącym produktów spożywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	tę, co powiedział rozmówca – bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat produktów spożywczych przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie – aktywnie uczestniczy w projekcie dotyczącym produktów spożywczych, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – zawsze bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym
--	---	---	--	---	--

	przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym			
Rozdział 5: Do your best					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIANIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIANIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i bezbłędnie stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Bezbłędnie stosuje wszystkie poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>szkoła</i> 2. słownictwo z działu <i>sport</i> 3. słownictwo z działu <i>kultura</i> 4. czasowniki modalne				
UMIEJĘTNOŚCI	– często niewłaściwie reaguje na polecenia – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – popełniając liczne błędy, prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat sposobów uczenia się przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat interesujących go sposobów uczenia się,	– na ogół właściwie reaguje na polecenia – na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wypowiada się na temat sposobów uczenia się przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie	– w większości właściwie reaguje na polecenia – w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – w większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – prostymi zdaniami wypowiada się na temat sposobów uczenia się przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat interesujących go	– prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia – bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat sposobów uczenia się przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat interesujących go sposobów uczenia się, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca	– zawsze właściwie reaguje na polecenia używając zaawansowanych zwrotów – bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy – przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat sposobów uczenia się przedstawionych na fotografiach, używając zaawansowanych wyrażań wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat interesujących go sposobów uczenia się, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta

popelniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popelniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o egzaminach i sposobach przygotowywania się do egzaminów, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat swoich doświadczeń związanych z przystępowaniem do egzaminów, popelniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popelniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat czynników sprzyjających osiągnięciu sukcesu w sporcie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat znaczenia pracy i nastawienia psychicznego w dążeniu do osiągnięcia sukcesu w sporcie, popelniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź	na temat interesujących go sposobów uczenia się, popelniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy prostych konstrukcji, popelniając dość liczne błędy, opowiada o egzaminach i sposobach przygotowywania się do egzaminów, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat swoich doświadczeń związanych z przystępowaniem do egzaminów, popelniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – częściowo poprawnie wypowiada się na temat czynników sprzyjających osiągnięciu sukcesu w sporcie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat znaczenia pracy i nastawienia psychicznego w dążeniu do osiągnięcia sukcesu w sporcie, popelniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o	sposobów uczenia się, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o egzaminach i sposobach przygotowywania się do egzaminów, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat swoich doświadczeń związanych z przystępowaniem do egzaminów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – w większości poprawnie wypowiada się na temat czynników sprzyjających osiągnięciu sukcesu w sporcie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat znaczenia pracy i nastawienia psychicznego w dążeniu do osiągnięcia sukcesu w sporcie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy prostych konstrukcji opisuje wpływ przeczytanego artykułu na sposób uczenia się, wyraża i uzasadnia opinie i	– przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i szczegółowo opowiada o egzaminach i sposobach przygotowywania się do egzaminów, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat swoich doświadczeń związanych z przystępowaniem do egzaminów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat czynników sprzyjających osiągnięciu sukcesu w sporcie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat znaczenia pracy i nastawienia psychicznego w dążeniu do osiągnięcia sukcesu w sporcie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo opisuje wpływ przeczytanego artykułu na sposób uczenia się, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie i szczegółowo opowiada o swojej motywacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wychodzenia ze strefy komfortu, wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca	o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i szczegółowo opowiada o egzaminach i sposobach przygotowywania się do egzaminów, w zaawansowany sposób wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat swoich doświadczeń związanych z przystępowaniem do egzaminów, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – samodzielnie, bezbłędnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat czynników sprzyjających osiągnięciu sukcesu w sporcie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat znaczenia pracy i nastawienia psychicznego w dążeniu do osiągnięcia sukcesu w sporcie, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo i bezbłędnie opisuje wpływ przeczytanego artykułu na sposób uczenia się, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia opinie i preferencje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, samodzielnie i szczegółowo opowiada o swojej motywacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie
---	---	--	---	--

	wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje wpływ przeczytanego artykułu na sposób uczenia się, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje – bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swojej motywacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wychodzenia ze strefy komfortu, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat pytań, które mogą pojawić się w trakcie rozmowy o pracę, wyraża i uzasadnia swoje opinie – z trudem uczestniczy w rozmowie o pracę, przekazuje informacje, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat	powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, krótko opisuje wpływ przeczytanego artykułu na sposób uczenia się, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, krótko opowiada o swojej motywacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wychodzenia ze strefy komfortu, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat pytań, które mogą pojawić się w trakcie rozmowy o pracę, wyraża i uzasadnia swoje opinie – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie o pracę, przekazuje informacje, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź	preferencje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – prostymi zdaniami opowiada o swojej motywacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wychodzenia ze strefy komfortu, wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – w większości bezbłędnie wypowiada się na temat pytań, które mogą pojawić się w trakcie rozmowy o pracę, wyraża i uzasadnia swoje opinie – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie o pracę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zapamiętywania informacji, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – w większości bezbłędnie pisze esej na temat	– samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat pytań, które mogą pojawić się w trakcie rozmowy o pracę, wyraża i uzasadnia swoje opinie – aktywnie uczestniczy w rozmowie o pracę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zapamiętywania informacji, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – samodzielnie i bezbłędnie pisze esej na temat sposobów uczenia się języków, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia zalety i wady, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat dwudziestowiecznych powieści brytyjskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża i uzasadnia opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat znanych mu autorów powieści, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie	– aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wychodzenia ze strefy komfortu, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat pytań, które mogą pojawić się w trakcie rozmowy o pracę, wyraża i uzasadnia swoje opinie używając zaawansowanych wyrażań – aktywnie uczestniczy w rozmowie o pracę, przekazuje informacje, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zapamiętywania informacji, przekazuje informacje, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – samodzielnie i bezbłędnie pisze wieloaspektowy esej na temat sposobów uczenia się języków, stosując złożone konstrukcje wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia zalety i wady, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat dwudziestowiecznych powieści brytyjskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – samodzielnie i bezbłędnie pisze list
--	---	--	--	---	--

	zapamiętywania informacji, popełniając liczne błędy, zdawkowo przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki esej na temat sposobów uczenia się języków, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia zalety i wady, poleca – przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat dwudziestowiecznych powieści brytyjskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki list do kolegi, w którym zdawkowo opisuje imprezę u pani Dalloway, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat znanych mu autorów powieści, popełniając liczne błędy, uzyskuje i zdawkowo przekazuje	wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zapamiętywania informacji, popełniając dość liczne błędy, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki esej na temat sposobów uczenia się języków, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia zalety i wady, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, krótko wypowiada się na temat dwudziestowiecznych powieści brytyjskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki list do kolegi, w którym opisuje imprezę u pani Dalloway, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania	sposobów uczenia się języków, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia zalety i wady, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat dwudziestowiecznych powieści brytyjskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – w większości bezbłędnie pisze list do kolegi, w którym opisuje imprezę u pani Dalloway, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat znanych mu autorów powieści, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	tęgo, co powiedział rozmówca – bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	do kolegi, w którym szczegółowo opisuje imprezę u pani Dalloway, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat znanych mu autorów powieści, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – zawsze bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym
--	---	---	---	--	---

	informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat znanych mu autorów powieści, popełniając dość liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym			
Rozdział 6: Feels good					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIANIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIANIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i bezbłędnie stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Bezbłędnie stosuje wszystkie poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>życie rodzinne i towarzyskie</i> 3. mowa zależna				
UMIEJĘTNOŚCI	– często niewłaściwie reaguje na polecenia – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze	– na ogół właściwie reaguje na polecenia – na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze	– w większości właściwie reaguje na polecenia – w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze	– prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia – bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie rozróżnia styl formalny i	– zawsze właściwie reaguje na polecenia używając zaawansowanych zwrotów – bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem

zrozumieniem – przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat mowy ciała, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat uczuć i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat udawania emocji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoje doświadczenia związane z uczeniem się języka angielskiego, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie – popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o tym, co go bawi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – z trudem uczestniczy w	zrozumieniem – na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat mowy ciała, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, krótko wypowiada się na temat uczuć i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat udawania emocji, popełniając dość liczne błędy, krótko opisuje swoje doświadczenia związane z uczeniem się języka angielskiego, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami, krótko opowiada o tym, co	zrozumieniem – w większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat mowy ciała, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – prostymi zdaniami wypowiada się na temat uczuć i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat udawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół bezbłędnie opisuje swoje doświadczenia związane z uczeniem się języka angielskiego, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – prostymi zdaniami opowiada o tym, co go bawi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzyści wynikających ze śmiechu, wyraża i	nieformalny wypowiedzi – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat mowy ciała, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat uczuć i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat udawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoje doświadczenia związane z uczeniem się języka angielskiego, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy zdań złożonych, szczegółowo opowiada o tym, co go bawi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzyści wynikających ze śmiechu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat różnych dźwięków i swoich reakcji na nie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – aktywnie uczestniczy w rozmowie	– bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat mowy ciała, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat uczuć i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat udawania emocji, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoje doświadczenia związane z uczeniem się języka angielskiego, w interesujący sposób relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, szczegółowo opowiada o tym, co go bawi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzyści wynikających ze śmiechu, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – samodzielnie, bezbłędnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat różnych dźwięków i swoich reakcji na nie, wyraża i uzasadnia
--	---	---	---	--

	rozmowie na temat korzyści wynikających ze śmiechu, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat różnych dźwięków i swoich reakcji na nie, wyraża i uzasadnia swoje opinie – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ASMR - odczuć wywoływanych przez różne bodźce zewnętrzne, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat stresu, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie ze stresem, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o	go bawi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat korzyści wynikających ze śmiechu, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, krótko wypowiada się na temat różnych dźwięków i swoich reakcji na nie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ASMR - odczuć wywoływanych przez różne bodźce zewnętrzne, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat stresu, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie ze stresem, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – prostymi zdaniami wypowiada się na temat korzyści wynikających z różnych form spędzania czasu wolnego, wyraża i	uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół poprawnie wypowiada się na temat różnych dźwięków i swoich reakcji na nie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ASMR - odczuć wywoływanych przez różne bodźce zewnętrzne, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat stresu, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie ze stresem, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat korzyści wynikających z różnych form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat czynności przedstawionych na fotografiach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie – samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł do gazety, w którym opisuje korzyści wynikające z działalności domu dziennego pobytu seniorów, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat swojego sposobu	swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ASMR - odczuć wywoływanych przez różne bodźce zewnętrzne, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat stresu, szczegółowo opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie ze stresem, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, samodzielnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat korzyści wynikających z różnych form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat czynności przedstawionych na fotografiach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie – samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł do gazety, w którym opisuje różnorodne korzyści wynikające z działalności domu dziennego pobytu seniorów, szczegółowo opisuje wydarzenia życia codziennego,
--	---	--	--	---

	powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat korzyści wynikających z różnych form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie – popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat czynności przedstawionych na fotografiach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie – korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł do gazety, w którym zdawkowo opisuje korzyści wynikające z działalności domu dziennego pobytu seniorów, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz opinie innych osób, wyraża pewność – popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat swojego sposobu myślenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie – z trudem uczestniczy w	doświadczenia – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat radzenia sobie ze stresem, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wypowiada się na temat korzyści wynikających z różnych form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie – popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat czynności przedstawionych na fotografiach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie – korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki artykuł do gazety, w którym opisuje korzyści wynikające z działalności domu dziennego pobytu seniorów, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi	uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie – przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat czynności przedstawionych na fotografiach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie – na ogół bezbłędnie pisze artykuł do gazety, w którym opisuje korzyści wynikające z działalności domu dziennego pobytu seniorów, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat swojego sposobu myślenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie – na ogół aktywnie uczestniczy w projekcie dotyczącym osiągania celów, wyraża i uzasadnia swoje opinie; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	myślenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie – aktywnie uczestniczy w projekcie dotyczącym osiągania celów, wyraża i uzasadnia swoje opinie; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	przedstawia fakty, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat swojego sposobu myślenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie – aktywnie uczestniczy w projekcie dotyczącym osiągania celów, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – zawsze bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym
--	--	---	--	---	---

	projekcie dotyczącym osiągnięcia celów, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	odpowiedni do sytuacji – popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat swojego sposobu myślenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie – stara się aktywnie uczestniczyć w projekcie dotyczącym osiągnięcia celów, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym			
Rozdział 7: The creative urge					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i bezbłędnie stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Bezbłędnie stosuje wszystkie poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>kultura</i> 3. elementy wiedzy o krajach anglojęzycznych 4. zdania względne				
UMIEJĘTNOŚCI	– często niewłaściwie reaguje na polecenia	– na ogół właściwie reaguje na polecenia	– w większości właściwie reaguje na polecenia	– prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia	– zawsze właściwie reaguje na polecenia używając zaawansowanych

– częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat stylizacji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat mody, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat obrazów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie – popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat roli sztuki w życiu, wyraża i uzasadnia swoje opinie – popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat ulubionych i nie lubianych angielskich słów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie,	– na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wypowiada się na temat stylizacji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat mody, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat obrazów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie – popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wypowiada się na temat roli sztuki w życiu, wyraża i uzasadnia swoje opinie – popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat ulubionych i nie lubianych angielskich słów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność,	– w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – w większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – prostymi zdaniami wypowiada się na temat stylizacji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat obrazów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie – prostymi zdaniami wypowiada się na temat roli sztuki w życiu, wyraża i uzasadnia swoje opinie – przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat ulubionych i nie lubianych angielskich słów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat poezji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy,	– bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat stylizacji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat obrazów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie – przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat roli sztuki w życiu, wyraża i uzasadnia swoje opinie – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat ulubionych i nie lubianych angielskich słów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat poezji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – bezbłędnie i szczegółowo opisuje wybrane miejsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz	- zwrotów – bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy – przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat stylizacji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat mody, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat obrazów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie – przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, samodzielnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat roli sztuki w życiu, wyraża i uzasadnia swoje opinie – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat ulubionych i nie lubianych angielskich słów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat poezji, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca
--	---	---	---	---

wątpliwość – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat poezji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje wybrane miejsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie – popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat sztuki wizualnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sztuki, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat gatunków filmu, wyraża i uzasadnia swoje opinie – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wybranego filmu, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i	przypuszczenie, wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat poezji, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, krótko opisuje wybrane miejsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat sztuki wizualnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sztuki, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat gatunków filmu, wyraża i uzasadnia swoje opinie – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wybranego filmu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat gatunków filmu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wybranego filmu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca	komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół bezbłędnie opisuje wybrane miejsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – na ogół poprawnie wypowiada się na temat sztuki wizualnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztuki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat gatunków filmu, wyraża i uzasadnia swoje opinie – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wybranego filmu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat gatunków filmu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wybranego filmu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca	styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat sztuki wizualnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztuki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat gatunków filmu, wyraża i uzasadnia swoje opinie – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wybranego filmu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat dzieł sztuki nowoczesnej przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie pisze list do redaktora naczelnego, w którym wyraża swoją opinię na temat przeczytanego artykułu, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat twórczości Oscara Wilde'a, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność,	– bezbłędnie i szczegółowo opisuje wybrane miejsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje zaawansowane formy językowe, odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – samodzielnie, bezbłędnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat sztuki wizualnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztuki, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat gatunków filmu, wyraża i uzasadnia swoje opinie stosując złożone konstrukcje – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wybranego filmu, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat dzieł sztuki nowoczesnej przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, samodzielnie pisze list do redaktora naczelnego, w którym wyraża swoją opinię na temat przeczytanego artykułu, stosuje zaawansowane formy językowe,
---	--	---	--	---

	uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat dzieł sztuki nowoczesnej przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami pisze bardzo krótki list do redaktora naczelnego, w którym zdawkowo wyraża swoją opinię na temat przeczytanego artykułu, – popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat twórczości Oscara Wilde'a, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat życia wiecznego, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje	– stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wybranego filmu, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami pisze krótki list do redaktora naczelnego, w którym wyraża swoją opinię na temat przeczytanego artykułu, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat twórczości Oscara Wilde'a, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat życia wiecznego,	wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat dzieł sztuki nowoczesnej przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – prostymi zdaniami pisze list do redaktora naczelnego, w którym wyraża swoją opinię na temat przeczytanego artykułu, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – na ogół poprawnie wypowiada się na temat twórczości Oscara Wilde'a, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat życia wiecznego, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat życia wiecznego, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat twórczości Oscara Wilde'a, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat życia wiecznego, formułuje wieloaspektowe wnioski, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – zawsze bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym
--	---	---	--	---	--

	rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym			
Rozdział 8: Follow the crowd?					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i bezbłędnie stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Bezbłędnie stosuje wszystkie poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>życie rodzinne i towarzyskie</i> 2. słownictwo z działu <i>świat przyrody</i> 3. przedimki				
UMIEJĘTNOŚCI	– często niewłaściwie reaguje na polecenia – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o	– na ogół właściwie reaguje na polecenia – na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi	– w większości właściwie reaguje na polecenia – w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – w większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi	– prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia – bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – przy pomocy zdań złożonych, szczegółowo opowiada o znanych mu sławnych osobach, które można	– zawsze właściwie reaguje na polecenia używając zaawansowanych zwrotów – bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy – przy pomocy zdań wielokrotnie

	znanych mu sławnych osobach, które można określić mianem buntowników, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat osiągnięcia sukcesu, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o sposobach dbania o wygląd, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat presji piękna wywieranej na kobietach, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się	– popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami, krótko opowiada o znanych mu sławnych osobach, które można określić mianem buntowników, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat osiągnięcia sukcesu, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – częściowo poprawnie opowiada o sposobach dbania o wygląd, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat presji piękna wywieranej na kobietach, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji, krótko wypowiada się na	– prostymi zdaniami opowiada o znanych mu sławnych osobach, które można określić mianem buntowników, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – w większości poprawnie opowiada o sposobach dbania o wygląd, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat presji piękna wywieranej na kobietach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat zasad ubioru, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie – na ogół aktywnie	określić mianem buntowników, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – szczegółowo i bezbłędnie opowiada o sposobach dbania o wygląd, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat presji piękna wywieranej na kobietach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat zasad ubioru, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestrzegania zasad, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat preferowanych form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje	złożonych, szczegółowo i wieloaspektowo opowiada o znanych mu sławnych osobach, które można określić mianem buntowników, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat osiągnięcia sukcesu, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – szczegółowo i bezbłędnie opowiada o sposobach dbania o wygląd, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat presji piękna wywieranej na kobietach, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat zasad ubioru, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestrzegania zasad, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego,
--	--	--	---	---	---

	na temat zasad ubioru, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przestrzegania zasad, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat preferowanych form spędzania czasu wolnego, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat bycia singlem, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoje doświadczenie, z którego jest dumny, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady	temat zasad ubioru, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat przestrzegania zasad, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat preferowanych form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat bycia singlem, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, krótko opisuje swoje doświadczenie, z którego jest dumny, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady	uczestniczy w rozmowie na temat przestrzegania zasad, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat preferowanych form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat bycia singlem, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół bezbłędnie opisuje swoje doświadczenie, z którego jest dumny, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – na ogół poprawnie wypowiada się na temat zwierząt przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na	– aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat bycia singlem, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoje doświadczenie, z którego jest dumny, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat zwierząt przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat bycia konformistą, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat różnych sposobów wychowywania dzieci, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje	co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat preferowanych form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat bycia singlem, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoje doświadczenie, z którego jest dumny, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje zaawansowane formy językowe, odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – samodzielnie, bezbłędnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat zwierząt przedstawionych na fotografiach, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat bycia konformistą, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, samodzielnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat tradycyjnych i nowoczesnych wartości, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość
--	--	---	--	--	--

konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – pełniąc liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat zwierząt przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat bycia konformistą, pełniąc liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – pełniąc liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wypowiada się na temat tradycyjnych i nowoczesnych wartości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, pełniąc liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, pisze krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat różnych sposobów wychowywania dzieci, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie – pełniąc liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat form spędzania	konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – częściowo poprawnie wypowiada się na temat zwierząt przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat bycia konformistą, pełniąc dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – pełniąc dość liczne błędy, prostymi zdaniami wypowiada się na temat tradycyjnych i nowoczesnych wartości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – korzystając z podręcznika, pełniąc dość liczne błędy, pisze krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat różnych sposobów wychowywania dzieci, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – pełniąc dość liczne błędy, wypowiada się na	temat bycia konformistą, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – prostymi zdaniami wypowiada się na temat tradycyjnych i nowoczesnych wartości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – w większości bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat różnych sposobów wychowywania dzieci, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – na ogół poprawnie wypowiada się na temat form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety – na ogół aktywnie uczestniczy w dyskusji na temat projektu akcji społecznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym	wady i zalety – aktywnie uczestniczy w dyskusji na temat projektu akcji społecznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	– samodzielnie i bezbłędnie pisze wieloaspektową rozprawkę zawierającą opinię na temat różnych sposobów wychowywania dzieci, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje zaawansowane formy językowe, odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat form spędzania czasu wolnego, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety – aktywnie uczestniczy w dyskusji na temat projektu akcji społecznej, formułuje oryginalne wnioski, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – zawsze bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym
---	--	--	--	---

	czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety – z trudem uczestniczy w dyskusji na temat projektu akcji społecznej, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	temat form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety – stara się aktywnie uczestniczyć w dyskusji na temat projektu akcji społecznej, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym		
Rozdział 9: Unbelievable					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIANIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIANIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i bezbłędnie stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Bezbłędnie stosuje wszystkie poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>szkoła</i> 2. słownictwo z działu <i>życie rodzinne i towarzyskie</i> 3. słownictwo z działu <i>kultura</i> 4. <i>will, would</i>				
UMIEJĘT	– często niewłaściwie	– na ogół właściwie	– w większości właściwie	– prawie zawsze właściwie reaguje	– zawsze właściwie reaguje na

NOŚCI	reaguje na polecenia – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat różnych iluzji przedstawionych na fotografiach, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat iluzji optycznych, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z występowaniem w sztuce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ulubionego aktora, programu telewizyjnego oraz irytujących zachowań aktorów, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi	reaguje na polecenia – na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wypowiada się na temat różnych iluzji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat iluzji optycznych, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach związanych z występowaniem w sztuce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ulubionego aktora, programu telewizyjnego oraz irytujących zachowań aktorów, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i	reaguje na polecenia – w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – w większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – prostymi zdaniami wypowiada się na temat różnych iluzji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat iluzji optycznych wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach związanych z występowaniem w sztuce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ulubionego aktora, programu telewizyjnego oraz irytujących zachowań aktorów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – prostymi zdaniami	na polecenia – bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – przy pomocy zdań złożonych samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat różnych iluzji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat iluzji optycznych wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z występowaniem w sztuce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ulubionego aktora, programu telewizyjnego oraz irytujących zachowań aktorów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy zdań złożonych samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat wyobraźni oraz sytuacji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rozwijania wyobraźni, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział	polecenia używając zaawansowanych zwrotów – bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy – przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych samodzielnie, bezbłędnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat różnych iluzji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat iluzji optycznych, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z występowaniem w sztuce, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ulubionego aktora, programu telewizyjnego oraz irytujących zachowań aktorów, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych samodzielnie, bezbłędnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat wyobraźni oraz sytuacji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie
--------------	--	---	--	--	---

	o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wypowiada się na temat wyobraźni oraz sytuacji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat rozwijania wyobraźni, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat snów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada swój sen – popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość na temat nagłówków prasowych – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o	preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wypowiada się na temat wyobraźni oraz sytuacji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć, w rozmowie na temat rozwijania wyobraźni, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat snów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – popełniając dość liczne błędy, krótko opowiada swój sen – popełniając dość liczne błędy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość na temat nagłówków prasowych – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat istot pozaziemskich, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy,	wypowiada się na temat wyobraźni oraz sytuacji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rozwijania wyobraźni, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół poprawnie wypowiada się na temat snów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – w większości bezbłędnie opowiada swój sen – na ogół bezbłędnie wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość na temat nagłówków prasowych – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół poprawnie opisuje jakie książki by pisał, gdyby był pisarzem, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni	rozmówca – samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat snów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – bezbłędnie i szczegółowo opowiada swój sen – bezbłędnie wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość na temat nagłówków prasowych – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – szczegółowo i bezbłędnie opisuje jakie książki by pisał, gdyby był pisarzem, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat robienia zdjęć, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – samodzielnie i bezbłędnie pisze list wniosek, w którym opisuje swoje propozycje uatrakcyjnienia zajęć kółka teatralnego, stosuje formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	na temat rozwijania wyobraźni, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – samodzielnie, bezbłędnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat snów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – bezbłędnie i szczegółowo opowiada swój sen używając zaawansowanych wyrażań – bezbłędnie wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość na temat nagłówków prasowych stosując złożone konstrukcje – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – szczegółowo i bezbłędnie opisuje jakie książki by pisał, gdyby był pisarzem, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wypowiada się na temat robienia zdjęć, ciekawie wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – samodzielnie i bezbłędnie pisze list wniosek, w którym opisuje swoje propozycje uatrakcyjnienia zajęć kółka teatralnego, stosuje formy grzecznościowe raz zaawansowane formy językowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji
--	--	--	---	---	---

	powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje jakie książki by pisał, gdyby był pisarzem, wyraża i uzasadnia opinie, – przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat robienia zdjęć, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki list wniosek, w którym zdawkowo opisuje swoje propozycje uatrakcyjnienia zajęć kółka teatralnego – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, opisuje jakie książki by pisał, gdyby był pisarzem, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat robienia zdjęć, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki list wniosek, w którym opisuje swoje propozycje uatrakcyjnienia zajęć kółka teatralnego, stosuje formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	do sytuacji – przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat robienia zdjęć, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół bezbłędnie pisze list wniosek, w którym opisuje swoje propozycje uatrakcyjnienia zajęć kółka teatralnego, stosuje formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym		– zawsze bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym
Rozdział 10: Up the ladder					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ	PODSTAWOWY STOPIEŃ	ŚREDNI STOPIEŃ	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIANIA	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ

	SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i bezbłędnie stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Bezbłędnie stosuje wszystkie poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>życie rodzinne i towarzyskie</i> 3. słownictwo z działu <i>praca</i> 4. słownictwo z działu <i>szkoła</i> 5. konstrukcje czasownikowe: bezokolicznik, imiesłów				
UMIEJĘTNOŚCI	– często niewłaściwie reaguje na polecenia – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opowiada o czynnościach wykonywanych codziennie i formach spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat znaczenia elastyczności w pracy, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy; prosi o powtórzenie bądź	– na ogół właściwie reaguje na polecenia – na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o czynnościach wykonywanych codziennie i formach spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat znaczenia elastyczności w pracy, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy; prosi o	– w większości właściwie reaguje na polecenia – w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – w większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o czynnościach wykonywanych codziennie i formach spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat znaczenia elastyczności w pracy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy; prosi o wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca	– prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia – bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o czynnościach wykonywanych codziennie i formach spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat znaczenia elastyczności w pracy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie i szczegółowo opowiada o znanej mu osobie, która odniosła sukces, wyraża i uzasadnia swoje opinie – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat syndromu oszusta, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie	– zawsze właściwie reaguje na polecenia używając zaawansowanych zwrotów – bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy – przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opowiada o czynnościach wykonywanych codziennie i formach spędzania czasu wolnego, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat znaczenia elastyczności w pracy, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, samodzielnie i szczegółowo opowiada o znanej mu osobie, która odniosła sukces, w

wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o znanej mu osobie, która odniosła sukces, wyraża i uzasadnia swoje opinie – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat syndromu oszusta, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat ambicji zawodowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat planowania kariery, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje pięć zawodów, które chciałby wykonywać, wyraża i uzasadnia swoje opinie i	powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami opowiada o znanej mu osobie, która odniosła sukces, wyraża i uzasadnia swoje opinie – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat syndromu oszusta, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, krótko wypowiada się na temat ambicji zawodowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat planowania kariery, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, krótko opisuje pięć zawodów, które chciałby wykonywać, wyraża i	– prostymi zdaniami opowiada o znanej mu osobie, która odniosła sukces, wyraża i uzasadnia swoje opinie – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat syndromu oszusta, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat ambicji zawodowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planowania kariery, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – w większości poprawnie opisuje pięć zawodów, które chciałby wykonywać, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – prostymi zdaniami wymienia cechy dobrego lidera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża	rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat ambicji zawodowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planowania kariery, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – szczegółowo i bezbłędnie opisuje pięć zawodów, które chciałby wykonywać, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wymienia cechy dobrego lidera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat, czy szkoła przygotowuje do bycia dobrym liderem, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat sytuacji przedstawionej na obrazku oraz sytuacjach, w których konieczna jest szczerość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada	interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat syndromu oszusta, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – samodzielnie, bezbłędnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat ambicji zawodowych, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planowania kariery, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – szczegółowo, bezbłędnie i wieloaspektowo opisuje pięć zawodów, które chciałby wykonywać, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, samodzielnie wymienia cechy dobrego lidera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat, czy szkoła przygotowuje do bycia dobrym liderem, formułuje oryginalne wnioski, w zaawansowany i bezbłędny sposób uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub
--	---	---	--	---

	preferencje – popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniem wymienia niektóre cechy dobrego lidera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat, czy szkoła przygotowuje do bycia dobrym liderem, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniem, zdawkowo wypowiada się na temat sytuacji przedstawionej na obrazku oraz sytuacjach, w których konieczna jest szczerość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat możliwych form doświadczenia zawodowego, wyraża i uzasadnia opinie – korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo	uzasadnia swoje opinie i preferencje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi – odpowiedni do sytuacji – popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniem wymienia cechy dobrego lidera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat, czy szkoła przygotowuje do bycia dobrym liderem, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniem wypowiada się na temat sytuacji przedstawionej na obrazku oraz sytuacjach, w których konieczna jest szczerość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniem wypowiada się na temat sytuacji przedstawionej na obrazku oraz sytuacjach, w których konieczna jest szczerość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat możliwych form doświadczenia zawodowego, wyraża i uzasadnia opinie – na ogół bezbłędnie pisze raport ze swojego doświadczenia zawodowego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – w większości poprawnie wypowiada się na temat cech przywódczych wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie	pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat, czy szkoła przygotowuje do bycia dobrym liderem, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – prostymi zdaniem wypowiada się na temat sytuacji przedstawionej na obrazku oraz sytuacjach, w których konieczna jest szczerość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat możliwych form doświadczenia zawodowego, wyraża i uzasadnia opinie – na ogół bezbłędnie pisze raport ze swojego doświadczenia zawodowego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – w większości poprawnie wypowiada się na temat cech przywódczych wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół aktywnie	się na temat możliwych form doświadczenia zawodowego, wyraża i uzasadnia opinie – samodzielnie i bezbłędnie pisze raport ze swojego doświadczenia zawodowego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat cech przywódczych wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – aktywnie uczestniczy w projekcie, w którym przygotowuje prezentację o znanym liderze, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego co powiedział rozmówca – bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat sytuacji przedstawionej na obrazku oraz sytuacjach, w których konieczna jest szczerość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie oraz wieloaspektowo wypowiada się na temat możliwych form doświadczenia zawodowego, wyraża i uzasadnia opinie – samodzielnie i bezbłędnie pisze raport ze swojego doświadczenia zawodowego, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, stosuje zaawansowane formy językowe, odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – samodzielnie, bezbłędnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat cech przywódczych wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – aktywnie uczestniczy w projekcie, w którym przygotowuje prezentację o znanym liderze, formułuje oryginalne wnioski, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje, używając zaawansowanych zwrotów wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego co powiedział rozmówca – zawsze bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym
--	--	---	---	---	--

	prostymi zdaniami, pisze zdawkowy raport ze swojego doświadczenia zawodowego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność – popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat cech przywódczych wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – z trudem uczestniczy w projekcie, w którym przygotowuje prezentację o znanym liderze, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	podręcznika, popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami, pisze krótki raport ze swojego doświadczenia zawodowego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat cech przywódczych wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w projekcie, w którym przygotowuje prezentację o znanym liderze, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	uczestniczy w projekcie, w którym przygotowuje prezentację o znanym liderze, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego co powiedział rozmówca – na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym		
--	--	---	--	--	--

Insight Advanced

Szczegółowe kryteria oceny

UNIT 1					
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie i kreatywnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (słownictwo związane z opisywaniem zmian, spójniki, idiomy); bezbłędnie posługuje się aspektem dokonanym, rozmawia o przyszłości.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (słownictwo związane z opisywaniem zmian, spójniki, idiomy); niemal bezbłędnie posługuje się aspektem dokonanym, rozmawia o przyszłości.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (słownictwo związane z opisywaniem zmian, spójniki, idiomy); na ogół poprawnie posługuje się aspektem dokonanym, rozmawia o przyszłości popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (słownictwo związane z opisywaniem zmian, spójniki, idiomy); nie zawsze poprawnie posługuje się aspektem dokonanym, rozmawia o przyszłości popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1 (słownictwo związane z opisywaniem zmian, spójniki, idiomy); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu aspektu dokonanego i rozmawianiu o przyszłości.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje informacje szczegółowe dotyczące posiadanych przedmiotów, nie popełniając błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących ich twierdzenia.	Uczeń znajduje informacje szczegółowe dotyczące posiadanych przedmiotów, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących ich twierdzenia.	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące posiadanych przedmiotów, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących ich twierdzenia.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące posiadanych przedmiotów, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących ich twierdzenia, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące posiadanych przedmiotów, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących ich twierdzenia, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących osobowości, grup społecznych; z łatwością znajduje w tekście określone informacje i określa intencje autora tekstu.	Uczeń niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących osobowości, grup społecznych; z łatwością znajduje w tekście określone informacje i określa intencje autora tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących osobowości, grup społecznych, popełniając nieliczne błędy; znajduje w tekście określone informacje i określa intencje autora tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących osobowości, grup społecznych, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie znajduje w tekście określone informacje i określa intencje autora tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących osobowości, grup społecznych, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością znajduje w tekście określone informacje i określa intencje autora tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący wypowiada się na temat problemów swojej społeczności lokalnej i ewentualnych rozwiązań oraz ich wad i zalet, stosując bardzo szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, nie	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat problemów swojej społeczności lokalnej i ewentualnych rozwiązań oraz ich wad i zalet, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające	Uczeń wypowiada się na temat problemów swojej społeczności lokalnej i ewentualnych rozwiązań oraz ich wad i zalet, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające	Uczeń wypowiada się na temat problemów swojej społeczności lokalnej i ewentualnych rozwiązań oraz ich wad i zalet, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często	Uczeń wypowiada się na temat problemów swojej społeczności lokalnej i ewentualnych rozwiązań oraz ich wad i zalet, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe,

	popelniając błędów, wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Reagowanie ustne – udzielanie i wyrażanie opinii, pytanie o opinię	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący, stosując bardzo urozmaicone słownictwo i nie popelniając błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat dziedzictwa kulturowego i jego znaczenia dla młodszych pokoleń.	Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popelniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat dziedzictwa kulturowego i jego znaczenia dla młodszych pokoleń.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat dziedzictwa kulturowego i jego znaczenia dla młodszych pokoleń; nieliczne popelnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat dziedzictwa kulturowego i jego znaczenia dla młodszych pokoleń, popelniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat dziedzictwa kulturowego i jego znaczenia dla młodszych pokoleń, popelniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: list do redakcji	Uczeń pisze list do redakcji w odpowiedzi na artykuł na temat imigracji, jasno wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, nie popelniając błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list do redakcji w odpowiedzi na artykuł na temat imigracji, jasno wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, nie popelniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list do redakcji w odpowiedzi na artykuł na temat imigracji, wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, w miarę rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, popelniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list do redakcji w odpowiedzi na artykuł na temat imigracji, w sposób niejasny wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popelniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list do redakcji w odpowiedzi na artykuł na temat imigracji, w bardzo niejasny sposób wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, bardzo nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie i kreatywnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (związane ze życiem rodzinnym i towarzyskim, społeczeństwem); bezbłędnie posługuje się czasami przeszłymi, poprawnie stosuje konstrukcje z przymiotnikami, konstrukcję z <i>would</i> oraz przyrostki czasowników i rzeczowników.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (związane ze życiem rodzinnym i towarzyskim, społeczeństwem); niemal bezbłędnie posługuje się czasami przeszłymi, poprawnie stosuje konstrukcje z przymiotnikami, konstrukcję z <i>would</i> oraz przyrostki czasowników i rzeczowników.	Uczeń, popelniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (związane ze życiem rodzinnym i towarzyskim, społeczeństwem); na ogół poprawnie posługuje się czasami przeszłymi, stosuje konstrukcje z przymiotnikami, konstrukcję z <i>would</i> oraz przyrostki czasowników i rzeczowników, popelniając nieliczne błędy.	Uczeń, popelniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (związane ze życiem rodzinnym i towarzyskim, społeczeństwem); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami przeszłymi, stosuje konstrukcje z przymiotnikami, konstrukcję z <i>would</i> oraz przyrostki czasowników i rzeczowników, popelniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2 (związane ze życiem rodzinnym i towarzyskim, społeczeństwem); popelnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów przeszłych, stosuje konstrukcje z przymiotnikami, konstrukcję z <i>would</i> oraz przyrostki czasowników i

					rzeczowników, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa kontekst wypowiedzi i znajduje szczegółowe informacje w tekstach związanych z niebezpiecznymi zawodami i sprawami sądowymi, nie popełniając błędów; poprawnie układa informacje w określonym porządku.	Uczeń określa kontekst wypowiedzi i znajduje szczegółowe informacje w tekstach związanych z niebezpiecznymi zawodami i sprawami sądowymi, nie popełniając większych błędów; poprawnie układa informacje w określonym porządku.	Uczeń określa kontekst wypowiedzi i znajduje szczegółowe informacje w tekstach związanych z niebezpiecznymi zawodami i sprawami sądowymi, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie układa informacje w określonym porządku.	Uczeń z pewną trudnością określa kontekst wypowiedzi i znajduje szczegółowe informacje w tekstach związanych z niebezpiecznymi zawodami i sprawami sądowymi, popełniając dość liczne błędy; układając informacje w określonym porządku popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa kontekst wypowiedzi i znajduje szczegółowe informacje w tekstach związanych z niebezpiecznymi zawodami i sprawami sądowymi, popełnia przy tym liczne błędy; układając informacje w określonym porządku popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących problemów społecznych o naocznych świadkach różnych wydarzeń i przyjaźni; z łatwością określa intencje autora/nadawcy tekstu oraz główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących problemów społecznych o naocznych świadkach różnych wydarzeń i przyjaźni; z łatwością określa intencje autora/nadawcy tekstu oraz główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących problemów społecznych o naocznych świadkach różnych wydarzeń i przyjaźni, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie określa intencje autora/nadawcy tekstu oraz główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących problemów społecznych o naocznych świadkach różnych wydarzeń i przyjaźni, popełniając liczne błędy; popełnia dość liczne błędy przy określaniu intencji autora/nadawcy tekstu oraz głównej myśli tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących problemów społecznych o naocznych świadkach różnych wydarzeń i przyjaźni, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie określa intencje autora/nadawcy tekstu, oraz główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący wypowiada się na temat predyspozycji zawodowych w kontekście kariery detektywa, obrony lub oskarżenia w sprawie sądowej, stosując bardzo szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, nie popełniając błędów; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat predyspozycji zawodowych w kontekście kariery detektywa, obrony lub oskarżenia w sprawie sądowej, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat predyspozycji zawodowych w kontekście kariery detektywa, obrony lub oskarżenia w sprawie sądowej, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat predyspozycji zawodowych w kontekście kariery detektywa, obrony lub oskarżenia w sprawie sądowej, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat predyspozycji zawodowych w kontekście kariery detektywa, obrony lub oskarżenia w sprawie sądowej, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie i uzasadnianie opinii i poglądów	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając drobne błędy.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając błędy, które częściowo zaburzają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając błędy, które znacznie zaburzają zrozumienie wypowiedzi.

Reagowanie na wypowiedzi – zgadzanie się lub kwestionowanie zdania uczestników dyskusji	Uczeń swobodnie dyskutuje na temat kary więzienia za popełnione przestępstwo w sądzie apelacyjnym; nie popełniając błędów.	Uczeń swobodnie dyskutuje na temat kary więzienia za popełnione przestępstwo w sądzie apelacyjnym; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dyskutuje na temat kary więzienia za popełnione przestępstwo w sądzie apelacyjnym; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dyskutuje na temat kary więzienia za popełnione przestępstwo w sądzie apelacyjnym, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie dyskutuje na temat kary więzienia za popełnione przestępstwo w sądzie apelacyjnym, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – przedstawianie wad i zalet różnych rozwiązań	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący przedstawia wady i zalety różnych typów kar stosowanych w sądownictwie, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób płynny przedstawia wady i zalety różnych typów kar stosowanych w sądownictwie, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń przedstawia wady i zalety różnych typów kar stosowanych w sądownictwie, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń przedstawia wady i zalety różnych typów kar stosowanych w sądownictwie, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie przedstawia wady i zalety różnych typów kar stosowanych w sądownictwie, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: wypracowanie	Uczeń pisze wypracowanie w formie kryminału, rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, nie popełniając błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wypracowanie w formie kryminału, rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wypracowanie w formie kryminału, w miarę rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wypracowanie w formie kryminału, nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wypracowanie w formie kryminału bardzo nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wypracowania, w którym opisuje wskazane kwestie, nie popełniając błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wypracowania, w którym opisuje wskazane kwestie, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wypracowania, w którym opisuje wskazane kwestie, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wypracowania, w którym opisuje wskazane kwestie, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wypracowania, w którym opisuje wskazane kwestie, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie i kreatywnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (słownictwo związane z opisywaniem pokoju, mieszkania/domu, pieniędzmi, zakupami); bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje stronę bierną (<i>passive voice</i>), konstrukcje z <i>have</i> i <i>get</i> , konstrukcje <i>cause</i> + <i>active verb</i> + <i>effect</i> i <i>effect</i> + <i>passive verb</i> + <i>cause</i> oraz czasowniki przechodnie i nieprzechodnie.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (słownictwo związane z opisywaniem pokoju, mieszkania/domu, pieniędzmi, zakupami); niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje stronę bierną (<i>passive voice</i>), konstrukcje z <i>have</i> i <i>get</i> , konstrukcje <i>cause</i> + <i>active verb</i> + <i>effect</i> i <i>effect</i> + <i>passive verb</i> + <i>cause</i> oraz czasowniki przechodnie i nieprzechodnie.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (słownictwo związane z opisywaniem pokoju, mieszkania/domu, pieniędzmi, zakupami); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje stronę bierną (<i>passive voice</i>), konstrukcje z <i>have</i> i <i>get</i> , konstrukcje <i>cause</i> + <i>active verb</i> + <i>effect</i> i <i>effect</i> + <i>passive verb</i> + <i>cause</i> oraz czasowniki przechodnie i nieprzechodnie, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (słownictwo związane z opisywaniem pokoju, mieszkania/domu, pieniędzmi, zakupami); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje stronę bierną (<i>passive voice</i>), konstrukcje z <i>have</i> i <i>get</i> , konstrukcje <i>cause</i> + <i>active verb</i> + <i>effect</i> i <i>effect</i> + <i>passive verb</i> + <i>cause</i> oraz czasowniki przechodnie i nieprzechodnie, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3 (słownictwo związane z opisywaniem pokoju, mieszkania/domu, pieniędzmi, zakupami); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; stosuje poznane stronę bierną (<i>passive voice</i>), konstrukcje z <i>have</i> i <i>get</i> , konstrukcje <i>cause</i> + <i>active verb</i> + <i>effect</i> i <i>effect</i> + <i>passive verb</i> + <i>cause</i> oraz czasowniki przechodnie i nieprzechodnie, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące problemu bezdomności, strategii handlowych wykorzystywanych przez sprzedawców, nie popełniając błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące problemu bezdomności, strategii handlowych wykorzystywanych przez sprzedawców, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń znajduje w tekście informacje problemu bezdomności, strategii handlowych wykorzystywanych przez sprzedawców, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące problemu bezdomności, strategii handlowych wykorzystywanych przez sprzedawców, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące problemu bezdomności, strategii handlowych wykorzystywanych przez sprzedawców, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zmiany stylu życia, ważnych wydarzeń w historii gospodarki; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi.	Uczeń niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zmiany stylu życia, ważnych wydarzeń w historii gospodarki; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zmiany stylu życia, ważnych wydarzeń w historii gospodarki, popełniając nieliczne błędy; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zmiany stylu życia, ważnych wydarzeń w historii gospodarki, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zmiany stylu życia, ważnych wydarzeń w historii gospodarki, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący wypowiada się na temat wpływu pieniędzy na zachowanie człowieka, strategii wykorzystywanych przez sprzedawców, stosując bardzo szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, nie popełniając błędów; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat wpływu pieniędzy na zachowanie człowieka, strategii wykorzystywanych przez sprzedawców, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje	Uczeń wypowiada się na temat wpływu pieniędzy na zachowanie człowieka, strategii wykorzystywanych przez sprzedawców, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu;	Uczeń wypowiada się na temat wpływu pieniędzy na zachowanie człowieka, strategii wykorzystywanych przez sprzedawców, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi	Uczeń wypowiada się na temat wpływu pieniędzy na zachowanie człowieka, strategii wykorzystywanych przez sprzedawców, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu

	nie potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii i poglądów	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący wyraża swoją opinię na temat projektów mających pozytywny wpływ na gospodarkę, stosując bardzo różnorodne słownictwo, nie popełniając błędów; stosując bardzo urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ich wpływ w skali lokalnej i globalnej.	Uczeń w sposób płynny wyraża swoją opinię na temat projektów mających pozytywny wpływ na gospodarkę, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ich wpływ w skali lokalnej i globalnej.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat projektów mających pozytywny wpływ na gospodarkę, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ich wpływ w skali lokalnej i globalnej, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat projektów mających pozytywny wpływ na gospodarkę, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ich wpływ w skali lokalnej i globalnej, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat projektów mających pozytywny wpływ na gospodarkę, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ich wpływ w skali lokalnej i globalnej, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Reagowanie ustne – przedstawianie wad i zalet różnych rozwiązań	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący, stosując bardzo urozmaicone słownictwo i nie popełniając błędów, przedstawia wady i zalety okresów wielkich wyprzedaży prowadzonych w sklepach.	Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, przedstawia wady i zalety okresów wielkich wyprzedaży prowadzonych w sklepach.	Uczeń przedstawia wady i zalety okresów wielkich wyprzedaży prowadzonych w sklepach; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń przedstawia wady i zalety okresów wielkich wyprzedaży prowadzonych w sklepach, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie przedstawia wady i zalety okresów wielkich wyprzedaży prowadzonych w sklepach, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: artykuł	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie artykułu na temat szerzącego się problemu bezdomności, nie popełniając błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie artykułu na temat szerzącego się problemu bezdomności, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie artykułu na temat szerzącego się problemu bezdomności, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie artykułu na temat szerzącego się problemu bezdomności, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie artykułu na temat szerzącego się problemu bezdomności, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 4

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie i kreatywnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (słownictwo związane z inteligencją, wyrażenia z nazwami części ciała, bliźniaki leksykalne, przymiotniki opisujące umiejętności, składanie czasowników (Verb + (object) + infinitive (to); Verb + (object and/or preposition) + -ing; Verb + past participle; Have + past participle; (to) be + ing form; (to) be + past participle; (to) have been + past participle; Being + past participle; Having + past participle; Having been + past participle; Having been + past participle); bezbłędnie posługuje się elipsą i przedimkami opisując miejsce zamieszkania.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (słownictwo związane z inteligencją, wyrażenia z nazwami części ciała, bliźniaki leksykalne, przymiotniki opisujące umiejętności, składanie czasowników (Verb + (object) + infinitive (to); Verb + (object and/or preposition) + -ing; Verb + past participle; Have + past participle; (to) be + ing form; (to) be + past participle; (to) have been + past participle; Being + past participle; Having + past participle; Having been + past participle); bezbłędnie posługuje się elipsą i przedimkami opisując miejsce zamieszkania.	Uczeń, pełniąc nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (słownictwo związane z inteligencją, wyrażenia z nazwami części ciała, bliźniaki leksykalne, przymiotniki opisujące umiejętności, składanie czasowników (Verb + (object) + infinitive (to); Verb + (object and/or preposition) + -ing; Verb + past participle; Have + past participle; (to) be + ing form; (to) be + past participle; (to) have been + past participle; Being + past participle; Having + past participle; Having been + past participle); na ogół poprawnie posługuje się elipsą i przedimkami opisując miejsce zamieszkania, pełniąc nieliczne błędy.	Uczeń, pełniąc liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (słownictwo związane z inteligencją, wyrażenia z nazwami części ciała, bliźniaki leksykalne, przymiotniki opisujące umiejętności, składanie czasowników (Verb + (object) + infinitive (to); Verb + (object and/or preposition) + -ing; Verb + past participle; Have + past participle; (to) be + ing form; (to) be + past participle; (to) have been + past participle; Being + past participle; Having + past participle; Having been + past participle); nie zawsze poprawnie posługuje się elipsą i przedimkami opisując miejsce zamieszkania, pełniąc liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4 (słownictwo związane z inteligencją, wyrażenia z nazwami części ciała, bliźniaki leksykalne, przymiotniki opisujące umiejętności, składanie czasowników (Verb + (object) + infinitive (to); Verb + (object and/or preposition) + -ing; Verb + past participle; Have + past participle; (to) be + ing form; (to) be + past participle; (to) have been + past participle; Being + past participle; Having + past participle; Having been + past participle); pełni bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu elipsy i przedimków opisując miejsce zamieszkania..
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących niezwykłych ludzi, inteligencji wielorakich, nie popełniając błędów; poprawnie układa w kolejności usłyszane informacje.	Uczeń znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących niezwykłych ludzi, inteligencji wielorakich, nie popełniając większych błędów; poprawnie układa w kolejności usłyszane informacje.	Uczeń znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących niezwykłych ludzi, inteligencji wielorakich, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie układa w kolejności usłyszane informacje.	Uczeń z pewną trudnością znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących niezwykłych ludzi, inteligencji wielorakich, popełniając dość liczne błędy; układa w kolejności usłyszane informacje, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących wyglądu zewnętrznego, operacji plastycznych, pełni przy tym liczne błędy; układa w kolejności usłyszane informacje, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach ludzkiego umysłu oraz wychowania we fragmencie książki „Pygmalion”; z łatwością rozpoznaje znaczenie nowych wyrazów z kontekstu, nie popełnia błędów przy określaniu prawdziwości podanych informacji.	Uczeń niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach ludzkiego umysłu oraz wychowania we fragmencie książki „Pygmalion”; z łatwością rozpoznaje znaczenie nowych wyrazów z kontekstu, nie popełnia większych błędów przy określaniu prawdziwości podanych informacji.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ludzkiego umysłu oraz wychowania we fragmencie książki „Pygmalion”, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje znaczenie nowych wyrazów z kontekstu, popełnia pewne błędy przy określaniu prawdziwości podanych informacji.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ludzkiego umysłu oraz wychowania we fragmencie książki „Pygmalion”, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje znaczenie nowych wyrazów z kontekstu, popełnia dość liczne błędy przy określaniu prawdziwości podanych informacji.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ludzkiego umysłu oraz wychowania we fragmencie książki „Pygmalion”, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje znaczenie nowych wyrazów z kontekstu, popełnia liczne błędy przy określaniu prawdziwości podanych informacji.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący wypowiada się na temat badań nad plastycznością umysłu, powodów starzenia się umysłu, stosując bardzo szeroki	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat badań nad plastycznością umysłu, powodów starzenia się umysłu, stosując szeroki zakres środków leksykalno-	Uczeń wypowiada się na temat badań nad plastycznością umysłu, powodów starzenia się umysłu, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych,	Uczeń wypowiada się na temat badań nad plastycznością umysłu, powodów starzenia się umysłu, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych,	Uczeń wypowiada się na temat badań nad plastycznością umysłu, powodów starzenia się umysłu, stosując bardzo ograniczony zakres środków

	zakres środków leksykalno-gramatycznych, nie popełniając błędów; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat traktowania ludzi innych od ogółu społeczeństwa, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat traktowania ludzi innych od ogółu społeczeństwa, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat traktowania ludzi innych od ogółu społeczeństwa, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat traktowania ludzi innych od ogółu społeczeństwa, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat traktowania ludzi innych od ogółu społeczeństwa, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji	Uczeń w sposób płynny, stosując bardzo urozmaicone słownictwo i nie popełniając błędów, przekazuje i prosi o informacje podczas planowania lekcji wykorzystującej teorię wielorakich inteligencji.	Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, przekazuje i prosi o informacje podczas planowania lekcji wykorzystującej teorię wielorakich inteligencji.	Uczeń przekazuje i prosi o informacje podczas planowania lekcji wykorzystującej teorię wielorakich inteligencji; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń przekazuje i prosi o informacje podczas planowania lekcji wykorzystującej teorię wielorakich inteligencji, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń przekazuje i prosi o informacje podczas planowania lekcji wykorzystującej teorię wielorakich inteligencji, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: rozprawka	Uczeń pisze rozprawkę na jeden z wybranych tematów dotyczących inteligencji i ćwiczenia umysłu, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na jeden z wybranych tematów dotyczących inteligencji i ćwiczenia umysłu, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na jeden z wybranych tematów dotyczących inteligencji i ćwiczenia umysłu w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na jeden z wybranych tematów dotyczących inteligencji i ćwiczenia umysłu w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na jeden z wybranych tematów dotyczących inteligencji i ćwiczenia umysłu w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie i kreatywnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką, lotami w przestrzeni kosmicznej i zawodem astronauty, językiem przenośni, idiomy, przymiotniki emfatyczne); bezbłędnie posługuje się strukturami emfatycznymi; poprawnie stosuje poznane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) z <i>road, track, path, way</i> , oraz <i>cleft sentences</i> .	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką, lotami w przestrzeni kosmicznej i zawodem astronauty, językiem przenośni, idiomy, przymiotniki emfatyczne); niemal bezbłędnie posługuje się strukturami emfatycznymi; poprawnie stosuje poznane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) z <i>road, track, path, way</i> , oraz <i>cleft sentences</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką, lotami w przestrzeni kosmicznej i zawodem astronauty, językiem przenośni, idiomy, przymiotniki emfatyczne); na ogół poprawnie posługuje się strukturami emfatycznymi; stosuje poznane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) z <i>road, track, path, way</i> , oraz <i>cleft sentences</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką, lotami w przestrzeni kosmicznej i zawodem astronauty, językiem przenośni, idiomy, przymiotniki emfatyczne); nie zawsze poprawnie posługuje się strukturami emfatycznymi; stosuje poznane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) z <i>road, track, path, way</i> , oraz <i>cleft sentences</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 5 (słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką, lotami w przestrzeni kosmicznej i zawodem astronauty, językiem przenośni, idiomy, przymiotniki emfatyczne); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu struktur emfatycznych; stosuje poznane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) z <i>road, track, path, way</i> , oraz <i>cleft sentences</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje informacje szczegółowe w tekście dotyczącym podróżowania, nie popełniając błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń znajduje informacje szczegółowe w tekście dotyczącym podróżowania, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń znajduje informacje szczegółowe w tekście dotyczącym podróżowania, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością znajduje informacje szczegółowe w tekście dotyczącym podróżowania, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje informacje szczegółowe w tekście dotyczącym podróżowania, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wirtualnych podróży; z łatwością oddziela fakty od opinii, nie popełnia błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wirtualnych podróży; z łatwością oddziela fakty od opinii, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wirtualnych podróży, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie oddziela fakty od opinii, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wirtualnych podróży, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie oddziela fakty od opinii, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wirtualnych podróży, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie oddziela fakty od opinii, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący wypowiada się na temat wad i zalet różnych sposobów podróżowania, stosując bardzo szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, nie popełniając błędów; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat wad i zalet różnych sposobów podróżowania, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, nie zakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat wad i zalet różnych sposobów podróżowania, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy nie zakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat wad i zalet różnych sposobów podróżowania, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat wad i zalet różnych sposobów podróżowania, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis osoby	Uczeń w sposób płynny opisuje idealnego kandydata na astronautę, stosując bardzo różnorodne słownictwo, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób płynny opisuje idealnego kandydata na astronautę, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje idealnego kandydata na astronautę, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje idealnego kandydata na astronautę, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje idealnego kandydata na astronautę, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie skargi reklamacyjnej, nie popełniając błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie skargi reklamacyjnej, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie skargi reklamacyjnej, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie skargi reklamacyjnej, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie skargi reklamacyjnej, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie i kreatywnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (związane z uczuciami, życiem rodzinnym i towarzyskim); bezbłędnie posługuje się trybami warunkowymi (<i>conditionals</i>); poprawnie stosuje konstrukcje z <i>if</i> , inwersję, zdania podrzędnie złożone i inwersję w trybie warunkowym.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (związane z uczuciami, życiem rodzinnym i towarzyskim); niemal bezbłędnie posługuje się trybami warunkowymi (<i>conditionals</i>); poprawnie stosuje konstrukcje z <i>if</i> , inwersję, zdania podrzędnie złożone i inwersję w trybie warunkowym.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (związane z uczuciami, życiem rodzinnym i towarzyskim); na ogół poprawnie posługuje się trybami warunkowymi (<i>conditionals</i>); stosuje konstrukcje z <i>if</i> , inwersję, zdania podrzędnie złożone i inwersję w trybie warunkowym, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (związane z uczuciami, życiem rodzinnym i towarzyskim); nie zawsze poprawnie posługuje się trybami warunkowymi (<i>conditionals</i>); stosuje konstrukcje z <i>if</i> , inwersję, zdania podrzędnie złożone i inwersję w trybie warunkowym, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 6 (związane z uczuciami, życiem rodzinnym i towarzyskim); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu trybów warunkowych (<i>conditionals</i>); stosuje konstrukcje z <i>if</i> , inwersję, zdania podrzędnie złożone i inwersję w trybie warunkowym, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące książek, filmów i zjawisk społecznych, nie popełniając błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące książek, filmów i zjawisk społecznych, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące książek, filmów i zjawisk społecznych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące książek, filmów i zjawisk społecznych, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące książek, filmów i zjawisk społecznych, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia bardzo liczne błędy.

Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących uczuć, patriotyzmu; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia błędów przy dobieraniu brakujących fragmentów do luk w tekście; z łatwością określa główną myśl tekstu oraz układu informacje w określonej kolejności.	Uczeń niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących uczuć, patriotyzmu; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących fragmentów do luk w tekście; z łatwością określa główną myśl tekstu oraz układu informacje w określonej kolejności.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących uczuć, patriotyzmu, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących fragmentów do luk w tekście; określa główną myśl tekstu oraz układu informacje w określonej kolejności.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących uczuć, patriotyzmu, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących fragmentów do luk w tekście; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu oraz układu informacje w określonej kolejności.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących uczuć, patriotyzmu, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących fragmentów do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu oraz układu informacje w określonej kolejności.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący tworzy alternatywne zakończenia znanych powieści, stosując bardzo szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, nie popełniając błędów: wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń w sposób płynny tworzy alternatywne zakończenia znanych powieści, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń tworzy alternatywne zakończenia znanych powieści, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń tworzy alternatywne zakończenia znanych powieści, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń tworzy alternatywne zakończenia znanych powieści, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący opisuje pokazane na ilustracjach typy mieszkań do wynajęcia i wypowiada się na ich temat, stosując bardzo różnorodne słownictwo, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób płynny opisuje pokazane na ilustracjach typy mieszkań do wynajęcia i wypowiada się na ich temat, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje pokazane na ilustracjach typy mieszkań do wynajęcia i wypowiada się na ich temat, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje pokazane na ilustracjach typy mieszkań do wynajęcia i wypowiada się na ich temat, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje pokazane na ilustracjach typy mieszkań do wynajęcia, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyraża, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat odpowiedniego miejsca zakwaterowania dla studenta, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat odpowiedniego miejsca zakwaterowania dla studenta, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyboru tematu odpowiedniego miejsca zakwaterowania dla studenta, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat odpowiedniego miejsca zakwaterowania dla studenta, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat wyboru tematu odpowiedniego miejsca zakwaterowania dla studenta, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: artykuł	Uczeń pisze rozprawkę za lub przeciw na temat związany z uczuciami, na temat przyjaźni, jasno wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, rzeczowo	Uczeń pisze rozprawkę za lub przeciw na temat związany z uczuciami, na temat przyjaźni, jasno wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, rzeczowo	Uczeń pisze rozprawkę za lub przeciw na temat związany z uczuciami, na temat przyjaźni, wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, w miarę rzeczowo przedstawiając	Uczeń pisze rozprawkę za lub przeciw na temat związany z uczuciami, na temat przyjaźni, w sposób niejasny wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, nieudolnie	Uczeń pisze rozprawkę za lub przeciw na temat związany z uczuciami, na temat przyjaźni, w bardzo niejasny sposób wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego

	przedstawiając omawiane kwestie, nie popełniając błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	przedstawiając omawiane kwestie, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	omawiane kwestie, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	problemu/zjawiska, bardzo nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
--	---	--	--	---	--

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie i kreatywnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (słownictwo związane z kulturą, sztuką, muzyką i filmem); bezbłędnie posługuje się czasownikami modalnymi <i>Supposed to be/do, Had better, Should, Ought to, Must, Must not, Don't need to</i> ; czasownikami określającymi stopień prawdopodobieństwa <i>can, can't, must, should, may, might could, will</i> , frazy przysłówkowe.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (słownictwo związane z kulturą, sztuką, muzyką i filmem); niemal bezbłędnie posługuje się czasownikami modalnymi <i>Supposed to be/do, Had better, Should, Ought to, Must, Must not, Don't need to</i> ; czasownikami określającymi stopień prawdopodobieństwa <i>can, can't, must, should, may, might could, will</i> , frazy przysłówkowe.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (słownictwo związane z kulturą, sztuką, muzyką i filmem); na ogół poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi <i>Supposed to be/do, Had better, Should, Ought to, Must, Must not, Don't need to</i> ; czasownikami określającymi stopień prawdopodobieństwa <i>can, can't, must, should, may, might could, will</i> , frazy przysłówkowe, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (słownictwo związane z kulturą, sztuką, muzyką i filmem); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje czasownikami modalnymi <i>Supposed to be/do, Had better, Should, Ought to, Must, Must not, Don't need to</i> ; czasownikami określającymi stopień prawdopodobieństwa <i>can, can't, must, should, may, might could, will</i> , frazy przysłówkowe, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 7 (słownictwo związane z kulturą, sztuką, muzyką i filmem); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasowników modalnych <i>Supposed to be/do, Had better, Should, Ought to, Must, Must not, Don't need to</i> ; czasownikami określającymi stopień prawdopodobieństwa <i>can, can't, must, should, may, might could, will</i> , frazy przysłówkowe, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące roli muzyki w życiu człowieka oraz wpływu muzyki na nastrój filmu, nie popełniając błędów.	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące roli muzyki w życiu człowieka oraz wpływu muzyki na nastrój filmu, nie popełniając większych błędów.	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące roli muzyki w życiu człowieka oraz wpływu muzyki na nastrój filmu, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące roli muzyki w życiu człowieka oraz wpływu muzyki na nastrój filmu, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące roli muzyki w życiu człowieka oraz wpływu muzyki na nastrój filmu, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sztuki, muzyki i architektury; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia błędów przy dobieraniu brakujących paragrafów do luk w tekście.	Uczeń niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sztuki, muzyki i architektury; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących paragrafów do luk w tekście.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sztuki, muzyki i architektury, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących paragrafów do luk w tekście.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sztuki, muzyki i architektury, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sztuki, muzyki i architektury, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy

				dobieraniu brakujących paragrafów do luk w tekście.	przy dobieraniu brakujących paragrafów do luk w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący wypowiada się na temat sztuki, muzyki filmowej, architektury, stosując bardzo szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, nie popełniając błędów; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat sztuki, muzyki filmowej, architektury, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat sztuki, muzyki filmowej, architektury, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat sztuki, muzyki filmowej, architektury, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat sztuki, muzyki filmowej, architektury, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: recenzja	Uczeń pisze recenzję sztuki ulicznej, opisując okoliczności, samą sztukę oraz wyraża opinię na jej temat, nie popełniając błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze recenzję sztuki ulicznej, opisując okoliczności, samą sztukę oraz wyraża opinię na jej temat, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze recenzję sztuki ulicznej, opisując okoliczności, samą sztukę oraz wyraża opinię na jej temat, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze recenzję sztuki ulicznej, opisując okoliczności, samą sztukę oraz wyraża opinię na jej temat, wypowiedź często jest niespójna i nielogiczna, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze recenzję sztuki ulicznej, opisując okoliczności, samą sztukę oraz wyraża opinię na jej temat, wypowiedź jest niespójna i nielogiczna, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu

UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie i kreatywnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (problemy społeczne i środowiskowe, idiomy); bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje mowę zależną (<i>reported speech</i>), rzeczowniki w mowie zależnej oraz interpunkcję.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (problemy społeczne i środowiskowe, idiomy); niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje mowę zależną (<i>reported speech</i>), rzeczowniki w mowie zależnej oraz interpunkcję.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (problemy społeczne i środowiskowe, idiomy); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje mowę zależną (<i>reported speech</i>), rzeczowniki w mowie zależnej oraz interpunkcję, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (problemy społeczne i środowiskowe, idiomy); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje mowę zależną (<i>reported speech</i>), rzeczowniki w mowie zależnej oraz interpunkcję, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 8 (problemy społeczne i środowiskowe, idiomy); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; stosuje mowę zależną (<i>reported speech</i>), rzeczowniki w mowie zależnej oraz interpunkcję, popełniając bardzo liczne błędy.

Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje informacje szczegółowe w tekście związanym z globalnym ociepleniem, zmianami klimatu, zanieczyszczeniem świetlnym, nie popełniając błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań wyrażających ich opinie.	Uczeń znajduje informacje szczegółowe w tekście związanym z globalnym ociepleniem, zmianami klimatu, zanieczyszczeniem świetlnym, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań wyrażających ich opinie.	Uczeń znajduje informacje szczegółowe w tekście związanym z globalnym ociepleniem, zmianami klimatu, zanieczyszczeniem świetlnym, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań wyrażających ich opinie.	Uczeń z pewną trudnością znajduje informacje szczegółowe w tekście związanym z globalnym ociepleniem, zmianami klimatu, zanieczyszczeniem świetlnym, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań wyrażających ich opinie, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudem znajduje informacje szczegółowe w tekście związanym z globalnym ociepleniem, zmianami klimatu, zanieczyszczeniem świetlnym, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań wyrażających ich opinie, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących życia w wielkim mieście, niewolnictwa; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z łatwością określa główną myśl tekstu.	Uczeń niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących życia w wielkim mieście, niewolnictwa; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z łatwością określa główną myśl tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących życia w wielkim mieście, niewolnictwa, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; określa główną myśl tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących życia w wielkim mieście, niewolnictwa, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących życia w wielkim mieście, niewolnictwa, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący wypowiada się na temat wyzwań stojących przed wielkimi miastami, na temat sposobów rozwiązania problemów społecznych i środowiskowych, stosując bardzo szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, nie popełniając błędów; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat wyzwań stojących przed wielkimi miastami, na temat sposobów rozwiązania problemów społecznych i środowiskowych, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat wyzwań stojących przed wielkimi miastami, na temat sposobów rozwiązania problemów społecznych i środowiskowych, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat wyzwań stojących przed wielkimi miastami, na temat sposobów rozwiązania problemów społecznych i środowiskowych, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat wyzwań stojących przed wielkimi miastami, na temat sposobów rozwiązania problemów społecznych i środowiskowych, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis miejsc	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący opisuje sposób reorganizacji okolicy w której mieszka, stosując bardzo różnorodne słownictwo, nie popełniając błędów	Uczeń w sposób płynny opisuje sposób reorganizacji okolicy w której mieszka, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje sposób reorganizacji okolicy w której mieszka, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje sposób reorganizacji okolicy w której mieszka, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje sposób reorganizacji okolicy w której mieszka, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażen, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Reagowanie ustne – udzielanie rad	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący udziela rad odnośnie sposobów rozwiązania problemów, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób płynny udziela rad odnośnie sposobów rozwiązania problemów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń udziela rad odnośnie sposobów rozwiązania problemów, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela rad odnośnie sposobów rozwiązania problemów, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie udziela rad odnośnie sposobów rozwiązania problemów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie zjawisk	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący opisuje problemy występujące na terenie szkoły i przedstawia propozycje ich rozwiązania, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób płynny opisuje problemy występujące na terenie szkoły i przedstawia propozycje ich rozwiązania, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje problemy występujące na terenie szkoły i przedstawia propozycje ich rozwiązania, popełniając drobne błędy.	Uczeń opisuje problemy występujące na terenie szkoły i przedstawia propozycje ich rozwiązania, popełniając błędy, które częściowo zaburzają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje problemy występujące na terenie szkoły i przedstawia propozycje ich rozwiązania, popełniając błędy, które znacznie zaburzają zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: rozprawka	Uczeń pisze rozprawkę na tematy związane ze środowiskiem naturalnym, edukacją, rynkiem pracy, zdrowiem lub przestępczością, przedstawiając logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, nie popełniając błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na tematy związane ze środowiskiem naturalnym, edukacją, rynkiem pracy, zdrowiem lub przestępczością, przedstawiając logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na tematy związane ze środowiskiem naturalnym, edukacją, rynkiem pracy, zdrowiem lub przestępczością, przedstawiając w miarę logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na tematy związane ze środowiskiem naturalnym, edukacją, rynkiem pracy, zdrowiem lub przestępczością, przedstawiając argumenty, które często są niespójne i nielogiczne i rzadko poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na tematy związane ze środowiskiem naturalnym, edukacją, rynkiem pracy, zdrowiem lub przestępczością, przedstawiając nielogiczne i niespójne argumenty nie poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 9

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie i kreatywnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (nazwy dyscyplin sportu, uzależnienia, żywienie, opisywania trendów); bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje synonimy, wyrażenia ilościowe z przymikiem <i>of</i> , zdanie względne ograniczające i nieograniczające	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (nazwy dyscyplin sportu, uzależnienia, żywienie, opisywania trendów); niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje synonimy, wyrażenia ilościowe z przymikiem <i>of</i> , zdanie względne ograniczające i nieograniczające (<i>relative clauses</i>), zaimki i przymiki	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (nazwy dyscyplin sportu, uzależnienia, żywienie, opisywania trendów); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje synonimy, wyrażenia ilościowe z przymikiem <i>of</i> , zdanie względne ograniczające i nieograniczające (<i>relative clauses</i>),	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (nazwy dyscyplin sportu, uzależnienia, żywienie, opisywania trendów); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje synonimy, wyrażenia ilościowe z przymikiem <i>of</i> , zdanie względne ograniczające i nieograniczające (<i>relative clauses</i>),	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 9 (nazwy dyscyplin sportu, uzależnienia, żywienie, opisywania trendów); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; stosuje synonimy, wyrażenia ilościowe z przymikiem <i>of</i> , zdanie

	(<i>relative clauses</i>), zaimki i przymyki w zdaniach przydawkowych, <i>question tags</i> , <i>echo tags</i> , <i>non-finite clauses</i>	w zdaniach przydawkowych, <i>question tags</i> , <i>echo tags</i> , <i>non-finite clauses</i>	zaimki i przymyki w zdaniach przydawkowych, <i>question tags</i> , <i>echo tags</i> , <i>non-finite clauses</i> , popełniając nieliczne błędy.	zaimki i przymyki w zdaniach przydawkowych, <i>question tags</i> , <i>echo tags</i> , <i>non-finite clauses</i> , popełniając liczne błędy.	względne ograniczające i nieograniczające (<i>relative clauses</i>), zaimki i przymyki w zdaniach przydawkowych, <i>question tags</i> , <i>echo tags</i> , <i>non-finite clauses</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące czasu potrzebnego na opanowanie danej umiejętności, nie popełniając błędów.	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące czasu potrzebnego na opanowanie danej umiejętności, nie popełniając większych błędów.	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące czasu potrzebnego na opanowanie danej umiejętności, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące czasu potrzebnego na opanowanie danej umiejętności, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące czasu potrzebnego na opanowanie danej umiejętności, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportów wytrzymałościowych; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportów wytrzymałościowych; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportów wytrzymałościowych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu;	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportów wytrzymałościowych, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportów wytrzymałościowych, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący wypowiada się na temat powodów dla których ludzie uprawiają sporty wytrzymałościowe oraz na temat swojego zainteresowania sportami wytrzymałościowymi, stosując bardzo szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, nie popełniając błędów; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat powodów dla których ludzie uprawiają sporty wytrzymałościowe oraz na temat swojego zainteresowania sportami wytrzymałościowymi, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat powodów dla których ludzie uprawiają sporty wytrzymałościowe oraz na temat swojego zainteresowania sportami wytrzymałościowymi, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat powodów dla których ludzie uprawiają sporty wytrzymałościowe oraz na temat swojego zainteresowania sportami wytrzymałościowymi, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat powodów dla których ludzie uprawiają sporty wytrzymałościowe oraz na temat swojego zainteresowania sportami wytrzymałościowymi, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis czynności	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący opisuje różne czynności i określa czas potrzebny do ich opanowania, stosując bardzo różnorodne	Uczeń w sposób płynny opisuje różne czynności i określa czas potrzebny do ich opanowania, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje różne czynności i określa czas potrzebny do ich opanowania, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie	Uczeń opisuje różne czynności i określa czas potrzebny do ich opanowania, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w	Uczeń opisuje różne czynności i określa czas potrzebny do ich opanowania, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na

	słownictwo, nie popełniając błędów.		wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	pewnym stopniu zakłócające komunikację.	właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie intencji, planów na przyszłość	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący wyraża swoje intencje odnośnie sposobu spędzenia dodatkowego czasu, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób płynny wyraża swoje intencje odnośnie sposobu spędzenia dodatkowego czasu, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoje intencje odnośnie sposobu spędzenia dodatkowego czasu, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoje intencje odnośnie sposobu spędzenia dodatkowego czasu, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie swoje intencje odnośnie sposobu spędzenia dodatkowego czasu, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie rad	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący opisuje przygotowany plan żywienia dla sportowca, nie popełniając błędów	Uczeń w sposób płynny opisuje przygotowany plan żywienia dla sportowca, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje przygotowany plan żywienia dla sportowca, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje przygotowany plan żywienia dla sportowca, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje przygotowany plan żywienia dla sportowca, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie sprawozdania związanego z działalnością lokalnego centrum sportu, nie popełniając błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie sprawozdania związanego z działalnością lokalnego centrum sportu, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie sprawozdania związanego z korzystaniem z działalnością lokalnego centrum sportu, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie sprawozdania związanego z działalnością lokalnego centrum sportu, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie sprawozdania związanego z działalnością lokalnego centrum sportu, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu

UNIT 10

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie i kreatywnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (związane z nowoczesną technologią, jej rozwojem, rynkiem pracy, chorobami i ich leczeniem);	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (związane z nowoczesną technologią, jej rozwojem, rynkiem pracy, chorobami i ich leczeniem); niemal bezbłędnie posługuje się czasami	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (związane z nowoczesną technologią, jej rozwojem, rynkiem pracy, chorobami i ich leczeniem); na ogół poprawnie posługuje się	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (związane z nowoczesną technologią, jej rozwojem, rynkiem pracy, chorobami i ich leczeniem); nie zawsze poprawnie posługuje się	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 10 (związane z nowoczesną technologią, jej rozwojem, rynkiem pracy, chorobami i ich

	bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje czasownik relacjonujący <i>it</i> , zdania okolicznikowe sposobu i przyzwolenia, <i>Verbs of perceptron</i> , przedrostki.	teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje czasownik relacjonujący <i>it</i> , zdania okolicznikowe sposobu i przyzwolenia, <i>Verbs of perceptron</i> , przedrostki.	czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje czasownik relacjonujący <i>it</i> , zdania okolicznikowe sposobu i przyzwolenia, <i>Verbs of perceptron</i> , przedrostki, popełniając nieliczne błędy.	czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje czasownik relacjonujący <i>it</i> , zdania okolicznikowe sposobu i przyzwolenia, <i>Verbs of perceptron</i> , przedrostki, popełniając liczne błędy.	leczeniem); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; stosuje czasownik relacjonujący <i>it</i> , zdania okolicznikowe sposobu i przyzwolenia, <i>Verbs of perceptron</i> , przedrostki, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących rozwoju technologii, nie popełniając błędów.	Uczeń znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących rozwoju technologii, nie popełniając większych błędów.	Uczeń znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących rozwoju technologii, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących rozwoju technologii, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących rozwoju technologii, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących nauki i technologii, medycyny i epidemii; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia błędów przy oddzielaniu faktów od opinii i układaniu informacji w określonej kolejności.	Uczeń niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących nauki i technologii, medycyny i epidemii; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy oddzielaniu faktów od opinii i układaniu informacji w określonej kolejności.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących nauki i technologii, medycyny i epidemii, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy oddzielaniu faktów od opinii i układaniu informacji w określonej kolejności.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących nauki i technologii, medycyny i epidemii, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy oddzielaniu faktów od opinii i układaniu informacji w określonej kolejności.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących nauki i technologii, medycyny i epidemii, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy oddzielaniu faktów od opinii i układaniu informacji w określonej kolejności.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący wypowiada się w dyskusji na temat dostępności wiedzy dla ogółu społeczeństwa i swojego zainteresowania rozwojem nauki, stosując bardzo szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, nie popełniając błędów; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń w sposób płynny wypowiada się w dyskusji na temat dostępności wiedzy dla ogółu społeczeństwa i swojego zainteresowania rozwojem nauki, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się w dyskusji na temat dostępności wiedzy dla ogółu społeczeństwa i swojego zainteresowania rozwojem nauki, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się w dyskusji na temat dostępności wiedzy dla ogółu społeczeństwa i swojego zainteresowania rozwojem nauki, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się w dyskusji na temat dostępności wiedzy dla ogółu społeczeństwa i swojego zainteresowania rozwojem nauki, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie przypuszczeń	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący opisuje możliwy obraz rzeczywistości w przyszłości, stosując bardzo różnorodne słownictwo, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób płynny opisuje możliwy obraz rzeczywistości w przyszłości, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje możliwy obraz rzeczywistości w przyszłości, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje możliwy obraz rzeczywistości w przyszłości, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje możliwy obraz rzeczywistości w przyszłości, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym

					stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny i wyczerpujący wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat prac wykonywanych przez roboty, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat prac wykonywanych przez roboty, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat prac wykonywanych przez roboty, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat prac wykonywanych przez roboty, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat prac wykonywanych przez roboty, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: rozprawka	Uczeń pisze rozprawkę typu za i przeciw na temat związany z rozwojem nauki i problemami etycznymi, przedstawiając logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, nie popełniając błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę typu za i przeciw na temat związany z rozwojem nauki i problemami etycznymi, przedstawiając logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na temat związany z rozwojem nauki i problemami etycznymi, przedstawiając w miarę logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na temat związany z rozwojem nauki i problemami etycznymi, przedstawiając argumenty, które często są niespójne i nielogiczne i rzadko poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na temat związany z rozwojem nauki i problemami etycznymi, przedstawiając nielogiczne i niespójne argumenty nie poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki wyrażającej opinię na tematy związane z wykorzystaniem nowoczesnej technologii w sporcie oraz o zwiększonym udziale kobiet na stanowiskach kierowniczych w branży IT, nie popełniając błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki wyrażającej opinię na tematy związane z wykorzystaniem nowoczesnej technologii w sporcie oraz o zwiększonym udziale kobiet na stanowiskach kierowniczych w branży IT, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki wyrażającej opinię na tematy związane z wykorzystaniem nowoczesnej technologii w sporcie oraz o zwiększonym udziale kobiet na stanowiskach kierowniczych w branży IT, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki wyrażającej opinię na tematy związane z wykorzystaniem nowoczesnej technologii w sporcie oraz o zwiększonym udziale kobiet na stanowiskach kierowniczych w branży IT, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki wyrażającej opinię na tematy związane z wykorzystaniem nowoczesnej technologii w sporcie oraz o zwiększonym udziale kobiet na stanowiskach kierowniczych w branży IT, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 1 Człowiek!

		Umiejętności ucznia				
Ocena		2	3	4	5	6
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego	- perfekcyjnie opanował i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego, również w sytuacjach nietypowych
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości; popełnia liczne błędy stosując je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach	- częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości, a także częściowo poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach	- dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości i popełniając nieliczne błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości i prawie bezbłędnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości, bezbłędnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje	prawie bezbłędnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje	bezbłędnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje

		- znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	- rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	- rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	- rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	- rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Słuchanie	- z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	- częściowo poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	- zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	- prawie bezbłędnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	- bezbłędnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Pisanie	- z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - stosuje zasady konstruowania tekstów o	- z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu);	- stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) ;	- stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu);	- stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury, samodzielnie, bezbłędnie i z łatwością: - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - bezbłędnie stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym

		różnym charakterze (wiadomość na blogu); liczne błędy często zakłócają komunikację	dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji	charakterze (wiadomość na blogu); - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje	prawie bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje	bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje, również w nietypowych sytuacjach - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Reagowanie	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie	swobodnie i prawie bezbłędnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się	swobodnie i bezbłędnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami

		- wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje	- wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje	- zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje	- z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje	- innych osób, wyraża wątpliwość - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- swobodnie i precyzyjnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - bezbłędnie i z łatwością, używając rozbudowanych struktur przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim

UNIT 2 Miejsce zamieszkania

		Umiejętności ucznia				
Ocena		2	3	4	5	6
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przeprowadzka	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przeprowadzka	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przeprowadzka	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przeprowadzka	perfekcyjnie opanował i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przeprowadzka również w sytuacjach nietypowych
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i stosowania czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous i past perfect</i>) i popełniając liczne błędy posługuje się nimi w wypowiedziach - słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytań z konstrukcją <i>used to do</i> ; popełniając liczne błędy stosuje je w wypowiedziach	- częściowo zna zasady tworzenia i stosowania czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous i past perfect</i>) i popełniając dość liczne błędy posługuje się nimi w wypowiedziach - częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących oraz pytań z konstrukcją <i>used to do</i> i popełniając dość liczne błędy stosuje je w wypowiedziach	- dobrze zna zasady tworzenia i stosowania czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous i past perfect</i>) i zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach - dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytań z konstrukcją <i>used to do</i> ; zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i stosowania czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous i past perfect</i>) i prawie bezbłędnie stosuje je w wypowiedziach - bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytań z konstrukcją <i>used to do</i> ; prawie bezbłędnie stosuje je w wypowiedziach	bardzo dobrze zna zasady tworzenia i stosowania czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous i past perfect</i>) i bezbłędnie stosuje je w wypowiedziach - bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytań z konstrukcją <i>used to do</i> i swobodnie posługuje się nimi w mowie
	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie:	częściowo poprawnie:	zazwyczaj poprawnie:	prawie bezbłędnie:	bezbłędnie:

Umiejętności językowe		- określa główną myśl tekstu i fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonym porządku	- określa główną myśl tekstu i fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonym porządku	- określa główną myśl tekstu i fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonym porządku	- określa główną myśl tekstu i fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonym porządku	- określa główną myśl tekstu i fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonym porządku - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	prawie bezbłędnie: - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	bezbłędnie: - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy	z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje	stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury, samodzielnie, bezbłędnie i z łatwością: - opisuje miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje

		- wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację	- wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji	- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji	- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Mówienie	- z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości	- stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości	- zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości	- prawie bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości	- bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości, również w sytuacjach nietypowych

						- wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje	używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje	zazwyczaj poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje	swobodnie i prawie bezbłędnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje	swobodnie i bezbłędnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- swobodnie i precyzyjnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim

UNIT 3 Edukacja

		Umiejętności ucznia				
Ocena		2	3	4	5	6
	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się	- perfekcyjnie opanował i swobodnie posługuje się

Środki językowe		w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania; uczenie się, w tym uczenie się przez całe życie; przybory szkolne; oceny szkolne i wymagania; życie szkoły; zajęcia pozalekcyjne; system oświaty	słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania; uczenie się, w tym uczenie się przez całe życie; przybory szkolne; oceny szkolne i wymagania; życie szkoły; zajęcia pozalekcyjne; system oświaty	słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania; uczenie się, w tym uczenie się przez całe życie; przybory szkolne; oceny szkolne i wymagania; życie szkoły; zajęcia pozalekcyjne; system oświaty	słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania; uczenie się, w tym uczenie się przez całe życie; przybory szkolne; oceny szkolne i wymagania; życie szkoły; zajęcia pozalekcyjne; system oświaty	słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania; uczenie się, w tym uczenie się przez całe życie; przybory szkolne; oceny szkolne i wymagania; życie szkoły; zajęcia pozalekcyjne; system oświaty, również w sytuacjach nietypowych
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect</i>); popełnia liczne błędy stosując je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - popełniając liczne błędy stosuje przysłówki: <i>already, still, yet, ever, never, always, so far</i> w zdaniach w czasie <i>present perfect</i> - popełniając liczne błędy stosuje w zdaniach w czasie <i>past perfect</i> spójniki <i>when, after, before, as soon as, until, by the time</i> by przedstawić kolejność zdarzeń	- częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect</i>), a także częściowo poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - częściowo poprawnie stosuje przysłówki: <i>already, still, yet, ever, never, always, so far</i> w zdaniach w czasie <i>present perfect</i> - częściowo poprawnie stosuje w zdaniach w czasie <i>past perfect</i> spójniki <i>when, after, before, as soon as, until, by the time</i> by przedstawić kolejność zdarzeń	- dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect</i>) i popełniając nieliczne błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących oraz pytaniach - popełniając nieliczne błędy stosuje przysłówki: <i>already, still, yet, ever, never, always, so far</i> w zdaniach w czasie <i>present perfect</i> - popełniając nieliczne błędy stosuje w zdaniach w czasie <i>past perfect</i> spójniki <i>when, after, before, as soon as, until, by the time</i> by przedstawić kolejność zdarzeń	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect</i>), a także prawie bezbłędnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - prawie bezbłędnie stosuje przysłówki: <i>already, still, yet, ever, never, always, so far</i> w zdaniach w czasie <i>present perfect</i> - prawie bezbłędnie stosuje w zdaniach w czasie <i>past perfect</i> spójniki <i>when, after, before, as soon as, until, by the time</i> by przedstawić kolejność zdarzeń	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect</i>), a także bezbłędnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach i swobodnie się nimi posługuje - bezbłędnie stosuje przysłówki: <i>already, still, yet, ever, never, always, so far</i> w zdaniach w czasie <i>present perfect</i> - bezbłędnie stosuje w zdaniach w czasie <i>past perfect</i> spójniki <i>when, after, before, as soon as, until, by the time</i> by przedstawić kolejność zdarzeń

Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	prawie bezbłędnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	bezbłędnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	prawie bezbłędnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	bezbłędnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje miejsca - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje miejsca - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje miejsca - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje miejsca - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje miejsca - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o

		- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; liczne błędy często zakłócają komunikację	- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji	różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Mówienie	z trudnościami, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje przedmioty - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje przedmioty - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje przedmioty - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje	prawie bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje przedmioty - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje	bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje przedmioty - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje, również w sytuacjach nietypowych - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Reagowanie	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: -- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje,	swobodnie i prawie bezbłędnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje,	swobodnie i bezbłędnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje,

		- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, zachęca	- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, zachęca	pyta o upodobania i preferencje - proponuje, zachęca	pyta o upodobania i preferencje - proponuje, zachęca	pyta o upodobania i preferencje - proponuje, zachęca
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i prawie bezbłędnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie i precyzyjnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i bezbłędnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał

UNIT 4 Praca

		Umiejętności ucznia				
Ocena		2	3	4	5	6
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia	- perfekcyjnie opanował i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia, również w sytuacjach nietypowych
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i stosowania czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous</i>), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; popełniając liczne błędy posługuje się nimi w wypowiedziach	- częściowo zna zasady tworzenia i stosowania czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous</i>), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; popełniając dość liczne błędy posługuje się nimi w wypowiedziach	- dobrze zna zasady tworzenia i stosowania czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous</i>), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i stosowania czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous</i>), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; prawie bezbłędnie stosuje je w wypowiedziach	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i stosowania czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous</i>), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; bezbłędnie i swobodnie stosuje je w wypowiedziach
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa intencje autora tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa intencje autora tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa intencje autora tekstu	prawie bezbłędnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa intencje autora tekstu	bezbłędnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa intencje autora tekstu

		- znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	- znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	- znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	- znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	- znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Słuchanie	- z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	- częściowo poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	- zazwyczaj poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	- prawie bezbłędnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	- bezbłędnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Pisanie	- z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje	- z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje	- stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o	- stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o	- stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie, bezbłędnie i z łatwością: - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o

		- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; - liczne błędy często zakłócają komunikację	- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; - dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	- różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; - nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	- różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; - sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji	- różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Mówienie	- z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	- stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	- zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	- prawie bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	- bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, również w sytuacjach nietypowych - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź

	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy: - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje	używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie: - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje	zazwyczaj poprawnie: - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje	swobodnie i prawie bezbłędnie: - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje	swobodnie i bezbłędnie: - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- swobodnie i precyzyjnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim

UNIT 5 Życie prywatne

		Umiejętności ucznia				
Ocena		2	3	4	5	6
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; ŻYCIE PRZYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele; czynności życia codziennego; formy spędzania czasu wolnego; święta i uroczystości; styl życia, konflikty i problemy	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; ŻYCIE PRZYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele; czynności życia codziennego; formy spędzania czasu wolnego; święta i uroczystości; styl życia, konflikty i problemy	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; ŻYCIE PRZYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele; czynności życia codziennego; formy spędzania czasu wolnego; święta i uroczystości; styl życia, konflikty i problemy	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; ŻYCIE PRZYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele; czynności życia codziennego; formy spędzania czasu wolnego; święta i uroczystości; styl życia, konflikty i problemy	- perfekcyjnie opanował i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; ŻYCIE PRZYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele; czynności życia codziennego; formy spędzania czasu wolnego; święta i uroczystości; styl życia, konflikty i problemy, również w sytuacjach nietypowych
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikami modalnymi - popełniając liczne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki <i>can/could</i> dla wyrażenia umiejętności, <i>should/ought to</i> dla udzielania rady, <i>must/have to/need to</i> dla wyrażenia obowiązku lub jego braku oraz <i>could/may</i> w pytaniach dla wyrażenia uprzejmej prośby (w tym prośby o pozwolenie), a	- częściowo zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikami modalnymi - częściowo poprawnie stosuje w zdaniach czasowniki <i>can/could</i> dla wyrażenia umiejętności, <i>should/ought to</i> dla udzielania rady, <i>must/have to/need to</i> dla wyrażenia obowiązku lub jego braku oraz <i>could/may</i> w pytaniach dla wyrażenia uprzejmej prośby (w tym prośby o pozwolenie), a także <i>shall</i> w	- dobrze zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikami modalnymi - popełniając nieliczne błędy stosuje w zdaniach czasowniki <i>can/could</i> dla wyrażenia umiejętności, <i>should/ought to</i> dla udzielania rady, <i>must/have to/need to</i> dla wyrażenia obowiązku lub jego braku oraz <i>could/may</i> w pytaniach dla wyrażenia uprzejmej prośby (w tym prośby o pozwolenie), a także <i>shall</i> w pytaniach dla	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikami modalnymi - prawie bezbłędnie stosuje w zdaniach czasowniki <i>can/could</i> dla wyrażenia umiejętności, <i>should/ought to</i> dla udzielania rady, <i>must/have to/need to</i> dla wyrażenia obowiązku lub jego braku oraz <i>could/may</i> w pytaniach dla wyrażenia uprzejmej prośby (w tym prośby o pozwolenie), a także <i>shall</i> w pytaniach dla	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikami modalnymi i swobodnie posługuje się nimi w mowie - bezbłędnie stosuje w zdaniach czasowniki <i>can/could</i> dla wyrażenia umiejętności, <i>should/ought to</i> dla udzielania rady, <i>must/have to/need to</i> dla wyrażenia obowiązku lub jego braku oraz <i>could/may</i> w pytaniach dla wyrażenia uprzejmej prośby (w tym prośby o pozwolenie), a

		także <i>shall</i> w pytaniach dla wyrażenia oferty lub propozycji - popełniając liczne błędy, stosuje czasowniki modalne <i>must, might/may, can't</i> dla wyrażenia przypuszczenia odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	pytaniach dla wyrażenia oferty lub propozycji - częściowo poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must, might/may, can't</i> dla wyrażenia przypuszczenia odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	wyrażenia oferty lub propozycji - popełniając nieliczne błędy stosuje czasowniki modalne <i>must, might/may, can't</i> dla wyrażenia przypuszczenia odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	wyrażenia oferty lub propozycji - prawie bezbłędnie stosuje czasowniki modalne <i>must, might/may, can't</i> dla wyrażenia przypuszczenia odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	także <i>shall</i> w pytaniach dla wyrażenia oferty lub propozycji - bezbłędnie stosuje czasowniki modalne <i>must, might/may, can't</i> dla wyrażenia przypuszczenia odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	prawie bezbłędnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	bezbłędnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	prawie bezbłędnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	bezbłędnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie, bezbłędnie i z łatwością: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i

		wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; liczne błędy często zakłócają komunikację	wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	- wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	- wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji	wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości	prawie bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości	bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości

		- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości, również w sytuacjach nietypowych - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Reagowanie	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - rozpoczyna, prowadzi kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje - udziela rady	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - rozpoczyna, prowadzi kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje - udziela rady	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: - rozpoczyna, prowadzi kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje - udziela rady	swobodnie i prawie bezbłędnie: - rozpoczyna, prowadzi kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje - udziela rady	swobodnie i bezbłędnie: - rozpoczyna, prowadzi kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje - udziela rady
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku	- swobodnie i precyzyjnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku

		- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i prawie bezbłędnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i bezbłędnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
--	--	--	--	--	---	---

UNIT 6 Żywnienie

		Umiejętności ucznia				
Ocena		2	3	4	5	6
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYWIENIE: Artykuły spożywcze; posiłki i ich przygotowanie; nawyki żywieniowe i diety; lokale gastronomiczne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYWIENIE: Artykuły spożywcze; posiłki i ich przygotowanie; nawyki żywieniowe i diety; lokale gastronomiczne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYWIENIE: Artykuły spożywcze; posiłki i ich przygotowanie; nawyki żywieniowe i diety; lokale gastronomiczne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYWIENIE: Artykuły spożywcze; posiłki i ich przygotowanie; nawyki żywieniowe i diety; lokale gastronomiczne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego	- perfekcyjnie opanował i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYWIENIE: Artykuły spożywcze; posiłki i ich przygotowanie; nawyki żywieniowe i diety; lokale gastronomiczne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, również w sytuacjach nietypowych
	Gramatyka	- popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach przedimki określone i nieokreślone z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, too, enough, (a) few, (a) little</i>	- częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach przedimki określone i nieokreślone z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, too, enough, (a) few, (a) little</i>	- zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach przedimki określone i nieokreślone z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi - zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, too, enough, (a) few, (a) little</i>	- prawie bezbłędnie stosuje w wypowiedziach przedimki określone i nieokreślone z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi - prawie bezbłędnie stosuje w wypowiedziach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, too, enough, (a) few, (a) little</i>	- bezbłędnie stosuje w wypowiedziach przedimki określone i nieokreślone z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi - bezbłędnie stosuje w wypowiedziach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, too, enough, (a) few, (a) little</i>
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu	prawie bezbłędnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu	bezbłędnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu

		- znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	- znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	- znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	- znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	- znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Słuchanie	- z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	- częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	- zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	- prawie bezbłędnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	- bezbłędnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Pisanie	- z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wpis na forum)	- z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wpis na forum)	- stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wpis na forum)	- stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wpis na forum)	- stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie, bezbłędnie i z łatwością: - opisuje miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wpis na forum)

		różnym charakterze (wpis na forum) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację	- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji	- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji	- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	prawie bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy: - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób	używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie: - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób - proponuje, zachęca	zazwyczaj poprawnie: - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób - proponuje, zachęca - wyraża prośbę	swobodnie i prawie bezbłędnie: - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób - proponuje, zachęca	swobodnie i bezbłędnie: - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób - proponuje, zachęca - wyraża prośbę

		- proponuje, zachęca - wyraża prośbę	- wyraża prośbę		- wyraża prośbę	
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- swobodnie i precyzyjnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim

UNIT 7 Zakupy i usługi

		Umiejętności ucznia				
Ocena		2	3	4	5	6
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów; towary i ich cechy; sprzedawanie i kupowanie; środki płatnicze; promocja i	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów; towary i ich cechy; sprzedawanie i kupowanie; środki płatnicze; promocja i reklama;	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów; towary i ich cechy; sprzedawanie i kupowanie; środki płatnicze; promocja i reklama;	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów; towary i ich cechy; sprzedawanie i kupowanie; środki płatnicze; promocja i reklama;	- perfekcyjnie opanował i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów; towary i ich cechy; sprzedawanie i kupowanie; środki płatnicze; promocja i reklama; korzystanie z usług;

Repetytorium. Podręcznik dla szkół ponadpodstawowych.

Kryteria oceniania

		reklama; korzystanie z usług; reklamacje	korzystanie z usług; reklamacje	korzystanie z usług; reklamacje	korzystanie z usług; reklamacje	reklamacje, również w sytuacjach nietypowych
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w stronie biernej, a także konstrukcji <i>have something done</i> ; - popełniając liczne błędy stosuje w wypowiedziach stronę bierną oraz konstrukcję <i>have something done</i>	- częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w stronie biernej, a także konstrukcji <i>have something done</i> ; - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach stronę bierną oraz konstrukcję <i>have something done</i>	- dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w stronie biernej, a także konstrukcji <i>have something done</i> ; - na ogół poprawnie stosuje w wypowiedziach stronę bierną oraz konstrukcję <i>have something done</i>	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w stronie biernej, a także konstrukcji <i>have something done</i> ; - prawie bezbłędnie stosuje w wypowiedziach stronę bierną oraz konstrukcję <i>have something done</i>	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w stronie biernej, a także konstrukcji <i>have something done</i> i swobodnie się nimi posługuje w mowie - bezbłędnie stosuje w wypowiedziach stronę bierną oraz konstrukcję <i>have something done</i> i swobodnie się nimi posługuje w mowie
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu	prawie bezbłędnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu	bezbłędnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi	częściowo poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi	prawie bezbłędnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi	bezbłędnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź

	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; liczne błędy często zakłócają komunikację	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie, bezbłędnie i z łatwością: - opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy	prawie bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy	bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy

		- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Reagowanie	- stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje - prosi o radę	- stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje - prosi o radę	- zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje - prosi o radę	- swobodnie i prawie bezbłędnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje - prosi o radę	- swobodnie i bezbłędnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje - prosi o radę
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku	- swobodnie i precyzyjnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku

		- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i prawie bezbłędnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i bezbłędnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
--	--	--	--	--	---	---

UNIT 8 Podróżowanie i turystyka

		Umiejętności ucznia				
Ocena		2	3	4	5	6
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: Środki transportu i korzystanie z nich; baza noclegowa; wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: Środki transportu i korzystanie z nich; baza noclegowa; wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: Środki transportu i korzystanie z nich; baza noclegowa; wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: Środki transportu i korzystanie z nich; baza noclegowa; wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny	- perfekcyjnie opanował i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: Środki transportu i korzystanie z nich; baza noclegowa; wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny, również w sytuacjach nietypowych
	Gramatyka	- słabo zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych (<i>do/to do/doing</i>) i popełniając liczne błędy stosuje je w wypowiedziach	- częściowo zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych (<i>do/to do/doing</i>) i częściowo poprawnie stosuje je w wypowiedziach	- dobrze zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych (<i>do/to do/doing</i>) i na ogół poprawnie stosuje je w wypowiedziach	- bardzo dobrze zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych (<i>do/to do/doing</i>) i prawie bezbłędnie stosuje je w wypowiedziach	- bardzo dobrze zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych (<i>do/to do/doing</i>) i bezbłędnie stosuje je w wypowiedziach
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonej kolejności	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonej kolejności	prawie bezbłędnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonej kolejności	bezbłędnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonej kolejności

		- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście		- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	prawie bezbłędnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	bezbłędnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje ludzi i miejsca - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację	z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje ludzi i miejsca - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje ludzi i miejsca - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieznaczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje ludzi i miejsca - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie, bezbłędnie i z łatwością: - opisuje ludzi i miejsca - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź

	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	prawie bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, również w sytuacjach nietypowych - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje	używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje	zazwyczaj poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje	swobodnie i prawie bezbłędnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje	swobodnie i bezbłędnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje

	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i prawie bezbłędnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie i precyzyjnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i bezbłędnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
--	----------------------	--	--	--	--	---

UNIT 9 Kultura

		Umiejętności ucznia				
Ocena		2	3	4	5	6
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: KULTURA: Dziedziny kultury; twórcy i ich dzieła; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: KULTURA: Dziedziny kultury; twórcy i ich dzieła; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: KULTURA: Dziedziny kultury; twórcy i ich dzieła; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: KULTURA: Dziedziny kultury; twórcy i ich dzieła; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media	- perfekcyjnie opanował i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: KULTURA: Dziedziny kultury; twórcy i ich dzieła; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media, również w sytuacjach nietypowych
	Gramatyka	- słabo zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach przymiotniki i przysłówki w stopniu równym, wyższym i najwyższym	- częściowo zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach przymiotniki i przysłówki w stopniu równym, wyższym i najwyższym	- dobrze zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków - na ogół poprawnie stosuje w wypowiedziach przymiotniki i przysłówki w stopniu równym, wyższym i najwyższym	- bardzo dobrze zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków - prawie bezbłędnie stosuje w wypowiedziach przymiotniki i przysłówki w stopniu równym, wyższym i najwyższym	- bardzo dobrze zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków - bezbłędnie stosuje w wypowiedziach przymiotniki i przysłówki w stopniu równym, wyższym i najwyższym
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonej kolejności	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonej kolejności	prawie bezbłędnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonej kolejności	bezbłędnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonej kolejności

		- układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Słuchanie	- z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonej kolejności	- częściowo poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonej kolejności	- zazwyczaj poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonej kolejności	- prawie bezbłędnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonej kolejności	- bezbłędnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonej kolejności - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Pisanie	- z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o	- z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o	- stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)	- stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)	- stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie, bezbłędnie i z łatwością: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o

		różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację	różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji	różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	prawie bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości, również w sytuacjach nietypowych - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź

	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy: - zachęca	używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie: - zachęca	zazwyczaj poprawnie: - zachęca	swobodnie i prawie bezbłędnie: - zachęca	swobodnie i bezbłędnie: - zachęca
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i prawie bezbłędnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie i precyzyjnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i bezbłędnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał

UNIT 10 Sport

	Umiejętności ucznia				
Ocena	2	3	4	5	6

Repetytorium. Podręcznik dla szkół ponadpodstawowych.

Kryteria oceniania

Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: Dyscypliny sportu; stroje i sprzęt sportowy; obiekty sportowe; imprezy sportowe; uprawianie sportu; pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: Dyscypliny sportu; stroje i sprzęt sportowy; obiekty sportowe; imprezy sportowe; uprawianie sportu; pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: Dyscypliny sportu; stroje i sprzęt sportowy; obiekty sportowe; imprezy sportowe; uprawianie sportu; pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: Dyscypliny sportu; stroje i sprzęt sportowy; obiekty sportowe; imprezy sportowe; uprawianie sportu; pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu	- perfekcyjnie opanował i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: Dyscypliny sportu; stroje i sprzęt sportowy; obiekty sportowe; imprezy sportowe; uprawianie sportu; pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu, również w sytuacjach nietypowych
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, I, II i III - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe typu 0, I, II i III	- częściowo zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, I, II i III - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe typu 0, I, II i III	- dobrze zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, I, II i III - na ogół poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe typu 0, I, II i III	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, I, II i III - prawie bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe typu 0, I, II i III	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, I, II i III - bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe typu 0, I, II i III
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	prawie bezbłędnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	bezbłędnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście- precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie:	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	prawie bezbłędnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	bezbłędnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje

		- znajduje w wypowiedzi określone informacje				- precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje zjawiska - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; liczne błędy często zakłócają komunikację	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje zjawiska - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje zjawiska - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje zjawiska - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie, bezbłędnie i z łatwością: - opisuje zjawiska - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:	prawie bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:	bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:

		- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, - wyraża i opisuje emocje	- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, - wyraża i opisuje emocje	- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, - wyraża i opisuje emocje	- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, - wyraża i opisuje emocje	- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, - wyraża i opisuje emocje, również w nietypowych sytuacjach - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Reagowanie	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca	swobodnie i prawie bezbłędnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca	swobodnie i bezbłędnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim	- z pewną pomocą przekazuje w języku	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim	- swobodnie przekazuje w języku angielskim	- swobodnie i precyzyjnie przekazuje w języku

		informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	informacje zawarte w materiałach wizualnych - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i prawie bezbłędnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i bezbłędnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
--	--	---	--	---	--	--

UNIT 11 Zdrowie

		Umiejętności ucznia				
Ocena		2	3	4	5	6
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: Tryb życia; samopoczucie; części ciała; choroby, ich objawy i leczenie; niepełnosprawność; uzależnienia; pierwsza pomoc w nagłych wypadkach; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: Tryb życia; samopoczucie; części ciała; choroby, ich objawy i leczenie; niepełnosprawność; uzależnienia; pierwsza pomoc w nagłych wypadkach; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: Tryb życia; samopoczucie; części ciała; choroby, ich objawy i leczenie; niepełnosprawność; uzależnienia; pierwsza pomoc w nagłych wypadkach; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: Tryb życia; samopoczucie; części ciała; choroby, ich objawy i leczenie; niepełnosprawność; uzależnienia; pierwsza pomoc w nagłych wypadkach; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina	- perfekcyjnie opanował i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: Tryb życia; samopoczucie; części ciała; choroby, ich objawy i leczenie; niepełnosprawność; uzależnienia; pierwsza pomoc w nagłych wypadkach; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, również w sytuacjach nietypowych
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających oraz trybu rozkazującego w mowie zależnej; popełniając liczne błędy, stosuje je w wypowiedziach - popełniając liczne błędy, tworzy i stosuje w wypowiedziach pytania pośrednie	- częściowo zna zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających oraz trybu rozkazującego w mowie zależnej; częściowo poprawnie stosuje je w wypowiedziach - częściowo poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach pytania pośrednie	- dobrze zna zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających oraz trybu rozkazującego w mowie zależnej; na ogół poprawnie stosuje je w wypowiedziach - na ogół poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach pytania pośrednie	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających oraz trybu rozkazującego w mowie zależnej; prawie bezbłędnie stosuje je w wypowiedziach - prawie bezbłędnie tworzy i stosuje w wypowiedziach pytania pośrednie	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających oraz trybu rozkazującego w mowie zależnej; bezbłędnie i swobodnie stosuje je w wypowiedziach - bezbłędnie tworzy i stosuje w wypowiedziach pytania pośrednie
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie:	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu	prawie bezbłędnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu	bezbłędnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu

		- określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	- znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	- znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	- znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	- znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Słuchanie	- z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	- częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	- zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	- prawie bezbłędnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	- bezbłędnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Pisanie	- z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób	- z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób	- stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje	- stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje	- stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie, bezbłędnie i z łatwością: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób

		- wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; - liczne błędy często zakłócają komunikację	- wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; - dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; - nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; - sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji	- wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Mówienie	- z trudnościami, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	- stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	- zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	- prawie bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	- bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości, również w nietypowych sytuacjach - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź

	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy: - proponuje, zachęca - prosi o radę i udziela rady	używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie: - proponuje, zachęca - prosi o radę i udziela rady	zazwyczaj poprawnie: - proponuje, zachęca - prosi o radę i udziela rady	swobodnie i prawie bezbłędnie: - proponuje, zachęca - prosi o radę i udziela rady	swobodnie i bezbłędnie: - proponuje, zachęca - prosi o radę i udziela rady
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i prawie bezbłędnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie i precyzyjnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i bezbłędnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał

UNIT 12 Nauka i technika

	Umiejętności ucznia				
Ocena	2	3	4	5	6

Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: Dziedziny nauki i ludzie nauki; odkrycia naukowe i wynalazki; korzystanie z urządzeń technicznych; korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych; szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: Dziedziny nauki i ludzie nauki; odkrycia naukowe i wynalazki; korzystanie z urządzeń technicznych; korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych; szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: Dziedziny nauki i ludzie nauki; odkrycia naukowe i wynalazki; korzystanie z urządzeń technicznych; korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych; szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: Dziedziny nauki i ludzie nauki; odkrycia naukowe i wynalazki; korzystanie z urządzeń technicznych; korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych; szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych	- perfekcyjnie opanował i zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: Dziedziny nauki i ludzie nauki; odkrycia naukowe i wynalazki; korzystanie z urządzeń technicznych; korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych; szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych, również w sytuacjach nietypowych
	Gramatyka	- popełniając liczne błędy, buduje konstrukcje dla wyrażania życzeń i ubolewania - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach konstrukcje typu: <i>I wish..., If only..., I'd rather..., I regret..., itp.</i>	- częściowo poprawnie buduje konstrukcje dla wyrażania życzeń i ubolewania - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach konstrukcje typu: <i>I wish..., If only..., I'd rather..., I regret..., itp.</i>	- zazwyczaj poprawnie buduje konstrukcje dla wyrażania życzeń i ubolewania - zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach konstrukcje typu: <i>I wish..., If only..., I'd rather..., I regret..., itp.</i>	- prawie bezbłędnie buduje konstrukcje dla wyrażania życzeń i ubolewania - prawie bezbłędnie stosuje w wypowiedziach konstrukcje typu: <i>I wish..., If only..., I'd rather..., I regret..., itp.</i>	- bezbłędnie buduje konstrukcje dla wyrażania życzeń i ubolewania - bezbłędnie stosuje w wypowiedziach konstrukcje typu: <i>I wish..., If only..., I'd rather..., I regret..., itp.</i>
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	prawie bezbłędnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	bezbłędnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście

		- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście				- precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	prawie bezbłędnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	bezbłędnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi;	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie, bezbłędnie i z łatwością: - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi

		liczne błędy często zakłócają komunikację				- wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje emocje - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje emocje - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje emocje - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	prawie bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje emocje - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje emocje - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości, również w sytuacjach nietypowych - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Reagowanie	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia	swobodnie i prawie bezbłędnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia	swobodnie i bezbłędnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje,

		- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca - prosi o radę i udziela rady	- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca - prosi o radę i udziela rady	- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca - prosi o radę i udziela rady	- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca - prosi o radę i udziela rady	- intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca - prosi o radę i udziela rady
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i prawie bezbłędnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie i precyzyjnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i bezbłędnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał

UNIT 13 Świat przyrody

		Umiejętności ucznia				
Ocena		2	3	4	5	6
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY: Pogoda i klimat; rośliny i zwierzęta; krajobraz; zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; kłęski żywiołowe; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY: Pogoda i klimat; rośliny i zwierzęta; krajobraz; zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; kłęski żywiołowe; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY: Pogoda i klimat; rośliny i zwierzęta; krajobraz; zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; kłęski żywiołowe; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY: Pogoda i klimat; rośliny i zwierzęta; krajobraz; zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; kłęski żywiołowe; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki	- perfekcyjnie opanował i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY: Pogoda i klimat; rośliny i zwierzęta; krajobraz; zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; kłęski żywiołowe; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki, również w sytuacjach nietypowych
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych (okolicznikowych i przydawkowych) - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach zdania podrzędnie złożone (okolicznikowe i przydawkowe)	- częściowo zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych (okolicznikowych i przydawkowych) - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania podrzędnie złożone (okolicznikowe i przydawkowe)	- dobrze zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych (okolicznikowych, przydawkowych) - zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania podrzędnie złożone (okolicznikowe i przydawkowe)	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych (okolicznikowych, przydawkowych) - prawie bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zdania podrzędnie złożone (okolicznikowe i przydawkowe)	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych (okolicznikowych, przydawkowych) - bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zdania podrzędnie złożone (okolicznikowe i przydawkowe)
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	prawie bezbłędnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	bezbłędnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje

		- rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	- rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Słuchanie	- z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonym porządku - odróżnia informacje o faktach od opinii	- częściowo poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonym porządku - odróżnia informacje o faktach od opinii	- zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonym porządku - odróżnia informacje o faktach od opinii	- prawie bezbłędnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonym porządku - odróżnia informacje o faktach od opinii	- bezbłędnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonym porządku - odróżnia informacje o faktach od opinii - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Pisanie	- z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje zwierzęta i miejsca - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości	- z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje zwierzęta i miejsca - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość	- stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje zwierzęta i miejsca - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość	- stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje zwierzęta i miejsca - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie	- stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie, bezbłędnie i z łatwością: - opisuje zwierzęta i miejsca - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości

		- przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację	- wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	- wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji	- wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji	- przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Mówienie	- z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje	- stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje	- zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje	- prawie bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości	- bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje

		- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości, również w sytuacjach nietypowych - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca	używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca	zazwyczaj poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca	swobodnie i prawie bezbłędnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca	swobodnie i bezbłędnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i prawie bezbłędnie przedstawia publicznie w języku angielskim	- swobodnie i precyzyjnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i bezbłędnie przedstawia publicznie w języku angielskim

		wcześniej przygotowany materiał			wcześniej przygotowany materiał	wcześniej przygotowany materiał
--	--	---------------------------------	--	--	---------------------------------	---------------------------------

UNIT 14 Państwo i społeczeństwo

		Umiejętności ucznia				
Ocena		2	3	4	5	6
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: Wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata; urzędy i struktura państwa; organizacje międzynarodowe.	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: Wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata; urzędy i struktura państwa; organizacje międzynarodowe	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: Wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata; urzędy i struktura państwa; organizacje międzynarodowe	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: Wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata; urzędy i struktura państwa; organizacje międzynarodowe,	- perfekcyjnie opanował i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: Wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata; urzędy i struktura państwa; organizacje międzynarodowe, również w sytuacjach nietypowych
	Gramatyka	- popełniając liczne błędy, posługuje się czasownikami frazowymi przechodnimi i nieprzechodnimi	- częściowo poprawnie posługuje się czasownikami frazowymi przechodnimi i nieprzechodnimi	- zazwyczaj poprawnie posługuje się czasownikami frazowymi przechodnimi i nieprzechodnimi	- prawie bezbłędnie posługuje się czasownikami frazowymi przechodnimi i nieprzechodnimi	- bezbłędnie posługuje się czasownikami frazowymi przechodnimi i nieprzechodnimi
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa kontekst wypowiedzi	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w tekście określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w tekście określone informacje	prawie bezbłędnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w tekście określone informacje	bezbłędnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w tekście określone informacje

		- znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Słuchanie	- z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	- częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	- zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	- prawie bezbłędnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	- bezbłędnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi - precyzyjnie uzasadnia odpowiedź
	Pisanie	- z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do poglądów innych osób - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy,	- z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje	- stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje	- stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje	- stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie, bezbłędnie i z łatwością: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje

		ustosunkowuje się do poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; liczne błędy często zakłócają komunikację	- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji	- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji	- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi - wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - podaje wady i zalety różnych rozwiązań	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	prawie bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	bezbłędnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości, również w sytuacjach nietypowych

		- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości				- wieloaspektowo uzasadnia wypowiedź
	Reagowanie	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje - prosi o radę	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje - prosi o radę	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje - prosi o radę	swobodnie i prawie bezbłędnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje - prosi o radę	swobodnie i bezbłędnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje - prosi o radę
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - prawie bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- swobodnie i precyzyjnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - bezbłędnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim

Oxford Repetytorium

Maturzysty

Poziom rozszerzony

Kryteria oceny

Rozdział 1 Człowiek

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCY	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1: Człowiek (w tym, m.in. etapy życia dane osobowe, rzeczy osobiste, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, osobisty system wartości, autorytety, społeczny system wartości, tożsamość), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasy przeszłe, konstrukcje <i>used to</i> , <i>would</i> oraz przymiotniki utworzone od czasowników i rzeczowników.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1: Człowiek (w tym, m.in. etapy życia dane osobowe, rzeczy osobiste, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, osobisty system wartości, autorytety, społeczny system wartości, tożsamość), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasy przeszłe, konstrukcje <i>used to</i> , <i>would</i> oraz przymiotniki utworzone od czasowników i rzeczowników.	Uczeń popełniając nieliczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1: Człowiek (w tym, m.in. etapy życia dane osobowe, rzeczy osobiste, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, osobisty system wartości, autorytety, społeczny system wartości, tożsamość), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasy przeszłe, konstrukcje <i>used to</i> , <i>would</i> oraz przymiotniki utworzone od czasowników i rzeczowników.	Uczeń popełniając dość liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1: Człowiek (w tym, m.in. etapy życia dane osobowe, rzeczy osobiste, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, osobisty system wartości, autorytety, społeczny system wartości, tożsamość), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasy przeszłe, konstrukcje <i>used to</i> , <i>would</i> oraz przymiotniki utworzone od czasowników i rzeczowników.	Uczeń popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1: Człowiek (w tym, m.in. etapy życia dane osobowe, rzeczy osobiste, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, osobisty system wartości, autorytety, społeczny system wartości, tożsamość), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasy przeszłe, konstrukcje <i>used to</i> , <i>would</i> oraz przymiotniki utworzone od czasowników i rzeczowników.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, bezbłędnie określa główną myśl wypowiedzi, intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje określone informacje i odróżnia informacje o faktach od opinii w wypowiedziach dotyczących danych osobowych, wyglądu zewnętrznego oraz akcji promującej profilaktykę zdrowotną.	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi, intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje określone informacje i odróżnia informacje o faktach od opinii w wypowiedziach dotyczących danych osobowych, wyglądu zewnętrznego oraz akcji promującej profilaktykę zdrowotną.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi, intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje określone informacje i odróżnia informacje o faktach od opinii w wypowiedziach dotyczących danych osobowych, wyglądu zewnętrznego oraz akcji promującej profilaktykę zdrowotną.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy określa główną myśl wypowiedzi, intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje określone informacje i odróżnia informacje o faktach od opinii w wypowiedziach dotyczących danych osobowych, wyglądu zewnętrznego oraz akcji promującej profilaktykę zdrowotną.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi, intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje określone informacje i odróżnia informacje o faktach od opinii w wypowiedziach dotyczących danych osobowych, wyglądu zewnętrznego oraz akcji promującej profilaktykę zdrowotną.

Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach z tematu Człowiek, w tym w tekście o emocjonującym wystąpieniu młodej poetki na ważnej uroczystości.	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach z tematu Człowiek, w tym w tekście o emocjonującym wystąpieniu młodej poetki na ważnej uroczystości.	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach z tematu Człowiek, w tym w tekście o emocjonującym wystąpieniu młodej poetki na ważnej uroczystości.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach z tematu Człowiek, w tym w tekście o emocjonującym wystąpieniu młodej poetki na ważnej uroczystości.	Uczeń z trudnością określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach z tematu Człowiek, w tym w tekście o emocjonującym wystąpieniu młodej poetki na ważnej uroczystości; popełnia przy tym liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie, wieloaspektowo z użyciem bogatego zasobu środków językowych, wypowiada się na temat wyglądu zewnętrznego, cech charakteru, umiejętności, zainteresowań, systemu wartości i autorytetów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia argumenty za i przeciw, wyraża pewność i przypuszczenie; ewentualnie drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat wyglądu zewnętrznego, cech charakteru, umiejętności, zainteresowań, systemu wartości i autorytetów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia argumenty za i przeciw, wyraża pewność i przypuszczenie; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie, posługując się dość bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat wyglądu zewnętrznego, cech charakteru, umiejętności, zainteresowań, systemu wartości i autorytetów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia argumenty za i przeciw, wyraża pewność i przypuszczenie; popełnia przy tym drobne błędy językowe lub/i fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat wyglądu zewnętrznego, cech charakteru, umiejętności, zainteresowań, systemu wartości i autorytetów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia argumenty za i przeciw, wyraża pewność i przypuszczenie; popełniane błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat wyglądu zewnętrznego, cech charakteru, umiejętności, zainteresowań, systemu wartości i autorytetów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia argumenty za i przeciw, wyraża pewność i przypuszczenie; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze list formalny, w którym prezentuje i uzasadnia wieloaspektowo swoją opinię na temat osób mogących stanowić autorytet; nie popełnia błędów językowych, ortograficznych lub interpunkcyjnych.	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze list formalny, w którym prezentuje i uzasadnia swoją opinię na temat osób mogących stanowić autorytet; sporadycznie popełnione błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze oraz list formalny, w którym prezentuje i uzasadnia swoją opinię na temat osób mogących stanowić autorytet; popełnia nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze list formalny, w którym prezentuje i uzasadnia swoją opinię na temat osób mogących stanowić autorytet; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych pisze list formalny, w którym prezentuje i uzasadnia swoją opinię na temat osób mogących stanowić autorytet; popełnia przy tym poważne błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Reagowanie	Uczeń swobodnie i płynnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: w sposób ciekawy wyraża i uzasadnia swoje opinie, upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o opinie, preferencje i upodobania; proponuje i reaguje na propozycje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie, upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o opinie, preferencje i upodobania; proponuje i reaguje na propozycje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie, upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o opinie, preferencje i upodobania; proponuje i reaguje na propozycje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia opinie, upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o opinie, preferencje i upodobania; proponuje i reaguje na propozycje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; popełnia przy tym błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają komunikację.	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: wyraża i uzasadnia swoje opinie, upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o opinie, preferencje i upodobania; proponuje i reaguje na propozycje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają komunikację.
Przetwarzanie tekstu – mediacje	Uczeń bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Rozdział 2 Miejsce zamieszkania

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCY	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2: Miejsce zamieszkania (w tym, m.in. rodzaje domów i mieszkań, pomieszczenia i ich wyposażenie, opisywanie domu, kupowanie, sprzedaż i wynajmowanie nieruchomości, prace domowe, przeprowadzka, architektura), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czas <i>present perfect</i> stosowany z czasami przeszłymi teraźniejszymi i przyszłymi oraz przedrostki: <i>co-, inter-, mal-, mis-, multi-, out-, over-, re-, ultra-, under</i> .	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2: Miejsce zamieszkania (w tym, m.in. rodzaje domów i mieszkań, pomieszczenia i ich wyposażenie, opisywanie domu, kupowanie, sprzedaż i wynajmowanie nieruchomości, prace domowe, przeprowadzka, architektura), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czas <i>present perfect</i> stosowany z czasami przeszłymi teraźniejszymi i przyszłymi oraz przedrostki: <i>co-, inter-, mal-, mis-, multi-, out-, over-, re-, ultra-, under</i> .	Uczeń popełniając nieliczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2: Miejsce zamieszkania (w tym, m.in. rodzaje domów i mieszkań, pomieszczenia i ich wyposażenie, opisywanie domu, kupowanie, sprzedaż i wynajmowanie nieruchomości, prace domowe, przeprowadzka, architektura), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czas <i>present perfect</i> stosowany z czasami przeszłymi teraźniejszymi i przyszłymi oraz przedrostki: <i>co-, inter-, mal-, mis-, multi-, out-, over-, re-, ultra-, under</i> .	Uczeń popełniając dość liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2: Miejsce zamieszkania (w tym, m.in. rodzaje domów i mieszkań, pomieszczenia i ich wyposażenie, opisywanie domu, kupowanie, sprzedaż i wynajmowanie nieruchomości, prace domowe, przeprowadzka, architektura), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czas <i>present perfect</i> stosowany z czasami przeszłymi teraźniejszymi i przyszłymi oraz przedrostki: <i>co-, inter-, mal-, mis-, multi-, out-, over-, re-, ultra-, under</i> .	Uczeń popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2: Miejsce zamieszkania (w tym, m.in. rodzaje domów i mieszkań, pomieszczenia i ich wyposażenie, opisywanie domu, kupowanie, sprzedaż i wynajmowanie nieruchomości, prace domowe, przeprowadzka, architektura), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czas <i>present perfect</i> stosowany z czasami przeszłymi teraźniejszymi i przyszłymi oraz przedrostki: <i>co-, inter-, mal-, mis-, multi-, out-, over-, re-, ultra-, under</i> .

Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając błędów, znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących wyboru i zmiany miejsca zamieszkania oraz urządzania domu lub mieszkania.	Uczeń, nie popełniając większych błędów, znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących wyboru i zmiany miejsca zamieszkania oraz urządzania domu lub mieszkania.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących wyboru i zmiany miejsca zamieszkania oraz urządzania domu lub mieszkania.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących wyboru i zmiany miejsca zamieszkania oraz urządzania domu lub mieszkania.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących wyboru i zmiany miejsca zamieszkania oraz urządzania domu lub mieszkania.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie określa myśl główną fragmentów tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących wyglądu i wyposażenia domu, urządzenia pokoju i mieszkania oraz nietypowych domów.	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną fragmentów tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących wyglądu i wyposażenia domu, urządzenia pokoju i mieszkania oraz nietypowych domów.	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących wyglądu i wyposażenia domu, urządzenia pokoju i mieszkania oraz nietypowych domów.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących wyglądu i wyposażenia domu, urządzenia pokoju i mieszkania oraz nietypowych domów.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących wyglądu i wyposażenia domu, urządzenia pokoju i mieszkania oraz nietypowych domów.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i płynnie posługując się bogatym i ciekawym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat wymarzonego miejsca zamieszkania, urządzania domu lub mieszkania, wynajmowania domu lub mieszkania i przeprowadzki oraz procesów zachodzących w miejscu zamieszkania; opisuje miejsca i przedmioty, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz emocje i uczucia; wyraża pewność i przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości; nie popełnia błędów w komunikacji.	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat wymarzonego miejsca zamieszkania, urządzania domu lub mieszkania, wynajmowania domu lub mieszkania i przeprowadzki oraz procesów zachodzących w miejscu zamieszkania; opisuje miejsca i przedmioty, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz emocje i uczucia; wyraża pewność i przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie, posługując się dość bogatym zasobem środków językowych wypowiada się na temat wymarzonego miejsca zamieszkania, urządzania domu lub mieszkania, wynajmowania domu lub mieszkania i przeprowadzki oraz procesów zachodzących w miejscu zamieszkania; opisuje miejsca i przedmioty, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz emocje i uczucia; wyraża pewność i przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości; popełnia przy tym drobne błędy językowe lub/i fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat wymarzonego miejsca zamieszkania, urządzania domu lub mieszkania i przeprowadzki oraz procesów zachodzących w miejscu zamieszkania; opisuje miejsca i przedmioty, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz emocje i uczucia; wyraża pewność i przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości; popełnia błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu zakłócają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat wymarzonego miejsca zamieszkania, urządzania domu lub mieszkania, wynajmowania domu lub mieszkania i przeprowadzki oraz procesów zachodzących w miejscu zamieszkania; opisuje miejsca i przedmioty, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz emocje i uczucia; wyraża pewność i przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w znacznym stopniu zakłócają zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze list formalny, w którym opisuje	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze list formalny, w którym opisuje	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze list formalny, w którym opisuje miejsca, przedstawia fakty z	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze list formalny, w którym opisuje miejsca, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje uczucia i emocje,	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych pisze list formalny, w którym opisuje miejsca, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości,

	miejsca, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje uczucia i emocje, prezentuje i uzasadnia swoje opinie na temat zamieszkiwania w akademiku; drobne błędy językowe lub błędy zapisu nie zaburzają komunikacji.	miejsca, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje uczucia i emocje, prezentuje i uzasadnia swoje opinie na temat zamieszkiwania w akademiku; sporadyczne popełnione błędy językowe lub błędy zapisu nie zaburzają komunikacji.	teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje uczucia i emocje, prezentuje i uzasadnia swoje opinie na temat zamieszkiwania w akademiku; popełnia przy tym nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	prezentuje i uzasadnia swoje opinie na temat zamieszkiwania w akademiku; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	wyraża i opisuje uczucia i emocje, prezentuje i uzasadnia swoje opinie na temat zamieszkiwania w akademiku; popełnia przy tym poważne błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie	Uczeń swobodnie i płynnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: w sposób ciekawy wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie; wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania i preferencje; zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; wyraża prośbę; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie miejsca zamieszkania; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie; wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania i preferencje; zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; wyraża prośbę; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie miejsca zamieszkania; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie; wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania i preferencje; zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; wyraża prośbę; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie miejsca zamieszkania; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie; wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania i preferencje; zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; wyraża prośbę; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie miejsca zamieszkania; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; popełnia przy tym błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają komunikację.	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie; wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania i preferencje; zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; wyraża prośbę; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie miejsca zamieszkania; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają komunikację.
Przetwarzanie tekstu – mediacje	Uczeń bezbłędnie uzupełnia luki w tekście napisanym w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstów w tym języku, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń poprawnie uzupełnia luki w tekście napisanym w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstów w tym języku, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w tekście napisanym w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstu w tym języku, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki w tekście napisanym w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstu w tym języku, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia luki w tekście napisanym w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstu w tym języku, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Rozdział 3 Edukacja

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCY	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3: Edukacja: (w tym, m.in. miejsca w szkole, przedmioty szkolne, przybory szkolne, uczenie się, uczenie się przez całe życie, oceny i wymagania, życie szkoły,	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3: Edukacja: (w tym, m.in. miejsca w szkole, przedmioty szkolne, przybory szkolne, uczenie się, uczenie się przez całe życie, oceny i wymagania, życie szkoły,	Uczeń popełniając nieliczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3: Edukacja: (w tym, m.in. miejsca w szkole, przedmioty szkolne, przybory szkolne, uczenie się, uczenie się przez całe życie, oceny i wymagania, życie szkoły, zajęcia pozaszkolne, studia	Uczeń popełniając dość liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3: Edukacja: (w tym, m.in. miejsca w szkole, przedmioty szkolne, przybory szkolne, uczenie się, uczenie się przez całe życie, oceny i wymagania, życie szkoły, zajęcia pozaszkolne, studia	Uczeń popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3: Edukacja: (w tym, m.in. miejsca w szkole, przedmioty szkolne, przybory szkolne, uczenie się, uczenie się przez całe życie, oceny i wymagania, życie szkoły,

	zajęcia pozaszkolne, studia wyższe, system oświaty), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: konstrukcje <i>would rather, would prefer, prefer, had better</i> , a także wyrażenia przymkowe.	zajęcia pozaszkolne, studia wyższe, system oświaty), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: konstrukcje <i>would rather, would prefer, prefer, had better</i> , a także wyrażenia przymkowe.	wyższe, system oświaty), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: konstrukcje <i>would rather, would prefer, prefer, had better</i> , a także wyrażenia przymkowe.	wyższe, system oświaty), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: konstrukcje <i>would rather, would prefer, prefer, had better</i> , a także wyrażenia przymkowe.	zajęcia pozaszkolne, studia wyższe, system oświaty), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: konstrukcje <i>would rather, would prefer, prefer, had better</i> , a także wyrażenia przymkowe.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając błędów, znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących edukacji – w tym: różnych form zajęć lekcyjnych oraz projektów szkolnych.	Uczeń, nie popełniając większych błędów, znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących edukacji – w tym: różnych form zajęć lekcyjnych oraz projektów szkolnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących edukacji – w tym: różnych form zajęć lekcyjnych oraz projektów szkolnych	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących edukacji – w tym: różnych form zajęć lekcyjnych oraz projektów szkolnych.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących edukacji – w tym: różnych form zajęć lekcyjnych oraz projektów szkolnych.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie określa myśl główną fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących edukacji – w tym wybitnego nauczyciela matematyki.	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących edukacji – w tym wybitnego nauczyciela matematyki.	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących edukacji – w tym wybitnego nauczyciela matematyki..	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących edukacji – w tym wybitnego nauczyciela matematyki..	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących edukacji – w tym wybitnego nauczyciela matematyki..
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i płynnie posługując się bogatym i ciekawym zasobem środków językowych, wypowiada się w sposób interesujący na temat systemu edukacji, przedmiotów i przyborów szkolnych, uczenia się, życia szkoły oaz zajęć pozalekcyjnych; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia argumenty; ewentualnie popełnione drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat systemu edukacji, przedmiotów i przyborów szkolnych, uczenia się, życia szkoły oaz zajęć pozalekcyjnych; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia argumenty; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie i posługując się dość bogatym zasobem środków językowych wypowiada się na temat systemu edukacji, przedmiotów i przyborów szkolnych, uczenia się, życia szkoły oaz zajęć pozalekcyjnych; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia argumenty; popełnia przy tym drobne błędy językowe lub/i fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat systemu edukacji, przedmiotów i przyborów szkolnych, uczenia się, życia szkoły oaz zajęć pozalekcyjnych; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia argumenty; popełnia błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat systemu edukacji, przedmiotów i przyborów szkolnych, uczenia się, życia szkoły oaz zajęć pozalekcyjnych; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia argumenty; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze artykuł publicystyczny, w którym	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych pisze

	właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze artykuł publicystyczny, w którym wieloaspektowo prezentuje i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat systemu edukacji oraz przystępowania się do egzaminów, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje uczucia i emocje; drobne popełnione błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze artykuł publicystyczny, w którym prezentuje i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat systemu edukacji oraz przystępowania się do egzaminów, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje uczucia i emocje; sporadycznie popełnione błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	właściwą formę i styl, pisze artykuł publicystyczny, w którym prezentuje i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat systemu edukacji oraz przystępowania się do egzaminów, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje uczucia i emocje; popełnia nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	prezentuje i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat systemu edukacji oraz przystępowania się do egzaminów, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje uczucia i emocje; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	artykuł publicystyczny, w którym prezentuje i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat systemu edukacji oraz przystępowania się do egzaminów, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje uczucia i emocje; popełnia przy tym poważne błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie	Uczeń swobodnie i płynnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: w sposób ciekawy wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych; zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; pyta o radę i udziela rady; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące edukacji.	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych; zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; pyta o radę i udziela rady; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące edukacji.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych; zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; pyta o radę i udziela rady; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące edukacji.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych; zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; pyta o radę i udziela rady; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące edukacji.	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych; zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; pyta o radę i udziela rady; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące edukacji.
Przetwarzanie tekstu – mediacje	Uczeń bezbłędnie uzupełnia luki w tekście w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstu napisanego tym w języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń poprawnie uzupełnia luki w tekście w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstu napisanego tym w języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w tekście w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstu napisanego tym w języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki w tekście w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstu napisanego tym w języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia luki w tekście w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstu napisanego tym w języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Rozdział 4 Praca

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCY	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4: Praca (w tym, m.in. zawody, przymiotniki opisujące zawody, czynności i	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4: Praca (w tym, m.in. zawody, przymiotniki opisujące zawody, czynności i	Uczeń popełniając nieliczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4: Praca (w tym, m.in. zawody, przymiotniki opisujące zawody, czynności i obowiązki,	Uczeń popełniając dość liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4: Praca (w tym, m.in. zawody, przymiotniki opisujące zawody, czynności i obowiązki,	Uczeń popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4: Praca (w tym, m.in. zawody, przymiotniki opisujące zawody, czynności i obowiązki,

	obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, kariera zawodowa, rynek pracy, mobilność zawodowa), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: konstrukcja <i>have something done</i> oraz przymiotniki złożone i przedrostki negatywne	obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, kariera zawodowa, rynek pracy, mobilność zawodowa), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: konstrukcja <i>have something done</i> oraz przymiotniki złożone i przedrostki negatywne.	miejsce pracy, praca dorywcza, kariera zawodowa, rynek pracy, mobilność zawodowa), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: konstrukcja <i>have something done</i> oraz przymiotniki złożone i przedrostki negatywne.	miejsce pracy, praca dorywcza, kariera zawodowa, rynek pracy, mobilność zawodowa), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: konstrukcja <i>have something done</i> oraz przymiotniki złożone i przedrostki negatywne.	miejsce pracy, praca dorywcza, kariera zawodowa, rynek pracy, mobilność zawodowa), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: konstrukcja <i>have something done</i> oraz przymiotniki złożone i przedrostki negatywne.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając błędów znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących różnych zawodów, poszukiwania pracy oraz warunków zatrudnienia i atmosfery w miejscu pracy.	Uczeń, nie popełniając większych błędów znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących różnych zawodów, poszukiwania pracy oraz warunków zatrudnienia i atmosfery w miejscu pracy.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących różnych zawodów, poszukiwania pracy oraz warunków zatrudnienia i atmosfery w miejscu pracy.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących różnych zawodów, poszukiwania pracy oraz warunków zatrudnienia i atmosfery w miejscu pracy.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących różnych zawodów, poszukiwania pracy oraz warunków zatrudnienia i atmosfery w miejscu pracy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie określa myśl główną tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych form zatrudnienia, miejsc i warunków wykonywania pracy, w tym pracy zdalnej.	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych form zatrudnienia, miejsc i warunków wykonywania pracy, w tym pracy zdalnej.	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu oraz intencje autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych form zatrudnienia, miejsc i warunków wykonywania pracy, w tym pracy zdalnej.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu oraz intencje autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych form zatrudnienia, miejsc i warunków wykonywania pracy, w tym pracy zdalnej.	Uczeń z trudnością określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu oraz intencje autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych form zatrudnienia, miejsc i warunków wykonywania pracy, w tym pracy zdalnej.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i płynnie posługując się bogatym i ciekawym zasobem środków językowych, wypowiada się w sposób interesujący na temat zawodów i związanych z nimi czynności i obowiązków, poszukiwania pracy, warunków zatrudnienia; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje upodobania, uczucia i emocje, rozważa sytuacje	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat zawodów i związanych z nimi czynności i obowiązków, poszukiwania pracy, warunków zatrudnienia; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje upodobania, uczucia i emocje, rozważa sytuacje	Uczeń dość swobodnie, posługując się dość bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat zawodów i związanych z nimi czynności i obowiązków, poszukiwania pracy, poszukiwania pracy, warunków zatrudnienia; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje upodobania, uczucia i emocje, rozważa sytuacje hipotetyczne; popełnia przy tym drobne błędy językowe lub/i	Uczeń wypowiada się na temat zawodów i związanych z nimi czynności i obowiązków, poszukiwania pracy, poszukiwania pracy, warunków zatrudnienia; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje upodobania, uczucia i emocje, rozważa sytuacje hipotetyczne; popełnia błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu zakłócają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat zawodów i związanych z nimi czynności i obowiązków, poszukiwania pracy, poszukiwania pracy, warunków zatrudnienia; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje upodobania, uczucia i emocje, rozważa sytuacje hipotetyczne; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w znacznym

	hipotetyczne; ewentualnie popełnione drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	hipotetyczne; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.		stopniu zakłócają zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze list formalny, w którym opisuje ludzi, opowiada o czynnościach i doświadczeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, a także prezentuje i uzasadnia wieloaspektowo swoje opinie i poglądy na temat podejmowania pracy w czasie wakacji; sporadycznie popełnione drobne błędy językowe lub błędy zapisu nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze list formalny, w którym opisuje ludzi, opowiada o czynnościach i doświadczeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, a także prezentuje i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat podejmowania pracy w czasie wakacji; sporadycznie popełnione błędy językowe lub błędy zapisu nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze list formalny, w którym opisuje ludzi, opowiada o czynnościach i doświadczeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, a także prezentuje i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat podejmowania pracy w czasie wakacji; popełnia przy tym nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze list formalny, w którym opisuje ludzi, opowiada o czynnościach i doświadczeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, a także prezentuje i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat podejmowania pracy w czasie wakacji; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych pisze list formalny, w którym opisuje ludzi, opowiada o czynnościach i doświadczeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, a także prezentuje i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat podejmowania pracy w czasie wakacji; popełnia przy tym poważne błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie	Uczeń swobodnie i płynnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: w sposób ciekawy wyraża swoje opinie i pyta o opinie; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie obowiązków zawodowych, warunków zatrudnienia, poszukiwania pracy, itp	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: wyraża swoje opinie i pyta o opinie; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie obowiązków zawodowych, warunków zatrudnienia, poszukiwania pracy, itp.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża swoje opinie i pyta o opinie; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie obowiązków zawodowych, warunków zatrudnienia, poszukiwania pracy, itp.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża swoje opinie i pyta o opinie; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie obowiązków zawodowych, warunków zatrudnienia, poszukiwania pracy, itp.; popełnia przy tym błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają komunikację.	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: wyraża swoje opinie i pyta o opinie; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie obowiązków zawodowych, warunków zatrudnienia, poszukiwania pracy, itp.; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają komunikację.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń bezbłędnie uzupełnia luki w tekście napisanym w języku angielskim zgodnie z informacjami z wypowiedzi w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także stosuje zmianę stylu i przedstawia przygotowany przez siebie podcast.	Uczeń poprawnie uzupełnia luki w tekście napisanym w języku angielskim zgodnie z informacjami z wypowiedzi w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także stosuje zmianę stylu i przedstawia przygotowany przez siebie podcast.	Uczeń, dopełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w tekście napisanym w języku angielskim zgodnie z informacjami z wypowiedzi w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także stosuje zmianę stylu i przedstawia przygotowany przez siebie podcast.	Uczeń, z pewną trudnością i dopełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki w tekście napisanym w języku angielskim zgodnie z informacjami z wypowiedzi w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także stosuje zmianę stylu i przedstawia przygotowany przez siebie podcast	Uczeń z trudem i dopełniając liczne błędy uzupełnia luki w tekście napisanym w języku angielskim z wypowiedzi w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także stosuje zmianę stylu i przedstawia przygotowany przez siebie podcast.

Rozdział 5 Życie prywatne

OCENA

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	CELUJĄCY	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5: Życie prywatne: (w tym, m.in. rodzina, znajomi i przyjaciele, określanie czasu, czynności życia codziennego, czynności życia codziennego, spędzanie czasu wolnego, styl życia, święta i uroczystości, życie społeczne i emocjonalne, konflikty i problemy), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: zdania z: <i>other(s)</i> , <i>the other(s)</i> i <i>another</i> oraz konstrukcje czasownikowe: bezokolicznik i <i>gerund</i> .	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5: Życie prywatne: (w tym, m.in. rodzina, znajomi i przyjaciele, określanie czasu, czynności życia codziennego, czynności życia codziennego, spędzanie czasu wolnego, styl życia, święta i uroczystości, życie społeczne i emocjonalne, konflikty i problemy), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: zdania z: <i>other(s)</i> , <i>the other(s)</i> i <i>another</i> oraz konstrukcje czasownikowe: bezokolicznik i <i>gerund</i> .	Uczeń popelniając nieliczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5: Życie prywatne: (w tym, m.in. rodzina, znajomi i przyjaciele, określanie czasu, czynności życia codziennego, czynności życia codziennego, spędzanie czasu wolnego, styl życia, święta i uroczystości, życie społeczne i emocjonalne, konflikty i problemy), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: zdania z: <i>other(s)</i> , <i>the other(s)</i> i <i>another</i> oraz konstrukcje czasownikowe: bezokolicznik i <i>gerund</i> .	Uczeń popelniając dość liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5: Życie prywatne: (w tym, m.in. rodzina, znajomi i przyjaciele, określanie czasu, czynności życia codziennego, czynności życia codziennego, spędzanie czasu wolnego, styl życia, święta i uroczystości, życie społeczne i emocjonalne, konflikty i problemy), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: zdania z: <i>other(s)</i> , <i>the other(s)</i> i <i>another</i> oraz konstrukcje czasownikowe: bezokolicznik i <i>gerund</i> .	Uczeń popelniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5: Życie prywatne: (w tym, m.in. rodzina, znajomi i przyjaciele, określanie czasu, czynności życia codziennego, czynności życia codziennego, spędzanie czasu wolnego, styl życia, święta i uroczystości, życie społeczne i emocjonalne, konflikty i problemy), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: zdania z: <i>other(s)</i> , <i>the other(s)</i> i <i>another</i> oraz konstrukcje czasownikowe: bezokolicznik i <i>gerund</i> .
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popelniając błędów, znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących życia prywatnego – w tym: tradycji dotyczących najdłuższej nocy w roku.	Uczeń, nie popelniając większych błędów, znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących życia prywatnego – w tym: tradycji dotyczących najdłuższej nocy w roku.	Uczeń, popelniając nieliczne błędy, znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących życia prywatnego – w tym: tradycji dotyczących najdłuższej nocy w roku.	Uczeń z pewną trudnością i popelniając dość liczne błędy znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących życia prywatnego – w tym: tradycji dotyczących najdłuższej nocy w roku.	Uczeń z trudnością i popelniając liczne błędy, znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących życia prywatnego – w tym: tradycji dotyczących najdłuższej nocy w roku.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie określa myśl główną fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartej w tekstach dotyczących życia prywatnego – w tym relacji z przyjaciółmi i znajomymi	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartej w tekstach dotyczących życia prywatnego – w tym relacji z przyjaciółmi i znajomymi.	Uczeń popelniając nieliczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartej w tekstach dotyczących życia prywatnego – w tym relacji z przyjaciółmi i znajomymi.	Uczeń z pewną trudnością i popelniając dość liczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartej w tekstach dotyczących życia prywatnego – w tym relacji z przyjaciółmi i znajomymi.	Uczeń z trudnością i popelniając liczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartej w tekstach dotyczących życia prywatnego – w tym relacji z przyjaciółmi i znajomymi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i płynnie posługując się bogatym i ciekawym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat relacji rodzinnych i towarzyskich, przyjaźni i konfliktów, spędzania czasu wolnego i stylu życia; opisuje ludzi, przedmioty i miejsca,	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat relacji rodzinnych i towarzyskich, przyjaźni i konfliktów, spędzania czasu wolnego i stylu życia; opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, opowiada o czynnościach,	Uczeń dość swobodnie i posługując się dość bogatym zasobem środków językowych wypowiada się na temat relacji rodzinnych i towarzyskich, przyjaźni i konfliktów, spędzania czasu wolnego i stylu życia; opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach	Uczeń wypowiada się na temat relacji rodzinnych i towarzyskich, przyjaźni i konfliktów, spędzania czasu wolnego i stylu życia; opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, uczucia i	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat relacji rodzinnych i towarzyskich, przyjaźni i konfliktów, spędzania czasu wolnego i stylu życia; opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości,

	opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób, wyraża pewność, przypuszczenie lub wątpliwości dotyczących zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości oraz przedstawia argumenty za i przeciw; ewentualnie drobne popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób, wyraża pewność, przypuszczenie lub wątpliwości dotyczących zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości oraz przedstawia argumenty za i przeciw; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób, wyraża pewność, przypuszczenie lub wątpliwości dotyczących zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości oraz przedstawia argumenty za i przeciw; popełnia przy tym drobne błędy językowe lub/i fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób, wyraża pewność, przypuszczenie lub wątpliwości dotyczących zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości oraz przedstawia argumenty za i przeciw; popełniane błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób, wyraża pewność, przypuszczenie lub wątpliwości dotyczących zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości oraz przedstawia argumenty za i przeciw; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której prezentuje i uzasadnia wieloaspektowo swoje opinie i poglądy na temat nowych form zajęć wykonywanych w czasie wolnym; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, stawia tezę, przedstawia argumenty za i przeciw, kończy wypowiedź konkluzją; sporadycznie popełnione drobne błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której prezentuje i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat nowych form zajęć wykonywanych w czasie wolnym; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, stawia tezę, przedstawia argumenty za i przeciw, kończy wypowiedź konkluzją; sporadycznie popełnione błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której prezentuje i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat nowych form zajęć wykonywanych w czasie wolnym; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, stawia tezę, przedstawia argumenty za i przeciw, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której prezentuje i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat nowych form zajęć wykonywanych w czasie wolnym; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, stawia tezę, przedstawia argumenty za i przeciw, kończy wypowiedź konkluzją; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych, pisze rozprawkę, w której prezentuje i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat nowych form zajęć wykonywanych w czasie wolnym; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, stawia tezę, przedstawia argumenty za i przeciw, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia przy tym poważne błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie	Uczeń swobodnie i płynnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: w sposób ciekawy wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, pragnienia i preferencje; zachęca, proponuje; składa gratulacje, odpowiada na gratulacje; pyta o radę i udziela rad; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące życia prywatnego.	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, pragnienia i preferencje; zachęca, proponuje; składa gratulacje, odpowiada na gratulacje; pyta o radę i udziela rad; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące życia prywatnego.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, pragnienia i preferencje; zachęca, proponuje, składa gratulacje, odpowiada na gratulacje; pyta o radę i udziela rad; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące życia prywatnego.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, pragnienia i preferencje; zachęca, proponuje, składa gratulacje, odpowiada na gratulacje; pyta o radę i udziela rad; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące życia prywatnego.	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, pragnienia i preferencje; zachęca, proponuje, składa gratulacje, odpowiada na gratulacje; pyta o radę i udziela rad; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące życia prywatnego.

Przetwarzanie tekstu – mediacje	Uczeń bezbłędnie odpowiada w języku angielskim na pytania zgodnie z informacjami z wypowiedzi w tym w języku, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń poprawnie odpowiada w języku angielskim na pytania zgodnie z informacjami z wypowiedzi w tym w języku, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, odpowiada w języku angielskim na pytania zgodnie z informacjami z wypowiedzi w tym w języku, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, odpowiada w języku angielskim na pytania zgodnie z informacjami z wypowiedzi w tym w języku, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy odpowiada w języku angielskim na pytania zgodnie z informacjami z wypowiedzi w tym w języku, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
---------------------------------	--	---	---	--	---

Rozdział 6 Żywnienie

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCY	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6: Żywnienie (w tym, m.in. Artykuły spożywcze, przygotowywanie posiłków, gotowanie, określanie ilości, opisywanie potraw i smaków, posiłki, w restauracji, nawyki żywieniowe i diety, zaburzenia odżywiania), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasowniki stosowane w mowie zależnej; przyrostki stosowane do tworzenia rzeczowników oraz wyrażenia określające ilość produktów spożywczych.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6: Żywnienie (w tym, m.in. Artykuły spożywcze, przygotowywanie posiłków, gotowanie, określanie ilości, opisywanie potraw i smaków, posiłki, w restauracji, nawyki żywieniowe i diety, zaburzenia odżywiania), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasowniki stosowane w mowie zależnej; przyrostki stosowane do tworzenia rzeczowników oraz wyrażenia określające ilość produktów spożywczych.	Uczeń popełniając nieliczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6: Żywnienie (w tym, m.in. Artykuły spożywcze, przygotowywanie posiłków, gotowanie, określanie ilości, opisywanie potraw i smaków, posiłki, w restauracji, nawyki żywieniowe i diety, zaburzenia odżywiania), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasowniki stosowane w mowie zależnej; przyrostki stosowane do tworzenia rzeczowników oraz wyrażenia określające ilość produktów spożywczych.	Uczeń popełniając dość liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6: Żywnienie (w tym, m.in. Artykuły spożywcze, przygotowywanie posiłków, gotowanie, określanie ilości, opisywanie potraw i smaków, posiłki, w restauracji, nawyki żywieniowe i diety, zaburzenia odżywiania), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasowniki stosowane w mowie zależnej; przyrostki stosowane do tworzenia rzeczowników oraz wyrażenia określające ilość produktów spożywczych.	Uczeń popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6: Żywnienie (w tym, m.in. Artykuły spożywcze, przygotowywanie posiłków, gotowanie, określanie ilości, opisywanie potraw i smaków, posiłki, w restauracji, nawyki żywieniowe i diety, zaburzenia odżywiania), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasowniki stosowane w mowie zależnej; przyrostki stosowane do tworzenia rzeczowników oraz wyrażenia określające ilość produktów spożywczych.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając błędów, znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących różnych posiłków i sposobów ich przygotowywania.	Uczeń, nie popełniając większych błędów, znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących różnych posiłków i sposobów ich przygotowywania.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących różnych posiłków i sposobów ich przygotowywania.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących różnych posiłków i sposobów ich przygotowywania.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących różnych posiłków i sposobów ich przygotowywania.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie określa myśl główną tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje znaczenia przenośne, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących nawyków żywieniowych, upodobań kulinarnych, przyrządzania	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje znaczenia przenośne, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących nawyków żywieniowych, upodobań kulinarnych,	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje znaczenia przenośne, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących nawyków żywieniowych, upodobań kulinarnych, przyrządzania potraw oraz niezwyklej restauracji.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje znaczenia przenośne, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących nawyków żywieniowych, upodobań kulinarnych, przyrządzania potraw oraz niezwyklej restauracji.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje znaczenia przenośne, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących nawyków żywieniowych, upodobań kulinarnych, przyrządzania

	potraw oraz niezwyklej restauracji.	przyrządzania potraw oraz niezwyklej restauracji.			potraw oraz niezwyklej restauracji.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i płynnie posługuje się bogatym i ciekawym zasobem środków językowych, w sposób interesujący wypowiada się na temat nawyków żywieniowych, upodobań kulinarnych, posiłków i ich przyrządzania oraz zaburzeń odżywiania; opisuje przedmioty i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz przedstawia sposób przygotowywania posiłków; ewentualnie popełnione drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat nawyków żywieniowych, upodobań kulinarnych, posiłków i ich przyrządzania oraz zaburzeń odżywiania; opisuje przedmioty i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz przedstawia sposób przygotowywania posiłków; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie, posługując się dość bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat nawyków żywieniowych, upodobań kulinarnych, posiłków i ich przyrządzania oraz zaburzeń odżywiania; opisuje przedmioty i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz przedstawia sposób przygotowywania posiłków; popełnia przy tym drobne błędy językowe lub/i fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat nawyków żywieniowych, upodobań kulinarnych, posiłków i ich przyrządzania oraz zaburzeń odżywiania; opisuje przedmioty i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz przedstawia sposób przygotowywania posiłków; popełnia błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu zakłócają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat nawyków żywieniowych, upodobań kulinarnych, posiłków i ich przyrządzania oraz zaburzeń odżywiania; opisuje przedmioty i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz przedstawia sposób przygotowywania posiłków; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w znacznym stopniu zakłócają zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której opisuje dania, przedmioty i zjawiska, opowiada o czynnościach i doświadczeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia sposób postępowania, wyraża i uzasadnia wieloaspektowo swoje opinie na temat gotowych dań i przygotowywania codziennych posiłków; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; sporadycznie popełnione drobne błędy językowe lub błędy zapisu nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której opisuje dania, przedmioty i zjawiska, opowiada o czynnościach i doświadczeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia sposób postępowania, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat gotowych dań i przygotowywania codziennych posiłków; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; sporadycznie popełnione błędy językowe lub błędy zapisu nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której opisuje dania, przedmioty i zjawiska, opowiada o czynnościach i doświadczeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia sposób postępowania, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat gotowych dań i przygotowywania codziennych posiłków; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia przy tym nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której opisuje dania, przedmioty i zjawiska, opowiada o czynnościach i doświadczeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia sposób postępowania, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat gotowych dań i przygotowywania codziennych posiłków; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych pisze rozprawkę, w której opisuje dania, przedmioty i zjawiska, opowiada o czynnościach i doświadczeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia sposób postępowania, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat gotowych dań i przygotowywania codziennych posiłków; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia przy tym poważne błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Reagowanie	Uczeń swobodnie i płynnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych; w sposób ciekawy wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, preferencje i pragnienia; udziela rady; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie upodobań kulinarnych, nawyków żywieniowych i przyrządzania posiłków.	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych; wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, preferencje i pragnienia; udziela rady; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie upodobań kulinarnych, nawyków żywieniowych i przyrządzania posiłków.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, preferencje i pragnienia; udziela rady; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie upodobań kulinarnych, nawyków żywieniowych i przyrządzania posiłków.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, preferencje i pragnienia; udziela rady; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie upodobań kulinarnych, nawyków żywieniowych i przyrządzania posiłków; popełnia przy tym błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają komunikację.	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, preferencje i pragnienia; udziela rady; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie upodobań kulinarnych, nawyków żywieniowych i przyrządzania posiłków; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają komunikację.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń bezbłędnie uzupełnia luki w tekście napisanym w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstów w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania, stosuje zmiany stylu oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń poprawnie uzupełnia luki w tekście napisanym w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstów w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania, stosuje zmiany stylu oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w tekście napisanym w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstów w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania, stosuje zmiany stylu oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki w tekście napisanym w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstów w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania, stosuje zmiany stylu oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia luki w tekście napisanym w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstów w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania, stosuje zmiany stylu oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Rozdział 7 Zakupy i usługi

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCY	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7: Zakupy i usługi: (w tym, m.in. Sklepy i towary, sprzedawanie i kupowanie, finanse, oferty specjalne, składanie reklamacji, korzystanie z usług – w tym usług bankowych i ubezpieczeniowych, reklama, prawa konsumenta), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: inwersja, spójniki i wyrażenia łączące oraz konstrukcje do wyrażania celu i kontrastu.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7: Zakupy i usługi: (w tym, m.in. Sklepy i towary, sprzedawanie i kupowanie, finanse, oferty specjalne, składanie reklamacji, korzystanie z usług – w tym usług bankowych i ubezpieczeniowych, reklama, prawa konsumenta), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: inwersja, spójniki i wyrażenia łączące oraz konstrukcje do wyrażania celu i kontrastu.	Uczeń popełniając nieliczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7: Zakupy i usługi: (w tym, m.in. Sklepy i towary, sprzedawanie i kupowanie, finanse, oferty specjalne, składanie reklamacji, korzystanie z usług – w tym usług bankowych i ubezpieczeniowych, reklama, prawa konsumenta), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: inwersja, spójniki i wyrażenia łączące oraz konstrukcje do wyrażania celu i kontrastu.	Uczeń popełniając dość liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7: Zakupy i usługi: (w tym, m.in. Sklepy i towary, sprzedawanie i kupowanie, finanse, oferty specjalne, składanie reklamacji, korzystanie z usług – w tym usług bankowych i ubezpieczeniowych, reklama, prawa konsumenta), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: inwersja, spójniki i wyrażenia łączące oraz konstrukcje do wyrażania celu i kontrastu.	Uczeń popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7: Zakupy i usługi: (w tym, m.in. Sklepy i towary, sprzedawanie i kupowanie, finanse, oferty specjalne, składanie reklamacji, korzystanie z usług – w tym usług bankowych i ubezpieczeniowych, reklama, prawa konsumenta), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: inwersja, spójniki i wyrażenia łączące oraz konstrukcje do wyrażania celu i kontrastu.

Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając błędów, określa intencje nadawcy wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii i znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących zakupów on-line, promocji i różnych form płatności za zakupy	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa intencje nadawcy wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii i znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących zakupów on-line, promocji i różnych form płatności za zakupy.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa intencje nadawcy wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii i znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących zakupów on-line, promocji i różnych form płatności za zakupy.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii i znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących zakupów on-line, promocji i różnych form płatności za zakupy.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa intencje nadawcy wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii i znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących zakupów on-line, promocji i różnych form płatności za zakupy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie określa myśl główną fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących robienia zakupów i korzystania z usług – w tym tworzenia i sprzedaży gier komputerowych.	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących robienia zakupów i korzystania z usług – w tym tworzenia i sprzedaży gier komputerowych.	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących robienia zakupów i korzystania z usług – w tym tworzenia i sprzedaży gier komputerowych.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących robienia zakupów i korzystania z usług – w tym tworzenia i sprzedaży gier komputerowych.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących robienia zakupów i korzystania z usług – w tym tworzenia i sprzedaży gier komputerowych.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i płynnie posługując się bogatym i ciekawym zasobem środków językowych, wypowiada się wieloaspektowo na temat robienia zakupów i korzystania z usług; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób, a także przedstawia argumenty za i przeciw danym rozwiązaniom oraz wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; ewentualnie popełnione drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat robienia zakupów i korzystania z usług; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób, a także przedstawia argumenty za i przeciw danym rozwiązaniom oraz wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie i posługując się dość bogatym zasobem środków językowych wypowiada się na temat robienia zakupów i korzystania z usług; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób, a także przedstawia argumenty za i przeciw danym rozwiązaniom oraz wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; popełnia przy tym drobne błędy językowe lub/i fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat robienia zakupów i korzystania z usług; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób, a także przedstawia argumenty za i przeciw danym rozwiązaniom oraz wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; popełnia przy tym błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat robienia zakupów i korzystania z usług; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób, a także przedstawia argumenty za i przeciw danym rozwiązaniom oraz wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której prezentuje i uzasadnia swoje opinie i poglądy	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych, pisze rozprawkę, w której prezentuje i

	wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której prezentuje i uzasadnia wieloaspektowo swoje opinie i poglądy na temat robienia zakupów, korzystania z usług, sklepów i centrów handlowych; opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; sporadycznie popełnione drobne błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której prezentuje i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat robienia zakupów, korzystania z usług, sklepów i centrów handlowych; opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; sporadycznie popełnione błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	rozprawkę, w której prezentuje i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat robienia zakupów, korzystania z usług, sklepów i centrów handlowych; opisuje miejsca i zjawiska; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	na temat robienia zakupów, korzystania z usług, sklepów i centrów handlowych; opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat robienia zakupów, korzystania z usług, sklepów i centrów handlowych; opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia przy tym poważne błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie	Uczeń swobodnie i płynnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: w sposób ciekawy wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, pragnienia i preferencje; zachęca, proponuje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące robienia zakupów i korzystania z usług.	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, pragnienia i preferencje; zachęca, proponuje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące robienia zakupów i korzystania z usług.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, pragnienia i preferencje; zachęca, proponuje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące robienia zakupów i korzystania z usług.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, pragnienia i preferencje; zachęca, proponuje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące robienia zakupów i korzystania z usług.	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, pragnienia i preferencje; zachęca, proponuje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące robienia zakupów i korzystania z usług.
Przetwarzanie tekstu – mediacje	Uczeń bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, stosuje zmiany stylu, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przedstawia prezentację.	Uczeń poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, stosuje zmiany stylu, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przedstawia prezentację.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, stosuje zmiany stylu, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przedstawia prezentację.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, stosuje zmiany stylu, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przedstawia prezentację.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, stosuje zmiany stylu, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przedstawia prezentację.

Rozdział 8 Podróżowanie i turystyka

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCY	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8: Podróżowanie i turystyka (w tym, m.in. środki transportu, zakwaterowanie, wakacje i wycieczki, ruch uliczny, turystyka, awarie i wypadki w podróży,	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8: Podróżowanie i turystyka (w tym, m.in. środki transportu, zakwaterowanie, wakacje i wycieczki, ruch uliczny, turystyka, awarie i wypadki w podróży,	Uczeń popełniając nieliczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8: Podróżowanie i turystyka (w tym, m.in. środki transportu, zakwaterowanie, wakacje i wycieczki, ruch uliczny, turystyka, awarie i wypadki w podróży, bezpieczeństwo w	Uczeń popełniając dość liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8: Podróżowanie i turystyka (w tym, m.in. środki transportu, zakwaterowanie, wakacje i wycieczki, ruch uliczny, turystyka, awarie i wypadki w podróży, bezpieczeństwo w	Uczeń popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8: Podróżowanie i turystyka (w tym, m.in. środki transportu, zakwaterowanie, wakacje i wycieczki, ruch uliczny, turystyka, awarie i wypadki w podróży,

	bezpieczeństwo w podróży), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: kolokacje, metafory, instrukcje a także wyrażenia przysłówkowe.	bezpieczeństwo w podróży), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: kolokacje, metafory, instrukcje a także wyrażenia przysłówkowe.	podróży), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: kolokacje, metafory, instrukcje a także wyrażenia przysłówkowe.	podróży), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: kolokacje, metafory, instrukcje a także wyrażenia przysłówkowe.	bezpieczeństwo w podróży), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: kolokacje, metafory, instrukcje a także wyrażenia przysłówkowe.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając błędów, znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących podróżowania, w tym bezpiecznej jazdy skuterem.	Uczeń, nie popełniając większych błędów, znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących podróżowania, w tym bezpiecznej jazdy skuterem.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących podróżowania, w tym bezpiecznej jazdy skuterem.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących podróżowania, w tym bezpiecznej jazdy skuterem.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących podróżowania, w tym bezpiecznej jazdy skuterem.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie określa myśl główną fragmentów tekstu oraz nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących podróżowania i turystyki, w tym spędzania wakacji i nurkowania.	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną fragmentów tekstu oraz nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących podróżowania i turystyki, w tym spędzania wakacji i nurkowania.	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących podróżowania i turystyki, w tym spędzania wakacji oraz nurkowania.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu oraz nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących podróżowania i turystyki, w tym spędzania wakacji oraz nurkowania.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu oraz nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących podróżowania i turystyki, w tym spędzania wakacji oraz nurkowania.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i płynnie posługuje się bogatym i ciekawym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat różnych sposobów podróżowania i spędzania wakacji; opisuje miejsca, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia nadzieje i marzenia, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz ustosunkowuje się do opinii innych osób; przedstawia zasady bezpiecznej jazdy; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat różnych sposobów podróżowania i spędzania wakacji; opisuje miejsca, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia nadzieje i marzenia, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz ustosunkowuje się do opinii innych osób; przedstawia zasady bezpiecznej jazdy; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie, posługując się dość bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat różnych sposobów podróżowania i spędzania wakacji; opisuje miejsca, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia nadzieje i marzenia, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz ustosunkowuje się do opinii innych osób; przedstawia zasady bezpiecznej jazdy; popełnia przy tym drobne błędy językowe lub/i fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat różnych sposobów podróżowania i spędzania wakacji; opisuje miejsca, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia nadzieje i marzenia, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz ustosunkowuje się do opinii innych osób; przedstawia zasady bezpiecznej jazdy; popełnia błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu zakłócają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat różnych sposobów podróżowania i spędzania wakacji; opisuje miejsca, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia nadzieje i marzenia, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz ustosunkowuje się do opinii innych osób; przedstawia zasady bezpiecznej jazdy; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w znacznym stopniu zakłócają zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę,	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę,	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której opisuje	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której opisuje miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i doświadczeniach	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych pisze rozprawkę, w której opisuje miejsca i zjawiska, opowiada o

	w której w ciekawy sposób opisuje miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i doświadczeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat wyboru miejsca i sposobu spędzania wakacji oraz podróży marzeń; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; sporadycznie popełnione drobne błędy językowe lub błędy zapisu nie zaburzają komunikacji.	w której opisuje miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i doświadczeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat wyboru miejsca i sposobu spędzania wakacji oraz podróży marzeń; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; sporadycznie popełnione błędy językowe lub błędy zapisu nie zaburzają komunikacji.	miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i doświadczeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat wyboru miejsca i sposobu spędzania wakacji oraz podróży marzeń; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia przy tym nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat wyboru miejsca i sposobu spędzania wakacji oraz podróży marzeń; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	czynnościach i doświadczeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat wyboru miejsca i sposobu spędzania wakacji oraz podróży marzeń; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia przy tym poważne błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie	Uczeń swobodnie i płynnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych; wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, preferencje i pragnienia; udziela rady; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych sposobów podróżowania i spędzania wakacji.	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych; wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, preferencje i pragnienia; udziela rady; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych sposobów podróżowania i spędzania wakacji.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, preferencje i pragnienia; udziela rady; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych sposobów podróżowania i spędzania wakacji.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, preferencje i pragnienia; udziela rady; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych sposobów podróżowania i spędzania wakacji; popełnia przy tym błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają komunikację.	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, preferencje i pragnienia; udziela rady; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych sposobów podróżowania i spędzania wakacji; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają komunikację.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń bezbłędnie uzupełnia w języku angielskim luki w tekście zgodnie z informacjami z wypowiedzi w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń poprawnie uzupełnia w języku angielskim luki w tekście zgodnie z informacjami z wypowiedzi w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia w języku angielskim luki w tekście zgodnie z informacjami z wypowiedzi w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia w języku angielskim luki w tekście zgodnie z informacjami z wypowiedzi w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia w języku angielskim luki w tekście zgodnie z informacjami z wypowiedzi w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Rozdział 9 Kultura

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCY	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 9: Kultura: (w tym, m.in. Film, literatura, muzyka i sztuki sceniczne, sztuki wizualne, uczestnictwo w kulturze, media, tradycje i zwyczaje, prawa autorskie), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasy <i>future continuous</i> , <i>future perfect</i> i <i>future perfect continuous</i> oraz wyrażenia przysłówkowe.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 9: Kultura: (w tym, m.in. Film, literatura, muzyka i sztuki sceniczne, sztuki wizualne, uczestnictwo w kulturze, media, tradycje i zwyczaje, prawa autorskie), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasy <i>future continuous</i> , <i>future perfect</i> i <i>future perfect continuous</i> oraz wyrażenia przysłówkowe.	Uczeń popełniając nieliczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 9: Kultura: (w tym, m.in. Film, literatura, muzyka i sztuki sceniczne, sztuki wizualne, uczestnictwo w kulturze, media, tradycje i zwyczaje, prawa autorskie), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasy <i>future continuous</i> , <i>future perfect</i> i <i>future perfect continuous</i> oraz wyrażenia przysłówkowe..	Uczeń popełniając dość liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 9: Kultura: (w tym, m.in. Film, literatura, muzyka i sztuki sceniczne, sztuki wizualne, uczestnictwo w kulturze, media, tradycje i zwyczaje, prawa autorskie), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasy <i>future continuous</i> , <i>future perfect</i> i <i>future perfect continuous</i> oraz wyrażenia przysłówkowe..	Uczeń popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 9: Kultura: (w tym, m.in. Film, literatura, muzyka i sztuki sceniczne, sztuki wizualne, uczestnictwo w kulturze, media, tradycje i zwyczaje, prawa autorskie), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasy <i>future continuous</i> , <i>future perfect</i> i <i>future perfect continuous</i> oraz wyrażenia przysłówkowe..
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając błędów, określa myśl główną oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących sposobów uczestniczenia w kulturze oraz ulubionych filmów.	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa myśl główną oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących sposobów uczestniczenia w kulturze oraz ulubionych filmów.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących sposobów uczestniczenia w kulturze oraz ulubionych filmów.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy określa myśl główną oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących sposobów uczestniczenia w kulturze oraz ulubionych filmów.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących sposobów uczestniczenia w kulturze oraz ulubionych filmów.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie określa intencje autora tekstu; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących uczestnictwa w kulturze i dziedzin kultury – w tym powieści graficznych.	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje autora tekstu; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących uczestnictwa w kulturze i dziedzin kultury – w tym powieści graficznych.	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa intencje autora tekstu; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących uczestnictwa w kulturze i dziedzin kultury – w tym powieści graficznych.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa intencje autora tekstu; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących uczestnictwa w kulturze i dziedzin kultury – w tym powieści graficznych.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa intencje autora tekstu; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących uczestnictwa w kulturze i dziedzin kultury – w tym powieści graficznych.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i płynnie posługując się bogatym i ciekawym zasobem środków językowych, wypowiada się w sposób ciekawy na temat dziedzin kultury, dzieł i ich twórców oraz różnych sposobów uczestniczenia w wydarzeniach kulturalnych; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, a także wyraża i uzasadnia swoje	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat dziedzin kultury, dzieł i ich twórców oraz różnych sposobów uczestniczenia w wydarzeniach kulturalnych; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, a także wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz	Uczeń dość swobodnie i posługując się dość bogatym zasobem środków językowych wypowiada się na temat dziedzin kultury, dzieł i ich twórców oraz różnych sposobów uczestniczenia w wydarzeniach kulturalnych; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, a także wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz ustosunkowuje się do opinii innych osób; popełnia przy tym drobne	Uczeń wypowiada się na temat dziedzin kultury, dzieł i ich twórców oraz różnych sposobów uczestniczenia w wydarzeniach kulturalnych; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, a także wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz ustosunkowuje się do opinii innych osób; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat dziedzin kultury, dzieł i ich twórców oraz różnych sposobów uczestniczenia w wydarzeniach kulturalnych; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, a także wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz ustosunkowuje się do opinii innych osób; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w

	opinie i poglądy oraz ustosunkowuje się do opinii innych osób; ewentualnie popełnione drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	ustosunkowuje się do opinii innych osób; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	błędy językowe lub/i fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze artykuł publicystyczny, w którym prezentuje i uzasadnia wieloaspektowo swoje opinie i poglądy na temat uczestnictwa w wydarzeniach promujących tradycyjną kulturę ludową; opisuje miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; sporadycznie popełnione drobne błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze artykuł publicystyczny, w którym prezentuje i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat uczestnictwa w wydarzeniach promujących tradycyjną kulturę ludową; opisuje miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; sporadycznie popełnione błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze artykuł publicystyczny, w którym prezentuje i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat uczestnictwa w wydarzeniach promujących tradycyjną kulturę ludową; opisuje miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; popełnia nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze artykuł publicystyczny, w którym prezentuje i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat uczestnictwa w wydarzeniach promujących tradycyjną kulturę ludową; opisuje miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych, pisze artykuł publicystyczny, w którym prezentuje i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat uczestnictwa w wydarzeniach promujących tradycyjną kulturę ludową; opisuje miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; popełnia przy tym poważne błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie	Uczeń swobodnie i płynnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: w ciekawy sposób wyraża swoje opinie, uzasadnia je i pyta o opinie; wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, pragnienia i preferencje; proponuje i zachęca; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące różnych form uczestniczenia w wydarzeniach kulturalnych.	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: wyraża swoje opinie, uzasadnia je i pyta o opinie; wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, pragnienia i preferencje; proponuje i zachęca; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące różnych form uczestniczenia w wydarzeniach kulturalnych.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża swoje opinie, uzasadnia je i pyta o opinie; wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, pragnienia i preferencje; proponuje i zachęca; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące różnych form uczestniczenia w wydarzeniach kulturalnych.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża swoje opinie, uzasadnia je i pyta o opinie; wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, pragnienia i preferencje; proponuje i zachęca; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące różnych form uczestniczenia w wydarzeniach kulturalnych.	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: wyraża swoje opinie, uzasadnia je i pyta o opinie; wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, pragnienia i preferencje; proponuje i zachęca; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące różnych form uczestniczenia w wydarzeniach kulturalnych.
Przetwarzanie tekstu – mediacje	Uczeń bezbłędnie tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania, wyjaśnia w języku polskim lub angielskim znaczenie wyrażań oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń poprawnie tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania, wyjaśnia w języku polskim lub angielskim znaczenie wyrażań oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania, wyjaśnia w języku polskim lub angielskim znaczenie wyrażań oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania, wyjaśnia w języku polskim lub angielskim znaczenie wyrażań oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania, wyjaśnia w języku polskim lub angielskim znaczenie wyrażań oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Rozdział 10 Sport

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCY	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 10: Sport (w tym, m.in. dyscypliny sportowe, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, wydarzenia sportowe, sportowcy i inne zawody związane ze sportem, pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu, problemy współczesnego sportu), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: zdania warunkowe typu mieszanego oraz czasowniki złożone.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 10: Sport (w tym, m.in. dyscypliny sportowe, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, wydarzenia sportowe, sportowcy i inne zawody związane ze sportem, pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu, problemy współczesnego sportu), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: zdania warunkowe typu mieszanego oraz czasowniki złożone.	Uczeń popełniając nieliczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 10: Sport (w tym, m.in. dyscypliny sportowe, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, wydarzenia sportowe, sportowcy i inne zawody związane ze sportem, pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu, problemy współczesnego sportu), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: zdania warunkowe typu mieszanego oraz czasowniki złożone.	Uczeń popełniając dość liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 10: Sport (w tym, m.in. Dyscypliny sportowe, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, wydarzenia sportowe, sportowcy i inne zawody związane ze sportem, pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu, problemy współczesnego sportu), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: zdania warunkowe typu mieszanego oraz czasowniki złożone.	Uczeń popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 10: Sport (w tym, m.in. dyscypliny sportowe, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, wydarzenia sportowe, sportowcy i inne zawody związane ze sportem, pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu, problemy współczesnego sportu), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: zdania warunkowe typu mieszanego oraz czasowniki złożone..
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając błędów, znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących uprawiania sportu i wydarzeń sportowych.	Uczeń, nie popełniając większych błędów, znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących uprawiania sportu i wydarzeń sportowych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących uprawiania sportu i wydarzeń sportowych.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących uprawiania sportu i wydarzeń sportowych.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących uprawiania sportu i wydarzeń sportowych.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie określa myśl główną fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących uprawiania sportu, wydarzeń sportowych, a także wybitnych sportowców i pokonywania barier w sporcie.	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących uprawiania sportu, wydarzeń sportowych, a także wybitnych sportowców i pokonywania barier w sporcie.	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących uprawiania sportu, wydarzeń sportowych, a także wybitnych sportowców i pokonywania barier w sporcie.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących uprawiania sportu, wydarzeń sportowych, a także wybitnych sportowców i pokonywania barier w sporcie.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących uprawiania sportu, wydarzeń sportowych, a także wybitnych sportowców i pokonywania barier w sporcie.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i płynnie posługując się bogatym i ciekawym zasobem środków językowych, wypowiada się w ciekawy sposób na temat uprawiania sportu, wydarzeń sportowych, a także korzyści i zagrożeń wynikających z uprawiania sportu; opisuje	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat uprawiania sportu, wydarzeń sportowych, a także korzyści i zagrożeń wynikających z uprawiania sportu; opisuje ludzi, przedmioty i miejsca,	Uczeń dość swobodnie, posługując się dość bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat uprawiania sportu, wydarzeń sportowych, a także korzyści i zagrożeń wynikających z uprawiania sportu; opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, opowiada o	Uczeń wypowiada się na temat uprawiania sportu, wydarzeń sportowych, a także korzyści i zagrożeń wynikających z uprawiania sportu; opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat uprawiania sportu, wydarzeń sportowych, a także korzyści i zagrożeń wynikających z uprawiania sportu; opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia

	ludzi, przedmioty i miejsca, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz ustosunkowuje się do opinii innych osób; ewentualnie popełnione drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz ustosunkowuje się do opinii innych osób; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz ustosunkowuje się do opinii innych osób; przy tym drobne błędy językowe lub/i fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	przeszłości, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz ustosunkowuje się do opinii innych osób; popełniane błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu zakłócają zrozumienie wypowiedzi.	fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz ustosunkowuje się do opinii innych osób; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w znacznym stopniu zakłócają zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której w sposób interesujący opisuje ludzi i zjawiska, rozważa sytuacje hipotetyczne, ciekawie wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat organizacji wielkich imprez sportowych oraz profesjonalnego uprawiania sportu; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; sporadycznie popełnione drobne błędy językowe lub błędy zapisu nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której opisuje ludzi i zjawiska, rozważa sytuacje hipotetyczne, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat organizacji wielkich imprez sportowych oraz profesjonalnego uprawiania sportu; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; sporadycznie popełnione błędy językowe lub błędy zapisu nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której opisuje ludzi i zjawiska, rozważa sytuacje hipotetyczne, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat organizacji wielkich imprez sportowych oraz profesjonalnego uprawiania sportu; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia przy tym nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której opisuje ludzi i zjawiska, rozważa sytuacje hipotetyczne, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat organizacji wielkich imprez sportowych oraz profesjonalnego uprawiania sportu; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych pisze rozprawkę, w której opisuje ludzi i zjawiska, rozważa sytuacje hipotetyczne, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat organizacji wielkich imprez sportowych oraz profesjonalnego uprawiania sportu; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia przy tym poważne błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie	Uczeń swobodnie i płynnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania różnych dyscyplin sportowych.	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania różnych dyscyplin sportowych.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania różnych dyscyplin sportowych.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania różnych dyscyplin sportowych; popełnia przy tym błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają komunikację.	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania różnych dyscyplin sportowych; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają komunikację.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń bezbłędnie uzupełnia w języku angielskim luki w tekście zgodnie z informacjami z wypowiedzi w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń poprawnie uzupełnia w języku angielskim luki w tekście zgodnie z informacjami z wypowiedzi w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia w języku angielskim luki w tekście zgodnie z informacjami z wypowiedzi w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia w języku angielskim luki w tekście zgodnie z informacjami z wypowiedzi w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia w języku angielskim luki w tekście zgodnie z informacjami z wypowiedzi w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Rozdział 11 Zdrowie

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCY	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 11: Zdrowie: (w tym, m.in. choroby i ich objawy, niepełnosprawność, uzależnienia, leczenie, pobyt w szpitalu, urazy i pomoc w nagłych wypadkach, zdrowy tryb życia, choroby cywilizacyjne), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: <i>unreal past and present</i> oraz czasowniki złożone i rzeczowniki złożone zakończone: <i>-friendly</i> , <i>-user</i> lub <i>-bound</i> .	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 11: Zdrowie: (w tym, m.in. choroby i ich objawy, niepełnosprawność, uzależnienia, leczenie, pobyt w szpitalu, urazy i pomoc w nagłych wypadkach, zdrowy tryb życia, choroby cywilizacyjne), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: <i>unreal past and present</i> oraz czasowniki złożone i rzeczowniki złożone zakończone: <i>-friendly</i> , <i>-user</i> lub <i>-bound</i> .	Uczeń popełniając nieliczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 11: Zdrowie: (w tym, m.in. choroby i ich objawy, niepełnosprawność, uzależnienia, leczenie, pobyt w szpitalu, urazy i pomoc w nagłych wypadkach, zdrowy tryb życia, choroby cywilizacyjne), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: <i>unreal past and present</i> oraz czasowniki złożone i rzeczowniki złożone zakończone: <i>-friendly</i> , <i>-user</i> lub <i>-bound</i> .	Uczeń popełniając dość liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 11: Zdrowie: (w tym, m.in. choroby i ich objawy, niepełnosprawność, uzależnienia, leczenie, pobyt w szpitalu, urazy i pomoc w nagłych wypadkach, zdrowy tryb życia, choroby cywilizacyjne), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: <i>unreal past and present</i> oraz czasowniki złożone i rzeczowniki złożone zakończone: <i>-friendly</i> , <i>-user</i> lub <i>-bound</i> .	Uczeń popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 11: Zdrowie: (w tym, m.in. choroby i ich objawy, niepełnosprawność, uzależnienia, leczenie, pobyt w szpitalu, urazy i pomoc w nagłych wypadkach, zdrowy tryb życia, choroby cywilizacyjne), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: <i>unreal past and present</i> oraz czasowniki złożone i rzeczowniki złożone zakończone: <i>-friendly</i> , <i>-user</i> lub <i>-bound</i> .
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając błędów, określa myśl główną wypowiedzi, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących dbania o zdrowie, problemów zdrowotnych oraz niepełnosprawności.	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa myśl główną wypowiedzi, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących dbania o zdrowie, problemów zdrowotnych oraz niepełnosprawności.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną wypowiedzi, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących dbania o zdrowie, problemów zdrowotnych oraz niepełnosprawności.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną wypowiedzi, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących dbania o zdrowie, problemów zdrowotnych oraz niepełnosprawności.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną wypowiedzi, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących dbania o zdrowie, problemów zdrowotnych oraz niepełnosprawności.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie określa myśl główną tekstu lub fragmentu tekstu; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących dbania o zdrowie, problemów ze zdrowiem oraz w tekście o dziwnym przypadku zbiorowej hysterii.	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną tekstu lub fragmentu tekstu; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących dbania o zdrowie, problemów ze zdrowiem oraz w tekście o dziwnym przypadku zbiorowej hysterii.	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentu tekstu; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących dbania o zdrowie, problemów ze zdrowiem oraz w tekście o dziwnym przypadku zbiorowej hysterii.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentu tekstu; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących dbania o zdrowie, problemów ze zdrowiem oraz w tekście o dziwnym przypadku zbiorowej hysterii.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentu tekstu; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących dbania o zdrowie, problemów ze zdrowiem oraz w tekście o dziwnym przypadku zbiorowej hysterii.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i płynnie posługując się bogatym i ciekawym zasobem środków językowych, wypowiada w ciekawy sposób się na temat dbania o zdrowie, problemów ze zdrowiem oraz sytuacji osób z niepełnosprawnością;	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat dbania o zdrowie, problemów ze zdrowiem oraz sytuacji osób z niepełnosprawnością; opisuje ludzi, przedmioty,	Uczeń dość swobodnie i posługując się dość bogatym zasobem środków językowych wypowiada się na temat dbania o zdrowie, problemów ze zdrowiem oraz sytuacji osób z niepełnosprawnością; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i	Uczeń z pewną trudnością wypowiada się na temat dbania o zdrowie, problemów ze zdrowiem oraz sytuacji osób z niepełnosprawnością; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat dbania o zdrowie, problemów ze zdrowiem oraz sytuacji osób z niepełnosprawnością; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach

	opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, a także wyraża pewność, przypuszczenie lub wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; ewentualnie popełnione drobne błędy nie zaburzają komunikacji	miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, a także wyraża pewność, przypuszczenie lub wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; ewentualnie popełnione drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, a także wyraża pewność, przypuszczenie lub wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; popełnia przy tym drobne błędy językowe lub/i fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, a także wyraża pewność, przypuszczenie lub wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; popełniane błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, a także wyraża pewność, przypuszczenie lub wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze artykuł publicystyczny, w którym w ciekawy sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat chorób cywilizacyjnych; opisuje zjawiska oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; sporadycznie popełnione drobne błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze artykuł publicystyczny, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat chorób cywilizacyjnych; opisuje zjawiska oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; sporadycznie popełnione błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze artykuł publicystyczny, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat chorób cywilizacyjnych; opisuje zjawiska oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; popełnia nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze artykuł publicystyczny, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat chorób cywilizacyjnych; opisuje zjawiska oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych, pisze artykuł publicystyczny, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat chorób cywilizacyjnych; opisuje zjawiska oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; popełnia przy tym poważne błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie	Uczeń swobodnie i płynnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: w interesujący sposób wyraża swoje opinie, uzasadnia je i pyta o opinie; proponuje; prosi o radę i udziela rady, proponuje i zachęca, a także uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące problemów zdrowotnych oraz dbania o zdrowie.	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: wyraża swoje opinie, uzasadnia je i pyta o opinie; proponuje; prosi o radę i udziela rady, proponuje i zachęca, a także uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące problemów zdrowotnych oraz dbania o zdrowie.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża swoje opinie, uzasadnia je i pyta o opinie; proponuje; prosi o radę i udziela rady, proponuje i zachęca, a także uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące problemów zdrowotnych oraz dbania o zdrowie.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża swoje opinie, uzasadnia je i pyta o opinie; proponuje; prosi o radę i udziela rady, proponuje i zachęca, a także uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące problemów zdrowotnych oraz dbania o zdrowie.	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: wyraża swoje opinie, uzasadnia je i pyta o opinie; proponuje; prosi o radę i udziela rady, proponuje i zachęca, a także uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące problemów zdrowotnych oraz dbania o zdrowie.
Przetwarzanie tekstu – mediacje	Uczeń bezbłędnie odpowiada w języku angielskim na pytania zgodnie z informacjami zawartymi w wysłuchanej wypowiedzi, tłumaczy	Uczeń poprawnie odpowiada w języku angielskim na pytania zgodnie z informacjami zawartymi w wysłuchanej wypowiedzi,	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, odpowiada w języku angielskim na pytania zgodnie z informacjami zawartymi w wysłuchanej wypowiedzi, tłumaczy	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, odpowiada w języku angielskim na pytania zgodnie z informacjami zawartymi w wysłuchanej	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy odpowiada w języku angielskim na pytania zgodnie z informacjami zawartymi w wysłuchanej wypowiedzi,

	fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	wypowiedzi, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
--	--	---	--	---	---

Rozdział 12 Nauka i technika

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCY	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 12: Nauka i technika: (w tym, m.in. dziedziny nauki, odkrycia naukowe i wynalazki, awarie, urządzenia techniczne i ich obsługa, technologie informacyjno-komunikacyjne, korzyści i zagrożenia wynikające z postępu naukowo-technologicznego), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasowniki modalne w odniesieniu do przeszłości; rzeczowniki utworzone od czasowników złożonych, czasowniki zakończone <i>-ify</i> ; oraz idiomy z wyrazem <i>light</i> .	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 12: Nauka i technika: (w tym, m.in. dziedziny nauki, odkrycia naukowe i wynalazki, awarie, urządzenia techniczne i ich obsługa, technologie informacyjno-komunikacyjne, korzyści i zagrożenia wynikające z postępu naukowo-technologicznego), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasowniki modalne w odniesieniu do przeszłości; rzeczowniki utworzone od czasowników złożonych, czasowniki zakończone <i>-ify</i> ; oraz idiomy z wyrazem <i>light</i> .	Uczeń popełniając nieliczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 12: Nauka i technika: (w tym, m.in. dziedziny nauki, odkrycia naukowe i wynalazki, awarie, urządzenia techniczne i ich obsługa, technologie informacyjno-komunikacyjne, korzyści i zagrożenia wynikające z postępu naukowo-technologicznego), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasowniki modalne w odniesieniu do przeszłości; rzeczowniki utworzone od czasowników złożonych, czasowniki zakończone <i>-ify</i> ; oraz idiomy z wyrazem <i>light</i> .	Uczeń popełniając dość liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 12: Nauka i technika: (w tym, m.in. dziedziny nauki, odkrycia naukowe i wynalazki, awarie, urządzenia techniczne i ich obsługa, technologie informacyjno-komunikacyjne, korzyści i zagrożenia wynikające z postępu naukowo-technologicznego), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasowniki modalne w odniesieniu do przeszłości; rzeczowniki utworzone od czasowników złożonych, czasowniki zakończone <i>-ify</i> ; oraz idiomy z wyrazem <i>light</i> .	Uczeń popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 12: Nauka i technika: (w tym, m.in. dziedziny nauki, odkrycia naukowe i wynalazki, awarie, urządzenia techniczne i ich obsługa, technologie informacyjno-komunikacyjne, korzyści i zagrożenia wynikające z postępu naukowo-technologicznego), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasowniki modalne w odniesieniu do przeszłości; rzeczowniki utworzone od czasowników złożonych, czasowniki zakończone <i>-ify</i> ; oraz idiomy z wyrazem <i>light</i> .
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając błędów, określa myśl główną oraz intencje nadawcy wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących korzystania z urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych.	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa myśl główną oraz intencje nadawcy wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących korzystania z urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną oraz intencje nadawcy wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących korzystania z urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną oraz intencje nadawcy wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących korzystania z urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną oraz intencje nadawcy wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących korzystania z urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie określa myśl główną fragmentów tekstu; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących różnych	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną fragmentów tekstu; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących różnych	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących różnych aspektów nauki i techniki, w tym pracy naukowców.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących różnych	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących różnych aspektów

	aspektów nauki i techniki, w tym pracy naukowców.	aspektów nauki i techniki, w tym pracy naukowców.		różnych aspektów nauki i techniki, w tym pracy naukowców.	nauki i techniki, w tym pracy naukowców.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i płynnie posługując się bogatym i ciekawym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat różnych aspektów nauki i techniki, w tym korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnych; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; ewentualnie popełnione drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat różnych aspektów nauki i techniki, w tym korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnych; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie i posługując się dość bogatym zasobem środków językowych wypowiada się na temat różnych aspektów nauki i techniki, w tym korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnych; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; popełnia przy tym drobne błędy językowe lub/i fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością wypowiada się na temat różnych aspektów nauki i techniki, w tym korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnych; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; popełnia błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością wypowiada się na różnych aspektów nauki i techniki, w tym korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnych; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat korzyści i zagrożeń wynikających z postępu naukowo-technologicznego; opisuje zjawiska, opowiada o czynnościach i przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; sporadycznie popełnione drobne błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat korzyści i zagrożeń wynikających z postępu naukowo-technologicznego; opisuje zjawiska, opowiada o czynnościach i przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; sporadycznie popełnione błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat korzyści i zagrożeń wynikających z postępu naukowo-technologicznego; opisuje zjawiska, opowiada o czynnościach i przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat korzyści i zagrożeń wynikających z postępu naukowo-technologicznego; opisuje zjawiska, opowiada o czynnościach i przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych, pisze rozprawkę, w której wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat korzyści i zagrożeń wynikających z postępu naukowo-technologicznego; opisuje zjawiska, opowiada o czynnościach i przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia przy tym poważne błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie	Uczeń swobodnie i płynnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: w sposób ciekawy wyraża swoje opinie, uzasadnia je i pyta o opinie, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwości, a także uzyskuje i przekazuje	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: wyraża swoje opinie, uzasadnia je i pyta o opinie, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyrażanie wątpliwości, a także uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża swoje opinie, uzasadnia je i pyta o opinie, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyrażanie wątpliwości, a także uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące różnych aspektów nauki i techniki, w tym	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża swoje opinie, uzasadnia je i pyta o opinie, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyrażanie wątpliwości, a także uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące różnych aspektów nauki i techniki, w tym	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: wyraża swoje opinie, uzasadnia je i pyta o opinie, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyrażanie wątpliwości, a także uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące różnych aspektów nauki i techniki, w tym pracy naukowców i korzystania z

	informacje i wyjaśnienia dotyczące różnych aspektów nauki i techniki, w tym pracy naukowców i korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnych.	dotyczące różnych aspektów nauki i techniki, w tym pracy naukowców i korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnych.	pracy naukowców i korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnych.	pracy naukowców i korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnych.	technologii informacyjno-komunikacyjnych.
Przetwarzanie tekstu – mediacje	Uczeń bezbłędnie tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, zmienia formę wypowiedzi; wyjaśnia w języku polskim lub angielskim znaczenie wyrażen oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych	Uczeń poprawnie tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, zmienia formę wypowiedzi; wyjaśnia w języku polskim lub angielskim znaczenie wyrażen oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, zmienia formę wypowiedzi; wyjaśnia w języku polskim lub angielskim znaczenie wyrażen oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, zmienia formę wypowiedzi, wyjaśnia w języku polskim lub angielskim, znaczenie wyrażen oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, zmienia formę wypowiedzi, wyjaśnia w języku polskim lub angielskim znaczenie wyrażen oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Rozdział 13 Świat przyrody

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCY	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 13: Świat przyrody: (w tym, m.in. krajobraz, klimat, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, zwierzęta, katastrofy ekologiczne, klęski żywiołowe, eksploracja przestrzeni kosmicznej), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: strona bierna z imiesłowem i formą <i>--ing</i> ; przymiotniki tworzone od rzeczowników, czasowniki złożone oraz idiomy ze słowem <i>world</i> .	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 13: Świat przyrody: (w tym, m.in. krajobraz, klimat, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, zwierzęta, katastrofy ekologiczne, klęski żywiołowe, eksploracja przestrzeni kosmicznej), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: strona bierna z imiesłowem i formą <i>--ing</i> ; przymiotniki tworzone od rzeczowników, czasowniki złożone oraz idiomy ze słowem <i>world</i> .	Uczeń popełniając nieliczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 13: Świat przyrody: (w tym, m.in. krajobraz, klimat, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, zwierzęta, katastrofy ekologiczne, klęski żywiołowe, eksploracja przestrzeni kosmicznej), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: strona bierna z imiesłowem i formą <i>--ing</i> ; przymiotniki tworzone od rzeczowników, czasowniki złożone oraz idiomy ze słowem <i>world</i> .	Uczeń popełniając dość liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 13: Świat przyrody: (w tym, m.in. krajobraz, klimat, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, zwierzęta, katastrofy ekologiczne, klęski żywiołowe, eksploracja przestrzeni kosmicznej), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: strona bierna z imiesłowem i formą <i>--ing</i> ; przymiotniki tworzone od rzeczowników, czasowniki złożone oraz idiomy ze słowem <i>world</i> .	Uczeń popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 13: Świat przyrody: (w tym, m.in. krajobraz, klimat, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, zwierzęta, katastrofy ekologiczne, klęski żywiołowe, eksploracja przestrzeni kosmicznej), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: strona bierna z imiesłowem i formą <i>--ing</i> ; przymiotniki tworzone od rzeczowników, czasowniki złożone oraz idiomy ze słowem <i>world</i> .
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając błędów, znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących różnych aspektów świata przyrody, w tym ochrony środowiska naturalnego.	Uczeń, nie popełniając większych błędów, znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących różnych aspektów świata przyrody, w tym ochrony środowiska naturalnego.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących różnych aspektów świata przyrody, w tym ochrony środowiska naturalnego.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących różnych aspektów świata przyrody, w tym ochrony środowiska naturalnego.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących różnych aspektów świata przyrody, w tym ochrony środowiska naturalnego.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie określa myśl główną fragmentu tekstu oraz intencje i nastawienie autora; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną fragmentu tekstu oraz intencje i nastawienie autora; rozpoznaje związki między	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną fragmentu tekstu oraz intencje i nastawienie autora; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną fragmentu tekstu oraz intencje i nastawienie autora; rozpoznaje związki między	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną fragmentu tekstu oraz intencje i nastawienie autora; rozpoznaje związki między

	tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących różnych aspektów świata przyrody, w tym fauny Puszczy Białowieskiej.	poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących różnych aspektów świata przyrody, w tym fauny Puszczy Białowieskiej.	oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących różnych aspektów świata przyrody, w tym fauny Puszczy Białowieskiej.	poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących różnych aspektów świata przyrody, w tym fauny Puszczy Białowieskiej.	poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących różnych aspektów świata przyrody, w tym fauny Puszczy Białowieskiej.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i płynnie posługując się bogatym i ciekawym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat świata zwierząt i roślin oraz zagrożeń i ochrony środowiska naturalnego; opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje uczucia i emocje, rozważa sytuacje hipotetyczne; wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, a także wyraża pewność, przypuszczenie lub wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; ewentualnie popełnione drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat świata zwierząt i roślin oraz zagrożeń i ochrony środowiska naturalnego; opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje uczucia i emocje, rozważa sytuacje hipotetyczne; wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, a także wyraża pewność, przypuszczenie lub wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie i posługując się dość bogatym zasobem środków językowych wypowiada się na temat świata zwierząt i roślin oraz zagrożeń i ochrony środowiska naturalnego; opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje uczucia i emocje, rozważa sytuacje hipotetyczne; wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, a także wyraża pewność, przypuszczenie lub wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; popełnia przy tym drobne błędy językowe lub/i fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością wypowiada się na temat świata zwierząt i roślin oraz zagrożeń i ochrony środowiska naturalnego; opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje uczucia i emocje, rozważa sytuacje hipotetyczne; wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, a także wyraża pewność, przypuszczenie lub wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; popełnia błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat świata zwierząt i roślin oraz zagrożeń i ochrony środowiska naturalnego; opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje uczucia i emocje, rozważa sytuacje hipotetyczne; wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, a także wyraża pewność, przypuszczenie lub wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której wieloaspektowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat adopcji zwierząt towarzyszących i opieki nad nimi; opisuje zwierzęta, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; wyraża i opisuje emocje; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; sporadycznie popełnione drobne błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat adopcji zwierząt towarzyszących i opieki nad nimi; opisuje zwierzęta, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; wyraża i opisuje emocje; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; sporadycznie popełnione błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat adopcji zwierząt towarzyszących i opieki nad nimi; opisuje zwierzęta, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; wyraża i opisuje emocje; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat adopcji zwierząt towarzyszących i opieki nad nimi; opisuje zwierzęta, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; wyraża i opisuje emocje; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych, pisze rozprawkę, w której wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat adopcji zwierząt towarzyszących i opieki nad nimi; opisuje zwierzęta, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; wyraża i opisuje emocje; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia przy tym poważne błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Reagowanie	Uczeń swobodnie i płynnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: proponuje, zachęca; a także uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące różnych aspektów świata przyrody, w tym zwierząt i roślin oraz zagrożeń i ochrony środowiska naturalnego.	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: proponuje, zachęca; a także uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące różnych aspektów świata przyrody, w tym zwierząt i roślin oraz zagrożeń i ochrony środowiska naturalnego.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: proponuje, zachęca, a także uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące różnych aspektów świata przyrody, w tym zwierząt i roślin oraz zagrożeń i ochrony środowiska naturalnego.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: proponuje, zachęca, a także uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące różnych aspektów świata przyrody, w tym zwierząt i roślin oraz zagrożeń i ochrony środowiska naturalnego.	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: proponuje, zachęca, a także uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące różnych aspektów świata przyrody, w tym zwierząt i roślin oraz zagrożeń i ochrony środowiska naturalnego.
Przetwarzanie tekstu – mediacje	Uczeń bezbłędnie wyjaśnia w języku polskim lub angielskim znaczenie wyrażen zawartych w tekście anglojęzycznym; tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń poprawnie wyjaśnia w języku polskim lub angielskim znaczenie wyrażen zawartych w tekście anglojęzycznym; tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, wyjaśnia w języku polskim lub angielskim znaczenie wyrażen zawartych w tekście anglojęzycznym; tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, wyjaśnia w języku polskim lub angielskim znaczenie wyrażen zawartych w tekście anglojęzycznym; tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy, wyjaśnia w języku polskim lub angielskim znaczenie wyrażen zawartych w tekście anglojęzycznym; tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Rozdział 14 Państwo i społeczeństwo

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCY	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 14 Państwo i społeczeństwo: (w tym, m.in. struktura państwa i urzędy, polityka i ideologia, organizacje krajowe i międzynarodowe, konflikty, przestępczość i rodzaje kar, praca społeczna, ekonomia, religia, prawa człowieka), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: zdania rozszczerpione (<i>cleft sentences</i>); imiesłowy czynne i bierne; (<i>participles</i>), czasowniki złożone z partykulą <i>out</i> oraz przymiotniki złożone.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 14 Państwo i społeczeństwo: (w tym, m.in. struktura państwa i urzędy, polityka i ideologia, organizacje krajowe i międzynarodowe, konflikty, przestępczość i rodzaje kar, praca społeczna, ekonomia, religia, prawa człowieka), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: zdania rozszczerpione (<i>cleft sentences</i>); imiesłowy czynne i bierne; (<i>participles</i>), czasowniki złożone z partykulą <i>out</i> oraz przymiotniki złożone.	Uczeń popełniając nieliczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 14 Państwo i społeczeństwo: (w tym, m.in. struktura państwa i urzędy, polityka i ideologia, organizacje krajowe i międzynarodowe, konflikty, przestępczość i rodzaje kar, praca społeczna, ekonomia, religia, prawa człowieka), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: zdania rozszczerpione (<i>cleft sentences</i>); imiesłowy czynne i bierne; (<i>participles</i>), czasowniki złożone z partykulą <i>out</i> oraz przymiotniki złożone.	Uczeń popełniając dość liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 14 Państwo i społeczeństwo: (w tym, m.in. struktura państwa i urzędy, polityka i ideologia, organizacje krajowe i międzynarodowe, konflikty, przestępczość i rodzaje kar, praca społeczna, ekonomia, religia, prawa człowieka), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak zdania rozszczerpione (<i>cleft sentences</i>); imiesłowy czynne i bierne; (<i>participles</i>), czasowniki złożone z partykulą <i>out</i> oraz przymiotniki złożone.	Uczeń popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 14 Państwo i społeczeństwo: (w tym, m.in. struktura państwa i urzędy, polityka i ideologia, organizacje krajowe i międzynarodowe, konflikty, przestępczość i rodzaje kar, praca społeczna, ekonomia, religia, prawa człowieka), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: zdania rozszczerpione (<i>cleft sentences</i>); imiesłowy czynne i bierne; (<i>participles</i>), czasowniki złożone z partykulą <i>out</i> oraz przymiotniki złożone.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając błędów, określa kontekst wypowiedzi, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa kontekst wypowiedzi, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa kontekst wypowiedzi, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa kontekst wypowiedzi, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa kontekst wypowiedzi, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących

	organizowania akcji protestacyjnych.	dotyczących organizowania akcji protestacyjnych.	organizowania akcji protestacyjnych.	wypowiedziach dotyczących organizowania akcji protestacyjnych.	organizowania akcji protestacyjnych.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie określa myśl główną fragmentów tekstu; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących urzędów i organizacji oraz problemów współczesnego świata.	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną fragmentów tekstu; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących urzędów i organizacji oraz problemów współczesnego świata.	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących urzędów i organizacji oraz problemów współczesnego świata.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących urzędów i organizacji oraz problemów współczesnego świata.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną fragmentów tekstu; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących urzędów i organizacji oraz problemów współczesnego świata.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i płynnie posługując się bogatym i ciekawym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat urzędów, polityki, praw człowieka, organizacji międzynarodowych, przestępczości oraz problemów współczesnego świata i organizowania akcji protestacyjnych; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; ewentualnie popełnione drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat urzędów, polityki, praw człowieka, organizacji międzynarodowych, przestępczości oraz problemów współczesnego świata i organizowania akcji protestacyjnych; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; ewentualnie popełnione drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie i posługując się dość bogatym zasobem środków językowych wypowiada się na temat urzędów, polityki, praw człowieka, organizacji międzynarodowych, przestępczości oraz problemów współczesnego świata i organizowania akcji protestacyjnych; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; popełnia przy tym drobne błędy językowe lub/i fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością wypowiada się na temat urzędów, polityki, praw człowieka, organizacji międzynarodowych, przestępczości oraz problemów współczesnego świata i organizowania akcji protestacyjnych; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; popełnia błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat urzędów, polityki, praw człowieka, organizacji międzynarodowych, przestępczości oraz problemów współczesnego świata i organizowania akcji protestacyjnych; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której wieloaspektowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat korzyści wynikających z instalowania monitoringu w miejscach publicznych; opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty z	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat korzyści wynikających z instalowania monitoringu w miejscach publicznych; opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości;	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat korzyści wynikających z instalowania monitoringu w miejscach publicznych; opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat korzyści wynikających z instalowania monitoringu w miejscach publicznych; opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia przy tym dość liczne błędy	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych, pisze rozprawkę, w której wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat korzyści wynikających z instalowania monitoringu w miejscach publicznych; opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź

	teraźniejszości i przeszłości; stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; sporadycznie popełnione drobne błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	stawia tezę, przedstawia argumenty, kończy wypowiedź konkluzją; sporadycznie popełnione błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	wypowiedź konkluzją; popełnia nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	konkluzją; popełnia przy tym poważne błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie	Uczeń swobodnie i płynnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: wyraża swoje opinie, uzasadnia je i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych osób, wyraża wątpliwości na temat problemów współczesnego świata w tym przestępczości, polityki, praw człowieka, urzędów, organizacji społecznych i międzynarodowych.	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: wyraża swoje opinie, uzasadnia je i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych osób, wyraża wątpliwości na temat problemów współczesnego świata w tym przestępczości, polityki, praw człowieka, urzędów, organizacji społecznych i międzynarodowych.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża swoje opinie, uzasadnia je i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych osób, wyraża wątpliwości na temat problemów współczesnego świata w tym przestępczości, polityki, praw człowieka, urzędów, organizacji społecznych i międzynarodowych.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża swoje opinie, uzasadnia je i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych osób, wyraża wątpliwości na temat problemów współczesnego świata w tym przestępczości, polityki, praw człowieka, urzędów, organizacji społecznych i międzynarodowych.	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: wyraża swoje opinie, uzasadnia je i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych osób, wyraża wątpliwości na temat problemów współczesnego świata w tym przestępczości, polityki, praw człowieka, urzędów, organizacji społecznych i międzynarodowych.
Przetwarzanie tekstu – mediacje	Uczeń bezbłędnie uzupełnia luki w tekstach w języku angielskim zgodnie z informacjami zawartymi w wysłuchanej wypowiedzi oraz w tekstach napisach w tym języku; tłumaczy fragmenty zdań na język angielski; stosuje zmiany stylu, parafrazuje zdania; przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przygotowuje i prezentuje infografikę na temat wybranego problemu współczesnego świata.	Uczeń poprawnie uzupełnia luki w tekstach w języku angielskim zgodnie z informacjami zawartymi w wysłuchanej wypowiedzi oraz w tekstach napisach w tym języku; tłumaczy fragmenty zdań na język angielski; stosuje zmiany stylu, parafrazuje zdania; przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przygotowuje i prezentuje infografikę na temat wybranego problemu współczesnego świata.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w tekstach w języku angielskim zgodnie z informacjami zawartymi w wysłuchanej wypowiedzi oraz w tekstach napisanych w tym języku; tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także stosuje zmiany stylu oraz przygotowuje i prezentuje infografikę na temat wybranego problemu współczesnego świata.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki w tekstach w języku angielskim zgodnie z informacjami zawartymi w wysłuchanej wypowiedzi oraz w tekstach napisanych w tym języku; tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także stosuje zmiany stylu oraz przygotowuje i prezentuje infografikę na temat wybranego problemu współczesnego świata.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy, uzupełnia luki w tekstach w języku angielskim zgodnie z informacjami zawartymi w wysłuchanej wypowiedzi oraz w tekstach napisanych w tym języku tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także stosuje zmiany stylu oraz przygotowuje i prezentuje infografikę na temat wybranego problemu współczesnego świata.

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO
KRYTERIA OCENIANIA – EXPRESS PUBLISHING: REPETYTORIUM – POZIOM ROZSZERZONY

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 3 Edukacja Vocabulary	– zna podstawowe słownictwo dot. przedmiotów nauczania, ocen i wymagań, życia szkolnego, zajęć pozalekcyjnych i kółek zainteresowań, w tym znaczną część prezentowanych kolokacji i czasowników złożonych (np. <i>mark an essay, keep up with...</i>) – zna i rozumie różnice w sposobach zgłaszania się do odpowiedzi w szkołach w UK i Polsce – zna podstawowe słownictwo dot. systemu oświaty i uczenia się przez całe życie – rozumie znaczną część informacji w zdaniach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo część punktów w ćwiczeniach leksykalnych – potrafi w miarę poprawnie udzielić krótkich wypowiedzi nt.	– zna znaczną część słownictwa dot. przedmiotów nauczania, ocen i wymagań, życia szkolnego, zajęć pozalekcyjnych i kółek zainteresowań, w tym większość prezentowanych kolokacji i czasowników złożonych – zna i rozumie różnice w sposobach zgłaszania się do odpowiedzi w szkołach w UK i Polsce – zna znaczną część słownictwa dot. systemu oświaty i uczenia się przez całe życie – rozumie większość informacji w zdaniach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych – potrafi w większości poprawnie udzielić krótkich wypowiedzi nt.	– zna większość słownictwa dot. przedmiotów nauczania, ocen i wymagań, życia szkolnego, zajęć pozalekcyjnych i kółek zainteresowań, w tym prawie wszystkie prezentowane kolokacje i czasowniki złożone – zna i rozumie różnice w sposobach zgłaszania się do odpowiedzi w szkołach w UK i Polsce – zna większość słownictwa dot. systemu oświaty i uczenia się przez całe życie – rozumie prawie wszystkie informacje w zdaniach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach	– zna prawie całe słownictwo z podręcznika dot. przedmiotów nauczania, ocen i wymagań, życia szkolnego, zajęć pozalekcyjnych i kółek zainteresowań, w tym wszystkie prezentowane kolokacje i czasowniki złożone – zna i rozumie różnice w sposobach zgłaszania się do odpowiedzi w szkołach w UK i Polsce – zna prawie całe słownictwo dot. systemu oświaty i uczenia się przez całe życie – rozumie wszystkie informacje w zdaniach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – potrafi poprawnie i w sposób wyczerpujący udzielić wypowiedzi nt. ulubionego przedmiotu oraz systemu edukacji w Polsce (w oparciu o	– zna całe słownictwo z podręcznika dot. przedmiotów nauczania, ocen i wymagań, życia szkolnego, zajęć pozalekcyjnych i kółek zainteresowań, w tym wszystkie prezentowane kolokacje i czasowniki złożone – zna i rozumie różnice w sposobach zgłaszania się do odpowiedzi w szkołach w UK i Polsce – zna całe słownictwo dot. systemu oświaty i uczenia się przez całe życie – rozumie wszystkie informacje w zdaniach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – potrafi poprawnie i w sposób wyczerpujący udzielić wypowiedzi nt. ulubionego przedmiotu oraz systemu edukacji w Polsce (w oparciu o

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MATERIAŁ LEKSYKALNY	ulubionego przedmiotu oraz systemu edukacji w Polsce (w oparciu o podany model); stara się udzielić krótkiej wypowiedzi nt. najciekawszego podanego cytatu – stara się uczestniczyć w tworzeniu dialogu na jeden z podanych tematów (z użyciem przynajmniej 4 prezentowanych czasowników złożonych) – Vocabulary Bank str. 42–43: zna część słownictwa (około 40–50%), wykonuje poprawnie część punktów z ćwiczeń 1–3	ulubionego przedmiotu oraz systemu edukacji w Polsce (w oparciu o podany model); na ogół poprawnie wypowiada się nt. najciekawszego podanego cytatu, podając krótkie uzasadnienie – uczestniczy w tworzeniu dialogu na jeden z podanych tematów (z użyciem przynajmniej 4 prezentowanych czasowników złożonych); odgrywa wybraną rolę – Vocabulary Bank str. 42–43: zna znaczną część słownictwa (około 55–65%), wykonuje poprawnie znaczną część punktów z ćwiczeń 1–3	leksykalnych – potrafi poprawnie udzielić krótkich wypowiedzi nt. ulubionego przedmiotu oraz systemu edukacji w Polsce (w oparciu o podany model); w większości poprawnie wypowiada się nt. najciekawszego podanego cytatu, podając krótkie uzasadnienie – aktywnie uczestniczy w tworzeniu dialogu na jeden z podanych tematów (z użyciem przynajmniej 4 prezentowanych czasowników złożonych); odgrywa jedną z ról – Vocabulary Bank str. 42–43: zna większość słownictwa (około 70–80%), wykonuje poprawnie większość punktów z ćwiczeń 1–3	Polsce (w oparciu o podany model); poprawnie wypowiada się nt. najciekawszego podanego cytatu, podając uzasadnienie – aktywnie uczestniczy w tworzeniu dialogu na jeden z podanych tematów (z użyciem przynajmniej 4 prezentowanych czasowników złożonych); potrafi odegrać obydwie role – Vocabulary Bank str. 42–43: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–3	podany model); poprawnie i wyczerpująco wypowiada się nt. najciekawszego podanego cytatu, podając wieloaspektowe uzasadnienie – aktywnie uczestniczy w tworzeniu dialogu na jeden z podanych tematów (z użyciem przynajmniej 4 prezentowanych czasowników złożonych); potrafi bez problemu i twórczo odegrać obydwie role – Vocabulary Bank str. 42–43: zna całe słownictwo (100%), wykonuje poprawnie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–3

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 3 Edukacja Grammar Bank GR19–GR23	– zna i rozumie użycie czasowników modalnych głównie w odniesieniu do teraźniejszości, a także użycie czasowników modalnych z formami ciągłymi i dokonanymi czasowników – w znacznej części poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w tłumaczeniach fragmentów zdań, transformacjach i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie część punktów z ćwiczeń 1–10	– zna i rozumie użycie czasowników modalnych w odniesieniu do teraźniejszości, a także przyszłości i przeszłości oraz użycie czasowników modalnych z formami ciągłymi i dokonanymi czasowników – na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w szczególności w tłumaczeniach fragmentów zdań, transformacjach i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów z ćwiczeń 1–10	– zna i rozumie użycie czasowników modalnych w odniesieniu do teraźniejszości, a także przyszłości i przeszłości oraz użycie czasowników modalnych z formami ciągłymi i dokonanymi czasowników – w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w szczególności w tłumaczeniach fragmentów zdań, transformacjach i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie większość punktów z ćwiczeń 1–10	– zna i rozumie użycie czasowników modalnych w odniesieniu do teraźniejszości, a także przyszłości i przeszłości oraz użycie czasowników modalnych z formami ciągłymi i dokonanymi czasowników – poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w szczególności w tłumaczeniach fragmentów zdań, transformacjach i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–10	– zna i rozumie użycie czasowników modalnych w odniesieniu do teraźniejszości, a także przyszłości i przeszłości oraz użycie czasowników modalnych z formami ciągłymi i dokonanymi czasowników – poprawnie i twórczo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w szczególności w tłumaczeniach fragmentów zdań, transformacjach i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–10
MODULE 3 Exam Skills Practice Listening	– zna podstawowe słownictwo dot. szkolnych zdań domowych i ich oceniania, korzystania z różnych źródeł przy pisaniu wypracowań oraz wykorzystywania platform	– znaczną część słownictwa dot. szkolnych zdań domowych i ich oceniania, korzystania z różnych źródeł przy pisaniu wypracowań oraz	– zna większość słownictwa dot. szkolnych zdań domowych i ich oceniania, korzystania z różnych źródeł przy pisaniu wypracowań	– zna słownictwo dot. szkolnych zdań domowych i ich oceniania, korzystania z różnych źródeł przy pisaniu wypracowań oraz wykorzystywania platform	– zna całość słownictwa dot. szkolnych zdań domowych i ich oceniania, korzystania z różnych źródeł przy pisaniu wypracowań oraz wykorzystywania platform

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	społecznościowych do nauki języków obcych; zna podstawowe słownictwo opisujące brytyjski system egzaminacyjny – rozumie znaczną część informacji w nagranych wypowiedziach i rozmowach; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu, w tym w zadaniach na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk w notatce – umie w miarę poprawnie wypowiedzieć się krótko nt. chęci skorzystania z usług platformy społecznościowej prezentowanej w nagraniu oraz opisać krótko odczucia, jakie ma przed egzaminami	wykorzystywania platform społecznościowych do nauki języków obcych; zna znaczną część słownictwa opisującego brytyjski system egzaminacyjny – rozumie większość informacji w nagranych wypowiedziach i rozmowach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu, w tym w zadaniach na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk w notatce – umie w większości poprawnie wypowiedzieć się krótko nt. chęci skorzystania z usług platformy społecznościowej prezentowanej w nagraniu oraz opisać odczucia, jakie ma przed egzaminami	oraz wykorzystywania platform społecznościowych do nauki języków obcych; zna większość słownictwa opisującego brytyjski system egzaminacyjny – rozumie prawie wszystkie informacje w nagranych wypowiedziach i rozmowach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu, w tym w zadaniach na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk w notatce – umie poprawnie wypowiedzieć się krótko nt. chęci skorzystania z usług platformy społecznościowej prezentowanej w nagraniu oraz opisać odczucia, jakie ma przed egzaminami	społecznościowych do nauki języków obcych; zna słownictwo opisujące brytyjski system egzaminacyjny – rozumie wszystkie informacje w nagranych wypowiedziach i rozmowach; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu, w tym w zadaniach na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk w notatce – umie poprawnie i wyczerpująco wypowiedzieć się nt. chęci skorzystania z usług platformy społecznościowej prezentowanej w nagraniu oraz opisać szczegółowo odczucia, jakie ma przed egzaminami	społecznościowych do nauki języków obcych; zna słownictwo opisujące brytyjski system egzaminacyjny – rozumie wszystkie informacje w nagranych wypowiedziach i rozmowach; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu, w tym w zadaniach na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk w notatce – umie poprawnie i wyczerpująco oraz wieloaspektowo wypowiedzieć się nt. chęci skorzystania z usług platformy społecznościowej prezentowanej w nagraniu oraz opisać szczegółowo odczucia, jakie ma przed egzaminami

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZENI:					
MODULE 3 <i>Exam Skills Practice</i> Reading	– zna podstawowe słownictwo dotyczące programu edukacyjnego o charakterze globalnym (IB) oraz studiowania za granicą – rozumie znaczną część informacji w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobór pytań do części tekstu i w odpowiedziach na pytania oraz w zadaniu na wybór wielokrotny i na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu 2.; umie wyjaśnić znaczenie części słów wyróżnionych w tekstach i częściowo poprawnie rozwiązuje inne ćwiczenia leksykalne związane z tekstami	– zna znaczną część słownictwa dot. programu edukacyjnego o charakterze globalnym (IB) oraz studiowania za granicą – rozumie większość informacji w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobór pytań do części tekstu i w odpowiedziach na pytania oraz w zadaniu na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu 2.; umie wyjaśnić znaczenie znacznej części słów wyróżnionych w tekstach i na ogół poprawnie rozwiązuje inne ćwiczenia leksykalne związane z tekstami – na ogół poprawnie wyraża krótką opinię nt. wpływu nauczania o innych kulturach na tolerancję uczniów	– zna większość słownictwa dot. programu edukacyjnego o charakterze globalnym (IB) oraz studiowania za granicą – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór pytań do części tekstu i w odpowiedziach na pytania oraz w zadaniu na wybór wielokrotny i na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu 2.; umie wyjaśnić znaczenie wszystkich słów wyróżnionych w tekstach i w większości poprawnie rozwiązuje inne ćw. leksykalne związane z tekstami – w większości poprawnie wyraża opinię nt. wpływu nauczania o innych kulturach na tolerancję uczniów	– zna słownictwo dot. programu edukacyjnego o charakterze globalnym (IB) oraz studiowania za granicą – rozumie wszystkie informacje w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na dobór pytań do części tekstu i w odpowiedziach na pytania oraz w zadaniu na wybór wielokrotny i na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu 2.; umie wyjaśnić znaczenie wszystkich słów wyróżnionych w tekstach i poprawnie rozwiązuje inne ćwiczenia leksykalne związane z tekstami – poprawnie wyraża opinię nt. wpływu nauczania o innych kulturach na tolerancję uczniów	– zna słownictwo dot. programu edukacyjnego o charakterze globalnym (IB) oraz studiowania za granicą – rozumie wszystkie informacje w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na dobór pytań do części tekstu i w odpowiedziach na pytania oraz w zadaniu na wybór wielokrotny i na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu 2.; umie szczegółowo i precyzyjnie wyjaśnić znaczenie wszystkich słów wyróżnionych w tekstach i poprawnie rozwiązuje inne ćwiczenia leksykalne związane z tekstami – poprawnie i z użyciem bogatej argumentacji wyraża opinię nt. wpływu nauczania o innych kulturach na tolerancję uczniów
ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH					

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 3 <i>Exam Skills</i> <i>Practice</i> <i>Use of English</i>	– zna podstawowe słownictwo opisujące różne formy nauczania, w tym eksperymentalną naukę przez Internet i kursy dla nauczycieli języka angielskiego; zna znaczną część nazw zawodów związanych z edukacją	– zna znaczną część słownictwa opisującego różne formy nauczania, w tym eksperymentalną naukę przez Internet i kursy dla nauczycieli języka angielskiego; zna większość nazw zawodów związanych z edukacją	– zna większość słownictwa opisującego różne formy nauczania, w tym eksperymentalną naukę przez Internet i kursy dla nauczycieli języka angielskiego; zna nazwy zawodów związanych z edukacją	– zna słownictwo opisujące różne formy nauczania, w tym eksperymentalną naukę przez Internet i kursy dla nauczycieli j. angielskiego; zna nazwy zawodów związanych z edukacją	– zna całe słownictwo z podręcznika opisujące różne formy nauczania, w tym eksperymentalną naukę przez Internet i kursy dla nauczycieli j. angielskiego; zna nazwy zawodów związanych z edukacją
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	– zna i rozumie użycie czasowników modalnych, w znacznej części poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo część punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 30–50% poprawnych odpowiedzi	– zna i rozumie użycie czasowników modalnych, na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 51–69% poprawnych odpowiedzi – uczestniczy w dyskusji nt. korzyści kursu CELTA dla przyszłych nauczycieli języka angielskiego	– zna i rozumie użycie czasowników modalnych, w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. korzyści kursu CELTA dla przyszłych nauczycieli języka angielskiego, jest komunikatywny i w miarę swobodny	– zna i rozumie użycie czasowników modalnych, poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w prezentowanych zadaniach, uzyskując min. 85% poprawnych odpowiedzi – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. korzyści kursu CELTA dla przyszłych nauczycieli języka angielskiego, jest komunikatywny i swobodny	– zna i rozumie użycie czasowników modalnych, zawsze poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w prezentowanych zadaniach, uzyskując min. 100% poprawnych odpowiedzi – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. korzyści kursu CELTA dla przyszłych nauczycieli języka angielskiego, jest komunikatywny i swobodny, używa twórczej argumentacji

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 3 <i>Exam Skills</i> <i>Practice</i> <i>Writing</i>	– zna podstawowe zasady i techniki pisania rozprawki za i przeciw, np. dot. stylu, stosowania słów/zwrotów łączących i podawania przykładów/ uzasadnień przedstawionych argumentów; zna podstawowe słownictwo służące do omawiania zalet i wad edukacji domowej oraz studiowania z dala od domu – ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce i pisze rozprawkę przedstawiającą zalety i wady studiowania na uczelni znacznie oddalonej od domu rodzinnego; wypowiedź jest zadowalająca pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest ograniczony, występują liczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem	– zna zasady i techniki pisania rozprawki za i przeciw, w tym dot. stylu, kompozycji, stosowania słów/ zwrotów łączących i podawania przykładów/uzasadnień przedstawionych argumentów; zna znaczną część słownictwa służącego do omawiania zalet i wad edukacji domowej oraz studiowania z dala od domu – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce i pisze rozprawkę przedstawiającą zalety i wady studiowania na uczelni znacznie oddalonej od domu rodzinnego; wypowiedź jest zadowalająca pod względem treści, formy, spójności i logiki oraz zakresu użytych środków	– zna zasady i techniki pisania rozprawki za i przeciw, w tym dot. stylu, kompozycji, stosowania słów/ zwrotów łączących i podawania przykładów/uzasadnień przedstawionych argumentów; zna większość słownictwa służącego do omawiania zalet i wad edukacji domowej oraz studiowania z dala od domu – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce i pisze rozprawkę przedstawiającą zalety i wady studiowania na uczelni znacznie oddalonej od domu rodzinnego; wypowiedź jest dobra pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych	– zna zasady i techniki pisania rozprawki za i przeciw, w tym dot. stylu, kompozycji, stosowania słów/ zwrotów łączących i podawania przykładów/uzasadnień przedstawionych argumentów; zna słownictwo służące do omawiania zalet i wad edukacji domowej oraz studiowania z dala od domu – ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce i pisze rozprawkę przedstawiającą zalety i wady studiowania na uczelni znacznie oddalonej od domu rodzinnego; wypowiedź jest dobra pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest szeroki, występują nieliczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem	– zna zasady i techniki pisania rozprawki za i przeciw, w tym dot. stylu, kompozycji, stosowania słów/ zwrotów łączących i podawania przykładów/uzasadnień przedstawionych argumentów; zna również mniej typowe słownictwo służące do omawiania zalet i wad edukacji domowej oraz studiowania z dala od domu – ww. wiedzę stosuje twórczo w praktyce i pisze rozprawkę przedstawiającą zalety i wady studiowania na uczelni znacznie oddalonej od domu rodzinnego; wypowiedź jest twórcza pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest bardzo szeroki, pisze bezbłędnie lub występują

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
WYPOWIEDŹ PISEMNA	uzyskuje 4–6 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – częściowo poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej oraz związane z tekstem przykładowej rozprawki	językowych, występują dość liczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 7–9 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – na ogół poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej oraz związane z tekstem przykładowej rozprawki	środków językowych jest dość szeroki, występują raczej nieliczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 10–11 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – w większości poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej oraz związane z tekstem przykładowej rozprawki	uzyskuje 12 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej oraz związane z tekstem przykładowej rozprawki	sporadyczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 13 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – bez problemu poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej oraz związane z tekstem przykładowej rozprawki
MODULE 3 <i>Exam Skills Practice</i> <i>Speaking</i>	– zna podstawowe słownictwo służące do opisywania różnych środowisk edukacyjnych i skutecznych sposobów uczenia się oraz do opisywania stylu uczenia się, idealnej szkoły i osób wpływających na system edukacji; zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania szkoły, do której uczęszcza; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i znaczną część	– zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania różnych środowisk edukacyjnych i skutecznych sposobów uczenia się oraz do opisywania stylu uczenia się, idealnej szkoły i osób wpływających na system edukacji; zna większość słownictwa służącego do opisywania szkoły, do której uczęszcza; zna	– zna większość słownictwa służącego do opisywania różnych środowisk edukacyjnych i skutecznych sposobów uczenia się oraz do opisywania stylu uczenia się, idealnej szkoły i osób wpływających na system edukacji; zna prawie całe słownictwo służące do opisywania szkoły, do której uczęszcza; zna	– zna prawie całe słownictwo służące do opisywania różnych środowisk edukacyjnych i skutecznych sposobów uczenia się oraz do opisywania stylu uczenia się, idealnej szkoły i osób wpływających na system edukacji; zna słownictwo służące do opisywania szkoły, do której uczęszcza; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i przykładowe	– zna całe słownictwo służące do opisywania różnych środowisk edukacyjnych i skutecznych sposobów uczenia się oraz do opisywania stylu uczenia się, idealnej szkoły i osób wpływających na system edukacji; zna całe słownictwo służące do opisywania szkoły, do której uczęszcza; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i przykładowe

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
WYPOWIEDZI USTNE	przykładowych zwrotów przydatnych do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego i odpowiedziach na dwa wybrane pytania oraz w rozmowie z odgrywaniem roli – udziela krótkiej wypowiedzi o tym, co mu się podoba i nie podoba w pomieszczeniu klasowym – w wypowiedziach ustnych jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, ale czasami potrzebuje pomocy nauczyciela, posługuje się ograniczonym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, liczne błędy czasami zakłócają komunikację	prezentowane strategie egzaminacyjne i większość przykładowych zwrotów przydatnych do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego i odpowiedziach na dwa wybrane pytania oraz w rozmowie z odgrywaniem roli – uczestniczy w dyskusji nt. znaczenia podanego cytatu i roli nauczycieli i uczniów w edukacji oraz udziela wypowiedzi o tym, co mu się podoba i nie podoba w pomieszczeniu klasowym – w wypowiedziach ustnych jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się zadowalającym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, mimo licznych błędów jest w większości komunikatywny	prezentowane strategie egzaminacyjne i przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego i odpowiedziach na dwa wybrane pytania oraz w rozmowie z odgrywaniem roli – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. znaczenia podanego cytatu i roli nauczycieli i uczniów w edukacji oraz udziela wypowiedzi o tym, co mu się podoba i nie podoba w pomieszczeniu klasowym – w wypowiedziach ustnych jest w większości sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się dość szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać dość liczne błędy, raczej niezakłócające komunikacji	zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje poprawnie w wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego i odpowiedziach na dwa wybrane pytania oraz w rozmowie z odgrywaniem roli – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. znaczenia podanego cytatu i roli nauczycieli i uczniów w edukacji oraz udziela wyczerpującej wypowiedzi o tym, co mu się podoba i nie podoba w pomieszczeniu klasowym – w wypowiedziach ustnych jest sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać nieliczne błędy, niezakłócające komunikacji	zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje poprawnie i twórczo w wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego i odpowiedziach na dwa wybrane pytania oraz w rozmowie z odgrywaniem roli – aktywnie i twórczo uczestniczy w dyskusji nt. znaczenia podanego cytatu i roli nauczycieli i uczniów w edukacji oraz udziela wyczerpującej i wieloaspektowej wypowiedzi o tym, co mu się podoba i nie podoba w pomieszczeniu klasowym – w wypowiedziach ustnych jest bardzo sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się bardzo szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać sporadyczne błędy, niezakłócające komunikacji

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 4 Praca Vocabulary	– zna podstawowe słownictwo dot. zawodów, warunków zatrudnienia, kariery i mobilności zawodowej, miejsca pracy, rynku i warunków pracy, w tym znaczną część prezentowanych zwrotów przyimkowych i czasowników złożonych (np. <i>responsible for, live on</i>) – zna i rozumie różnice dot. zasad wręczania prezentów służbowych w UK i Polsce – rozumie znaczną część informacji w zdaniach, dialogach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo część punktów w ćwiczeniach leksykalnych – potrafi w znacznej części poprawnie udzielić krótkiej wypowiedzi o najbardziej i najmniej interesujących z podanych zawodów (na bazie tabelki) oraz krótko porównać warunki pracy 2	– zna znaczną część słownictwa dot. zawodów, warunków zatrudnienia, kariery i mobilności zawodowej, miejsca pracy, rynku i warunków pracy, w tym większość prezentowanych zwrotów przyimkowych i czasowników złożonych – zna i rozumie różnice dot. zasad wręczania prezentów służbowych w UK i Polsce – rozumie większość informacji w zdaniach, dialogach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych – potrafi w większości poprawnie udzielić krótkiej wypowiedzi o najbardziej i najmniej interesujących z podanych zawodów (na	– zna większość słownictwa dot. zawodów, warunków zatrudnienia, kariery i mobilności zawodowej, miejsca pracy, rynku i warunków pracy, w tym prawie wszystkie prezentowane zwroty przyimkowe i czasowniki złożone – zna i rozumie różnice dot. zasad wręczania prezentów służbowych w UK i Polsce – rozumie prawie wszystkie informacje w zdaniach, dialogach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach leksykalnych – potrafi poprawnie udzielić krótkiej	– zna prawie całe słownictwo dot. zawodów, warunków zatrudnienia, kariery i mobilności zawodowej, miejsca pracy, rynku i warunków pracy, w tym prezentowane zwroty przyimkowe i czasowniki złożone – zna i rozumie różnice dot. zasad wręczania prezentów służbowych w UK i Polsce – rozumie wszystkie informacje w zdaniach, dialogach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – potrafi poprawnie udzielić wypowiedzi o najbardziej i najmniej interesujących z podanych zawodów (na bazie tabelki) oraz porównać warunki	– zna całe słownictwo z podręcznika dot. zawodów, warunków zatrudnienia, kariery i mobilności zawodowej, miejsca pracy, rynku i warunków pracy, w tym prezentowane zwroty przyimkowe i czasowniki złożone – zna i rozumie różnice dot. zasad wręczania prezentów służbowych w UK i Polsce – rozumie wszystkie informacje w zdaniach, dialogach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – potrafi poprawnie i w sposób wyczerpujący udzielić wypowiedzi o najbardziej i najmniej interesujących z podanych zawodów (na bazie tabelki) oraz

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MATERIAŁ LEKSYKALNY	osób (na bazie tabelki) – umie w znacznej części poprawnie porównać zawody przedstawione na ilustracjach, krótko opisać obowiązki zawodowe oraz zalety i wady dwóch z nich – stara się uczestniczyć w tworzeniu krótkiego dialogu dot. jednego z podanych tematów (z użyciem przynajmniej 4 podanych słów/ zwrotów) – Vocabulary Bank str. 54–55: zna część słownictwa (około 40–50%), wykonuje poprawnie część punktów z ćwiczeń 1–3	bazie tabelki) oraz krótko porównać warunki pracy 2 osób (na bazie tabelki) – umie na ogół poprawnie porównać zawody przedstawione na ilustracjach, opisać obowiązki zawodowe oraz zalety i wady każdego z nich – uczestniczy w tworzeniu krótkiego dialogu dot. jednego z podanych tematów (z użyciem przynajmniej 4 podanych słów/zwrotów); odgrywa wybraną rolę – Vocabulary Bank str. 54–55: zna znaczną część słownictwa (około 55–65%), wykonuje poprawnie znaczną część punktów z ćwiczeń 1–3	wypowiedzi o najbardziej i najmniej interesujących z podanych zawodów (na bazie tabelki) oraz porównać warunki pracy 2 osób (na bazie tabelki) – umie w większości poprawnie porównać zawody przedstawione na ilustracjach, opisać obowiązki zawodowe oraz zalety i wady każdego z nich – aktywnie uczestniczy w tworzeniu krótkiego dialogu dot. jednego z podanych tematów (z użyciem przynajmniej 4 podanych słów/ zwrotów); odgrywa jedną z ról – Vocabulary Bank str. 54–55: zna większość słownictwa (około 70–80%), wykonuje poprawnie większość punktów z ćwiczeń 1–3	pracy 2 osób (na bazie tabelki) – umie poprawnie i szczegółowo porównać zawody przedstawione na ilustracjach, opisać obowiązki zawodowe oraz zalety i wady każdego z nich – aktywnie uczestniczy w tworzeniu krótkiego dialogu dot. jednego z podanych tematów (z użyciem przynajmniej 4 podanych słów/ zwrotów); umie odegrać obydwie role – Vocabulary Bank str. 54–55: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–3	porównać warunki pracy 2 osób (na bazie tabelki) – umie poprawnie i szczegółowo porównać zawody przedstawione na ilustracjach, precyzyjnie opisać obowiązki zawodowe oraz zalety i wady każdego z nich – aktywnie uczestniczy w tworzeniu dialogu dot. jednego z podanych tematów (z użyciem przynajmniej 4 podanych słów/ zwrotów); umie bez problemu i twórczo odegrać obydwie role – Vocabulary Bank str. 54–55: zna całe słownictwo (100%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–3

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 4 Praca Grammar Bank GR24–GR27	– zna i rozumie użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących, w tym zaimków i przysłówków względnych; zna i rozumie użycie zdań okolicznikowych przyczyny i skutku, w tym użycie spójników w tych zdaniach – w znacznej części poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w tłumaczeniach fragmentów zdań i transformacjach – rozwiązuje poprawnie część punktów z ćwiczeń 1–8	– zna i rozumie użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących, w tym zaimków i przysłówków względnych oraz przyimków w tych zdaniach; zna i rozumie użycie zdań okolicznikowych przyczyny i skutku, w tym użycie spójników w tych zdaniach – na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w szczególności w tłumaczeniach fragmentów zdań i transformacjach – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów z ćwiczeń 1–8	– zna i rozumie użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących, w tym zaimków i przysłówków względnych oraz przyimków w tych zdaniach; zna i rozumie użycie zdań okolicznikowych przyczyny i skutku, w tym użycie spójników w tych zdaniach – w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w szczególności w tłumaczeniach fragmentów zdań i transformacjach – rozwiązuje poprawnie większość punktów z ćwiczeń 1–8	– zna i rozumie użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących, w tym zaimków i przysłówków względnych oraz przyimków w tych zdaniach; zna i rozumie użycie zdań okolicznikowych przyczyny i skutku, w tym użycie spójników w tych zdaniach – poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w szczególności w tłumaczeniach fragmentów zdań i transformacjach – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–8	– zna i rozumie użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących, w tym zaimków i przysłówków względnych oraz przyimków w tych zdaniach; zna i rozumie użycie zdań okolicznikowych przyczyny i skutku, w tym użycie spójników w tych zdaniach – zawsze poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w szczególności w tłumaczeniach fragmentów zdań i transformacjach – rozwiązuje poprawnie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–8
MODULE 4 Exam Skills Practice Listening	– zna podstawowe słownictwo opisujące zalety i wady wykonywania różnych zawodów, sposób i środowisko pracy, w tym potencjalne zmiany z nim	– zna znaczną część słownictwa opisującego zalety i wady wykonywania różnych zawodów, sposób i środowisko pracy, w tym potencjalne zmiany z nim	– zna większość słownictwa opisującego zalety i wady wykonywania różnych zawodów, sposób i środowisko pracy, w tym	– zna słownictwo opisujące zalety i wady wykonywania różnych zawodów, sposób i środowisko pracy, w tym potencjalne zmiany z nim związane oraz	– zna całe słownictwo z podręcznika opisujące zalety i wady wykonywania różnych zawodów, sposób i środowisko pracy, w tym potencjalne zmiany z nim

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	związane oraz wpływ miejsca pracy na poziom wydajności – rozumie znaczną część informacji w nagranych wypowiedziach i rozmowach; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu, w tym w zadaniach na dobieranie zdań do wypowiedzi i uzupełnianie luk w zdaniach oraz w zadaniu na wybór wielokrotny – umie w miarę poprawnie udzielić krótkiej wypowiedzi dot. chęci wykonywania jednego z zawodów opisywanych w nagraniu i krótko uzasadnić swój wybór	związane oraz wpływ miejsca pracy na poziom wydajności – rozumie większość informacji w nagranych wypowiedziach i rozmowach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu, w tym w zadaniach na dobieranie zdań do wypowiedzi i uzupełnianie luk w zdaniach oraz w zadaniu na wybór wielokrotny – umie w większości poprawnie udzielić krótkiej wypowiedzi dot. chęci wykonywania jednego z zawodów opisywanych w nagraniu i uzasadnić swój wybór	potencjalne zmiany z nim związane oraz wpływ miejsca pracy na poziom wydajności – rozumie prawie wszystkie informacje w nagranych wypowiedziach i rozmowach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu, w tym w zadaniach na dobieranie zdań do wypowiedzi i uzupełnianie luk w zdaniach oraz w zadaniu na wybór wielokrotny – umie poprawnie udzielić krótkiej wypowiedzi dot. chęci wykonywania jednego z zawodów opisywanych w nagraniu i uzasadnić swój wybór	wpływ miejsca pracy na poziom wydajności – rozumie wszystkie informacje w nagranych wypowiedziach i rozmowach; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu, w tym w zadaniach na dobieranie zdań do wypowiedzi i uzupełnianie luk w zdaniach oraz w zadaniu na wybór wielokrotny – umie poprawnie udzielić wypowiedzi dot. chęci wykonywania jednego z zawodów opisywanych w nagraniu i szczegółowo uzasadnić swój wybór	związane oraz wpływ miejsca pracy na poziom wydajności – rozumie wszystkie informacje w nagranych wypowiedziach i rozmowach; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu, w tym w zadaniach na dobieranie zdań do wypowiedzi i uzupełnianie luk w zdaniach oraz w zadaniu na wybór wielokrotny – umie poprawnie udzielić wypowiedzi dot. chęci wykonywania jednego z zawodów opisywanych w nagraniu i szczegółowo oraz wieloaspektowo uzasadnić swój wybór

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 4 <i>Exam Skills</i> <i>Practice</i> <i>Reading</i>	– zna podstawowe słownictwo opisujące długość tygodnia pracy w Europie i na świecie oraz możliwości i korzyści zredukowania pracy do 4 dni w tygodniu; zna podstawowe słownictwo opisujące działania organizacji pozarządowej WECCS, pomagającej w planowaniu kariery zawodowej – rozumie znaczną część informacji w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na uzupełnianie luk w streszczeniu tekstu, dobieranie pytań do części tekstu oraz w odpowiedziach na pytania do tekstów; umie wyjaśnić znaczenie części słów wyróżnionych w tekstach i częściowo poprawnie rozwiązuje ćwiczenia leksykalne zw. z kolokacjami – w znacznej części poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi nt. liczby godzin pracy i nauki w tygodniu i możliwości ich zmniejszenia oraz wyjaśnia	– zna znaczną część słownictwa opisującego długość tygodnia pracy w Europie i na świecie oraz możliwości i korzyści zredukowania pracy do 4 dni w tygodniu; zna znaczną część słownictwa opisującego działania organizacji pozarządowej WECCS, pomagającej w planowaniu kariery zawodowej – rozumie większość informacji w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na uzupełnianie luk w streszczeniu tekstu, dobieranie pytań do części tekstu oraz w odpowiedziach na pytania do tekstów; umie wyjaśnić znaczenie znacznej części słów wyróżnionych w tekstach i na ogół poprawnie rozwiązuje ćwiczenia leksykalne zw. z kolokacjami – na ogół poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi nt. liczby	– zna większość słownictwa opisującego długość tygodnia pracy w Europie i na świecie oraz możliwości i korzyści zredukowania pracy do 4 dni w tygodniu; zna większość słownictwa opisującego działania organizacji pozarządowej WECCS, pomagającej w planowaniu kariery zawodowej – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na uzupełnianie luk w streszczeniu tekstu, dobieranie pytań do części tekstu oraz w odpowiedziach na pytania do tekstów; umie wyjaśnić znaczenie większości słów wyróżnionych w tekstach i w większości poprawnie	– zna słownictwo opisujące długość tygodnia pracy w Europie i na świecie oraz możliwości i korzyści zredukowania pracy do 4 dni w tygodniu; zna słownictwo opisujące działania organizacji pozarządowej WECCS, pomagającej w planowaniu kariery zawodowej – rozumie wszystkie informacje w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na uzupełnianie luk w streszczeniu tekstu, dobieranie pytań do części tekstu oraz w odpowiedziach na pytania do tekstów; umie wyjaśnić znaczenie wszystkich słów wyróżnionych w tekstach i poprawnie rozwiązuje ćwiczenia leksykalne zw. z kolokacjami – poprawnie udziela wypowiedzi nt. liczby godzin pracy i nauki w tygodniu i	– zna całe słownictwo z podręcznika opisujące długość tygodnia pracy w Europie i na świecie oraz możliwości i korzyści zredukowania pracy do 4 dni w tygodniu; zna słownictwo opisujące działania organizacji pozarządowej WECCS, pomagającej w planowaniu kariery zawodowej – rozumie wszystkie informacje w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na uzupełnianie luk w streszczeniu tekstu, dobieranie pytań do części tekstu oraz w odpowiedziach na pytania do tekstów; umie precyzyjnie wyjaśnić znaczenie wszystkich słów wyróżnionych w tekstach i zawsze poprawnie rozwiązuje ćwiczenia leksykalne zw. z kolokacjami – poprawnie i i z użyciem bogatej argumentacji udziela wypowiedzi nt. liczby godzin pracy i nauki w tygodniu i

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	krótco znaczenie podanego cytatu i jego związku z tekstem – w wypowiedziach jest w znacznej części komunikatywny	godzin pracy i nauki w tygodniu i możliwości ich zmniejszenia oraz wyjaśnia znaczenie podanego cytatu i jego związku z tekstem – na ogół poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. możliwości skorzystania z usług organizacji WECCS (w oparciu o tekst) – w wypowiedziach jest w większości komunikatywny	rozwiązuje ćwiczenia leksykalne zw. z kolokacjami – w większości poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi nt. liczby godzin pracy i nauki w tygodniu i możliwości ich zmniejszenia oraz wyjaśnia znaczenie podanego cytatu i jego związku z tekstem – w większości poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. możliwości skorzystania z usług organizacji WECCS (w oparciu o tekst) – w wypowiedziach jest komunikatywny i w miarę swobodny	tygodniu i możliwości ich zmniejszenia oraz wyjaśnia znaczenie podanego cytatu i jego związku z tekstem – poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. możliwości skorzystania z usług organizacji WECCS (w oparciu o tekst) – w wypowiedziach jest komunikatywny i swobodny	możliwości ich zmniejszenia oraz wyjaśnia znaczenie podanego cytatu i jego związku z tekstem – zawsze poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. możliwości skorzystania z usług organizacji WECCS (w oparciu o tekst) – w wypowiedziach jest bardzo komunikatywny i swobodny

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 4 <i>Exam Skills Practice</i> <i>Use of English</i>	– zna podstawowe słownictwo opisujące pracę współczesnych latarników oraz przedstawiające dane historyczne dotyczące wprowadzenia 8-godzinnego dnia pracy – zna i rozumie użycie zdań względnych oraz zdań okolicznikowych przyczyny i skutku; w znacznej części poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo część punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 30–50% poprawnych odpowiedzi	– zna znaczną część słownictwa opisującego pracę współczesnych latarników oraz przedstawiającego dane historyczne dot. wprowadzenia 8-godzinnego dnia pracy – zna i rozumie użycie zdań względnych oraz zdań okolicznikowych przyczyny i skutku; na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 51–69% poprawnych odpowiedzi	– zna większość słownictwa opisującego pracę współczesnych latarników oraz przedstawiającego dane historyczne dotyczące wprowadzenia 8-godzinnego dnia pracy – zna i rozumie użycie zdań względnych oraz zdań okolicznikowych przyczyny i skutku; w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi	– zna słownictwo opisujące pracę współczesnych latarników oraz przedstawiające dane historyczne dotyczące wprowadzenia 8-godzinnego dnia pracy – zna i rozumie użycie zdań względnych oraz zdań okolicznikowych przyczyny i skutku; poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w prezentowanych zadaniach, uzyskując min. 85% poprawnych odpowiedzi – aktywnie uczestniczy w debacie dotyczącej wpływu liczby godzin pracy na	– zna całe słownictwo z podręcznika opisujące pracę współczesnych latarników oraz przedstawiające dane historyczne dotyczące wprowadzenia 8-godzinnego dnia pracy – zna i rozumie użycie zdań względnych oraz zdań okolicznikowych przyczyny i skutku; poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w prezentowanych zadaniach, uzyskując 100% poprawnych odpowiedzi – aktywnie i w sposób wieloaspektowy uczestniczy w debacie dotyczącej wpływu liczby godzin pracy na

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH			– uczestniczy w debacie dotyczącej wpływu liczby godzin pracy na produktywność, jest w większości komunikatywny i swobodny w wypowiedzi (OPCJONALNIE)	produktywność, jest komunikatywny i swobodny w wypowiedzi (OPCJONALNIE)	produktywność, jest bardzo komunikatywny i swobodny w wypowiedzi (OPCJONALNIE)
MODULE 4 Exam Skills Practice Writing	– zna podstawowe zasady i techniki pisania formalnego listu polecającego, w tym dot. stylu i kompozycji; zna zwroty rozpoczynające i kończące list oraz znaczną część przykładowych zwrotów używanych w liście z rekomendacjami; zna podstawowe	– zna zasady i techniki pisania formalnego listu polecającego, w tym dot. stylu i kompozycji; zna zwroty rozpoczynające i kończące list oraz większość przykładowych zwrotów używanych w liście z rekomendacjami; zna znaczną część	– zna zasady i techniki pisania formalnego listu polecającego, w tym dot. stylu i kompozycji; zna zwroty rozpoczynające i kończące list oraz przykładowe zwroty używane w liście z rekomendacjami; zna	– zna zasady i techniki pisania formalnego listu polecającego, w tym dot. stylu i kompozycji; zna zwroty rozpoczynające i kończące list oraz przykładowe zwroty używane w liście z rekomendacjami; zna słownictwo służące do opisywania cech	– zna zasady i techniki pisania formalnego listu polecającego, w tym dot. stylu i kompozycji; zna zwroty rozpoczynające i kończące list oraz przykładowe zwroty używane w liście z rekomendacjami; zna całe słownictwo z podręcznika służące do opisywania

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
WYPOWIEDŹ PISEMNA	słownictwo służące do opisywania cech charakteru i umiejętności zawodowych polecanej osoby – ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce i pisze, jako menadżer firmy, list polecający w sprawie byłego praktykanta; wypowiedź jest zadowalająca pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest ograniczony, występują liczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 4–6 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – w części poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i związane z tekstem przykładowego listu polecającego	słownictwa służącego do opisywania cech charakteru i umiejętności zawodowych polecanej osoby – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce i pisze, jako menadżer firmy, list polecający w sprawie byłego praktykanta; wypowiedź jest zadowalająca pod względem treści, formy, spójności i logiki oraz zakresu użytych środków językowych, występują dość liczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 7–9 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – na ogół poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i związane z tekstem przykładowego listu polecającego	większość słownictwa służącego do opisywania cech charakteru i umiejętności zawodowych polecanej osoby – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce i pisze, jako menadżer firmy, list polecający w sprawie byłego praktykanta; w mieszkaniu; wypowiedź jest dobra pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest dość szeroki, występują raczej nieliczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 10–11 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – w większości poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i związane z tekstem przykładowego listu polecającego	charakteru i umiejętności zawodowych polecanej osoby – ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce i pisze, jako menadżer firmy, list polecający w sprawie byłego praktykanta; wypowiedź jest dobra pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest szeroki, występują nieliczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 12–13 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i związane z tekstem przykładowego listu polecającego	cech charakteru i umiejętności zawodowych polecanej osoby – ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce i pisze, jako menadżer firmy, list polecający w sprawie byłego praktykanta; wypowiedź jest bardzo dobra pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest bardzo szeroki, mogą występować sporadyczne drobne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 13 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – zawsze poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i związane z tekstem przykładowego listu polecającego

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 4 Exam Skills Practice Speaking	– zna podstawowe słownictwo służące do opisywania osób w pracy, miejsc i warunków pracy oraz opisywania obowiązków zawodowych i aspektów wpływających na atrakcyjność i zmianę pracy; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i znaczną część przykładowych zwrotów przydatnych do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie przy opisie ilustracji i odpowiedziach na pytania dot. miejsca i warunków pracy oraz w wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego i odpowiedziach na pytania dot. aspektów wpływających na atrakcyjność i zmianę pracy – stara się uczestniczyć w dyskusji nt. znaczenia podanego cytatu i wpływu menadżerów na kulturę w firmie – w wypowiedziach ustnych jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji,	– zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania osób w pracy, miejsc i warunków pracy oraz opisywania obowiązków zawodowych i aspektów wpływających na atrakcyjność i zmianę pracy; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i większość przykładowych zwrotów przydatnych do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie przy opisie ilustracji i odpowiedziach na pytania dot. miejsca i warunków pracy oraz w wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego i odpowiedziach na pytania dot. aspektów wpływających na atrakcyjność i zmianę pracy – uczestniczy w dyskusji nt. znaczenia podanego cytatu i wpływu menadżerów na kulturę w firmie – w wypowiedziach	– zna większość słownictwa służącego do opisywania osób w pracy, miejsc i warunków pracy oraz opisywania obowiązków zawodowych i aspektów wpływających na atrakcyjność i zmianę pracy; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie przy opisie ilustracji i odpowiedziach na pytania dot. miejsca i warunków pracy oraz w wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego i odpowiedziach na pytania dot. aspektów wpływających na atrakcyjność i zmianę pracy – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt.	– zna prawie całe słownictwo służące do opisywania osób w pracy, miejsc i warunków pracy oraz opisywania obowiązków zawodowych i aspektów wpływających na atrakcyjność i zmianę pracy; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje poprawnie przy opisie ilustracji i odpowiedziach na pytania dot. miejsca i warunków pracy oraz w wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego i odpowiedziach na pytania dot. aspektów wpływających na atrakcyjność i zmianę pracy – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. znaczenia podanego cytatu i wpływu menadżerów na kulturę w firmie – w wypowiedziach ustnych jest sprawny i	– zna całe słownictwo z podręcznika służące do opisywania osób w pracy, miejsc i warunków pracy oraz opisywania obowiązków zawodowych i aspektów wpływających na atrakcyjność i zmianę pracy; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje poprawnie i precyzyjnie przy opisie ilustracji i odpowiedziach na pytania dot. miejsca i warunków pracy oraz w wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego i odpowiedziach na pytania dot. aspektów wpływających na atrakcyjność i zmianę pracy – aktywnie i swobodnie uczestniczy w dyskusji nt. znaczenia podanego cytatu i wpływu menadżerów na kulturę w firmie – w wypowiedziach

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
WYPOWIEDZI USTNE	ale czasami potrzebuje pomocy nauczyciela, posługuje się ograniczonym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, liczne błędy czasami zakłócają komunikację	ustnych jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się zadowalającym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, mimo licznych błędów jest w większości komunikatywny	znaczenia podanego cytatu i wpływu menadżerów na kulturę w firmie – w wypowiedziach ustnych jest w większości sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się dość szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać dość liczne błędy, raczej niezakłócające komunikacji	swobodny w komunikacji, posługuje się szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać nieliczne błędy, niezakłócające komunikacji	ustnych jest bardzo sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się bardzo szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać sporadyczne błędy, niezakłócające komunikacji

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
Exam Skills Check II (Modules 3–4)	– rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstów pisanych, rozumienie ze słuchu i znajomość środków językowych, uzyskując ogółem 30–50% poprawnych odpowiedzi – na ogół poprawnie wypowiada się na podstawie materiału stymulującego i odpowiada na dwa pytania dot. zajęć pozalekcyjnych i wpływu uczniów na zarządzanie szkołą; jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, ale czasami potrzebuje pomocy nauczyciela, posługuje się ograniczonym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, liczne błędy czasami zakłócają komunikację	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstów pisanych, rozumienie ze słuchu i znajomość środków językowych, uzyskując ogółem 51–69% poprawnych odpowiedzi – w większości poprawnie, dość wyczerpująco wypowiada się na podstawie materiału stymulującego i odpowiada na dwa pytania dot. zajęć pozalekcyjnych i wpływu uczniów na zarządzanie szkołą; jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się zadowalającym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, mimo licznych błędów jest w większości komunikatywny	– rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstów pisanych, rozumienie ze słuchu i znajomość środków językowych, uzyskując ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi – poprawnie i dość wyczerpująco wypowiada się na podstawie materiału stymulującego i odpowiada na dwa pytania dot. zajęć pozalekcyjnych i wpływu uczniów na zarządzanie szkołą; jest w większości sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się dość szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać dość liczne błędy, raczej niezakłócające komunikacji	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstów pisanych, rozumienie ze słuchu i znajomość środków językowych, uzyskując min. 85% poprawnych odpowiedzi – poprawnie i wyczerpująco wypowiada się na podstawie materiału stymulującego i odpowiada na dwa pytania dot. zajęć pozalekcyjnych i wpływu uczniów na zarządzanie szkołą; jest sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać nieliczne błędy, niezakłócające komunikacji	– rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstów pisanych, rozumienie ze słuchu i znajomość środków językowych, uzyskując 100% poprawnych odpowiedzi – poprawnie, precyzyjnie i wyczerpująco wypowiada się na podstawie materiału stymulującego i odpowiada na pytania dot. zajęć pozalekcyjnych i wpływu uczniów na zarządzanie szkołą; jest bardzo sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się bardzo szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać sporadyczne błędy, niezakłócające komunikacji

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 5 Życie prywatne Vocabulary	– zna podstawowe słownictwo dot. rodziny (w tym część kolokacji, np. <i>extended family</i>, i czasowników złożonych, np. <i>take after</i>), przyjaciół i znajomych, czynności codziennych, czasu wolnego i aktywnego/nieaktywnego trybu życia; zna i rozumie różnice w formach witania się młodych ludzi w UK i Polsce	– zna znaczną część słownictwa dot. rodziny (w tym znaczną część kolokacji, np. <i>extended family</i>, <i>biological father</i>, i czasowników złożonych, np. <i>get along with</i>, <i>take after</i>), przyjaciół i znajomych, czynności codziennych, czasu wolnego i aktywnego/nieaktywnego trybu życia; zna i rozumie różnice w formach witania się młodych ludzi w UK i Polsce	– zna większość słownictwa dot. rodziny (w tym większość kolokacji i czasowników złożonych), przyjaciół i znajomych, czynności codziennych, czasu wolnego i aktywnego/nieaktywnego trybu życia; zna i rozumie różnice w formach witania się młodych ludzi w UK i Polsce	– zna prawie całe słownictwo dot. rodziny (w tym kolokacje i czasowniki złożone), przyjaciół i znajomych, czynności codziennych, czasu wolnego i aktywnego/nieaktywnego trybu życia; zna i rozumie różnice w formach witania się młodych ludzi w UK i Polsce	– zna całe słownictwo z podręcznika dot. rodziny (w tym kolokacje i czasowniki złożone), przyjaciół i znajomych, czynności codziennych, czasu wolnego i aktywnego/nieaktywnego trybu życia; zna i rozumie różnice w formach witania się młodych ludzi w UK i Polsce
MATERIAŁ LEKSYKALNY	– zna podstawowe słownictwo dot. uroczystości i wydarzeń oraz konfliktów i problemów – rozumie znaczną część informacji w zdaniach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo część punktów w ćwiczeniach leksykalnych – umie w miarę poprawnie opisać osoby na ilustracji pod kątem ich wieku i wzajemnych relacji, udzielić krótkich odpowiedzi na pytania ogólne dot. różnych relacji rodzinnych (ćw. 4) oraz udzielić krótkiej wypowiedzi o swoich	– zna znaczną część słownictwa dot. uroczystości i wydarzeń oraz konfliktów i problemów – rozumie większość informacji w zdaniach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych – umie w większości poprawnie opisać osoby na ilustracji pod kątem ich wieku i wzajemnych relacji, udzielić krótkich odpowiedzi na pytania ogólne dot. różnych relacji rodzinnych (ćw. 4) oraz	– zna większość słownictwa dot. uroczystości i wydarzeń oraz konfliktów i problemów – rozumie prawie wszystkie informacje w zdaniach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach leksykalnych – umie poprawnie opisać osoby na ilustracji pod kątem ich wieku i wzajemnych relacji, udzielić odpowiedzi na pytania ogólne dot. różnych relacji rodzinnych (ćw. 4) oraz udzielić krótkiej wypowiedzi o swoich	– zna prawie całe słownictwo dot. uroczystości i wydarzeń oraz konfliktów i problemów – rozumie wszystkie informacje w zdaniach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – umie poprawnie i precyzyjnie opisać osoby na ilustracji pod kątem wieku i wzajemnych relacji, udzielić wyczerpujących i wieloaspektowych odpowiedzi na pytania ogólne dot. różnych relacji rodzinnych (ćw. 4) oraz udzielić wyczerpującej wypowiedzi o swoich	– zna całe słownictwo dot. uroczystości i wydarzeń oraz konfliktów i problemów – rozumie bez problemu wszystkie informacje w zdaniach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – umie poprawnie i precyzyjnie opisać osoby na ilustracji pod kątem wieku i wzajemnych relacji, udzielić wyczerpujących i wieloaspektowych odpowiedzi na pytania ogólne dot. różnych relacji rodzinnych (ćw. 4) oraz udzielić wyczerpującej wypowiedzi o swoich

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
	codziennych czynnościach i formach spędzania czasu wolnego – stara się uczestniczyć w dyskusji nt. prezentowanego cytatu oraz w dyskusji o swoim trybie życia i zmianie go na lepsze (w oparciu o uzupełnioną tabelę) – potrafi w miarę poprawnie opisać krótko ilustracje dot. różnych uroczystości i wydarzeń (z użyciem podanych wyrazów) oraz stara się udzielić krótkiej wypowiedzi nt. konfliktów we własnej rodzinie i sposobów ich rozwiązania – w wypowiedziach ustnych jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, ale czasami potrzebuje pomocy nauczyciela, posługuje się ograniczonym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, liczne błędy czasami zakłócają komunikację – Vocabulary Bank str. 68–69: zna część słownictwa (około 40–50%), wykonuje poprawnie część punktów z ćwiczeń 1–3	udzielić krótkiej wypowiedzi o swoich codziennych czynnościach i formach spędzania czasu wolnego – uczestniczy w dyskusji nt. prezentowanego cytatu oraz w dyskusji o swoim trybie życia i zmianie go na lepsze (w oparciu o uzupełnioną tabelę) – potrafi w większości poprawnie opisać krótko ilustracje dot. różnych uroczystości i wydarzeń (z użyciem podanych wyrazów) oraz udzielić krótkiej wypowiedzi nt. konfliktów we własnej rodzinie i sposobów ich rozwiązania – w wypowiedziach ustnych jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się zadowalającym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, mimo licznych błędów jest w większości komunikatywny – Vocabulary Bank str. 68–69: zna znaczną część słownictwa (około 55–65%), wykonuje poprawnie znaczną część	codziennych czynnościach i formach spędzania czasu wolnego – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. prezentowanego cytatu oraz w dyskusji o swoim trybie życia i zmianie go na lepsze (w oparciu o uzupełnioną tabelę) – potrafi poprawnie opisać krótko ilustracje przedstawiające różne uroczystości i wydarzenia (z użyciem podanych wyrazów) oraz udzielić wypowiedzi nt. konfliktów we własnej rodzinie i sposobów ich rozwiązania – w wypowiedziach ustnych jest w większości sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się dość szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać dość liczne błędy, raczej niezakłócające komunikacji – Vocabulary Bank str. 68–69: zna większość słownictwa (około 70–80%), wykonuje	wyczerpującej wypowiedzi o swoich codziennych czynnościach i formach spędzania czasu wolnego – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. prezentowanego cytatu oraz w dyskusji o swoim trybie życia i zmianie go na lepsze (w oparciu o uzupełnioną tabelę i dodatkowe informacje) – potrafi poprawnie opisać ilustracje przedstawiające różne uroczystości i wydarzenia (z użyciem podanych wyrazów) oraz udzielić wyczerpującej i wieloaspektowej wypowiedzi nt. konfliktów we własnej rodzinie i sposobów ich rozwiązania – w wypowiedziach ustnych jest bardzo sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się bardzo szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać sporadyczne błędy, niezakłócające komunikacji – Vocabulary Bank str. 68–69: zna całe słownictwo (100%), wykonuje	codziennych czynnościach i formach spędzania czasu wolnego – aktywnie i twórczo uczestniczy w dyskusji nt. prezentowanego cytatu oraz w dyskusji o swoim trybie życia i zmianie go na lepsze (w oparciu o uzupełnioną tabelę i dodatkowe informacje) – potrafi poprawnie i precyzyjnie opisać ilustracje przedstawiające różne uroczystości i wydarzenia (z użyciem podanych wyrazów) oraz udzielić wyczerpującej i wieloaspektowej wypowiedzi nt. konfliktów we własnej rodzinie i sposobów ich rozwiązania – w wypowiedziach ustnych jest bardzo sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się bardzo szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać sporadyczne błędy, niezakłócające komunikacji – Vocabulary Bank str. 68–69: zna całe słownictwo (100%), wykonuje

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
		punktów z ćwiczeń 1–3	poprawnie większość punktów z ćwiczeń 1–3	komunikacji – Vocabulary Bank str. 68–69: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–3	poprawnie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–3
MODULE 5 Życie prywatne Grammar Bank GR28–GR30	– zna i rozumie strukturę i użycie zdań okolicznikowych czasu, przyzwolenia i sposobu, w tym użycie typowych spójników – w znacznej części poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych – rozwiązuje poprawnie część punktów z ćwiczeń 1–6	– zna i rozumie strukturę i użycie zdań okolicznikowych czasu, przyzwolenia i sposobu, w tym użycie typowych spójników – na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów z ćwiczeń 1–6	– zna i rozumie strukturę i użycie zdań okolicznikowych czasu, przyzwolenia i sposobu, w tym użycie typowych spójników – w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych – rozwiązuje poprawnie większość punktów z ćwiczeń 1–6	– zna i rozumie strukturę i użycie zdań okolicznikowych czasu, przyzwolenia i sposobu, w tym użycie typowych spójników – poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–6	– zna i rozumie strukturę i użycie zdań okolicznikowych czasu, przyzwolenia i sposobu, w tym użycie typowych spójników – zawsze poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych – rozwiązuje poprawnie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–6
MATERIAŁ GRAMATYCZNY					

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 5 <i>Exam Skills Practice</i> <i>Listening</i>	– zna podstawowe słownictwo dot. organizowania różnych uroczystości, w tym uroczystości rodzinnych, opisujące relacje z dziadkami i ich styl życia oraz dot. priorytetów i problemów w życiu prywatnym – rozumie znaczną część informacji w nagranych wypowiedziach i rozmowie; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na uzupełnianie luk w notatce zgodnie z tekstem rozmowy, dobieranie rozmówców do zdań i odpowiedzi na pytania zgodnie z treścią nagranych wypowiedzi – w miarę poprawnie wykonuje ćwiczenia przygotowawcze i leksykalne zw. z ww. tematyką oraz w miarę poprawnie odpowiada krótko na pytania dot. życia prywatnego (ćw. 7) i udziela wypowiedzi dot. upodobań i opinii nt. uczestnictwa w przyjęciu z	– zna znaczną część słownictwa dot. organizowania różnych uroczystości, w tym uroczystości rodzinnych, opisujące relacje z dziadkami i ich styl życia oraz dot. priorytetów i problemów w życiu prywatnym – rozumie większość informacji w nagranych wypowiedziach i rozmowie; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na uzupełnianie luk w notatce zgodnie z tekstem rozmowy, dobieranie rozmówców do zdań i odpowiedzi na pytania zgodnie z treścią nagranych wypowiedzi – w większości poprawnie wykonuje ćwiczenia przygotowawcze i leksykalne zw. z ww. tematyką oraz w większości poprawnie odpowiada krótko na pytania dot. życia prywatnego (ćw. 7) i udziela wypowiedzi dot. upodobań i opinii nt.	– zna większość słownictwa dot. organizowania różnych uroczystości, w tym uroczystości rodzinnych, opisujące relacje z dziadkami i ich styl życia oraz dot. priorytetów i problemów w życiu prywatnym – rozumie prawie wszystkie informacje w nagranych wypowiedziach i rozmowie; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na uzupełnianie luk w notatce zgodnie z tekstem rozmowy, dobieranie rozmówców do zdań i odpowiedzi na pytania zgodnie z treścią nagranych wypowiedzi – poprawnie wykonuje ćwiczenia przygotowawcze i leksykalne zw. z ww. tematyką oraz w większości poprawnie odpowiada na pytania dot. życia prywatnego (ćw. 7) i udziela wypowiedzi dot. upodobań i opinii nt.	– zna słownictwo dot. organizowania różnych uroczystości, w tym uroczystości rodzinnych, opisujące relacje z dziadkami i ich styl życia oraz dot. priorytetów i problemów w życiu prywatnym – rozumie wszystkie informacje w nagranych wypowiedziach i rozmowie; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na uzupełnianie luk w notatce zgodnie z tekstem rozmowy, dobieranie rozmówców do zdań i odpowiedzi na pytania zgodnie z treścią nagranych wypowiedzi – poprawnie wykonuje ćwiczenia przygotowawcze i leksykalne zw. z ww. tematyką oraz poprawnie odpowiada na pytania dot. życia prywatnego (ćw. 7) i udziela wyczerpującej	– zna całe słownictwo z podręcznika dot. organizowania różnych uroczystości, w tym uroczystości rodzinnych, opisujące relacje z dziadkami i ich styl życia oraz dot. priorytetów i problemów w życiu prywatnym – rozumie bez problemu wszystkie informacje w nagranych wypowiedziach i rozmowie; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na uzupełnianie luk w notatce zgodnie z tekstem rozmowy, dobieranie rozmówców do zdań i odpowiedzi na pytania zgodnie z treścią nagranych wypowiedzi – zawsze poprawnie wykonuje ćwiczenia przygotowawcze i leksykalne zw. z ww. tematyką oraz poprawnie, precyzyjnie i w sposób wieloaspektowy odpowiada na pytania dot. życia prywatnego (ćw. 7) i udziela wyczerpującej i wieloaspektowej

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	przyjaciółmi i znajomymi lub w przyjęciu z członkami rodziny i krewnymi, stara się podać krótkie uzasadnienie	uczestnictwa w przyjęciu z przyjaciółmi i znajomymi lub w przyjęciu z członkami rodziny i krewnymi, podając krótkie uzasadnienie	uczestnictwa w przyjęciu z przyjaciółmi i znajomymi lub w przyjęciu z członkami rodziny i krewnymi, podając uzasadnienie	wypowiedzi dot. upodobań i opinii nt. uczestnictwa w przyjęciu z przyjaciółmi i znajomymi lub w przyjęciu z członkami rodziny i krewnymi, podając uzasadnienie	wypowiedzi dot. upodobań i opinii nt. uczestnictwa w przyjęciu z przyjaciółmi i znajomymi lub w przyjęciu z członkami rodziny i krewnymi, podając szczegółowe uzasadnienie
MODULE 5 <i>Exam Skills Practice</i> <i>Reading</i>	– zna podstawowe słownictwo opisujące problemy związane z niewłaściwym zachowaniem nastolatków i sposoby ich rozwiązania oraz opisujące wybrany	– zna znaczną część słownictwa opisującego problemy związane z niewłaściwym zachowaniem nastolatków i sposoby ich rozwiązania oraz opisującego wybrany	– zna większość słownictwa opisującego problemy związane z niewłaściwym zachowaniem nastolatków i sposoby ich rozwiązania oraz	– zna słownictwo opisujące problemy związane z niewłaściwym zachowaniem nastolatków i sposoby ich rozwiązania oraz	– zna całe słownictwo z podręcznika opisujące problemy związane z niewłaściwym zachowaniem nastolatków i sposoby ich rozwiązania oraz opisujące wybrany

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	festiwal/uroczystość/ wyjątkowe wydarzenie, w tym hinduski festiwal Holi – rozumie znaczną część informacji w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na wybór wielokrotny i na uzupełnianie luk w streszczeniu tekstu 2 oraz w zadaniu na dobieranie zdań do luk w tekście i uzupełnianie zdań zgodnie z treścią tekstu, umie wyjaśnić znaczenie części słów wyróżnionych w tekście – w miarę poprawnie wyraża krótką opinię o radach udzielonych rodzicom dot. niewłaściwego zachowania ich dzieci (w oparciu o tekst) oraz udziela krótkiej wypowiedzi nt. swojego uczestnictwa w wybranym festiwalu/ uroczystości oraz jego/jej walorach; jest w miarę komunikatywny	festiwal/ uroczystość/wyjątkowe wydarzenie, w tym hinduski festiwal Holi – rozumie większość informacji w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na wybór wielokrotny i na uzupełnianie luk w streszczeniu tekstu 2 oraz w zadaniu na dobieranie zdań do luk w tekście i uzupełnianie zdań zgodnie z treścią tekstu, umie wyjaśnić znaczenie znacznej części słów wyróżnionych w tekście – w większości poprawnie wyraża krótką opinię o radach udzielonych rodzicom dot. niewłaściwego zachowania ich dzieci (w oparciu o tekst) oraz udziela krótkiej wypowiedzi nt. swojego uczestnictwa w wybranym festiwalu/uroczystości oraz jego/jej walorach; jest w większości komunikatywny	opisującego wybrany festiwal/uroczystość/ wyjątkowe wydarzenie, w tym hinduski festiwal Holi – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na wybór wielokrotny i na uzupełnianie luk w streszczeniu tekstu 2 oraz w zadaniu na dobieranie zdań do luk w tekście i uzupełnianie zdań zgodnie z treścią tekstu, umie wyjaśnić znaczenie większości słów wyróżnionych w tekście – poprawnie wyraża krótką opinię o radach udzielonych rodzicom dot. niewłaściwego zachowania ich dzieci (w oparciu o tekst) oraz udziela krótkiej wypowiedzi nt. swojego uczestnictwa w wybranym festiwalu/ uroczystości oraz jego/jej walorach; jest komunikatywny i w miarę swobodny	opisujące wybrany festiwal/uroczystość/ wyjątkowe wydarzenie, w tym hinduski festiwal Holi – rozumie wszystkie informacje w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na wybór wielokrotny i na uzupełnianie luk w streszczeniu tekstu 2 oraz w zadaniu na dobieranie zdań do luk w tekście i uzupełnianie zdań zgodnie z treścią tekstu, umie wyjaśnić znaczenie wszystkich słów wyróżnionych w tekście – poprawnie wyraża opinię o radach udzielonych rodzicom dot. niewłaściwego zachowania ich dzieci (w oparciu o tekst) oraz udziela wypowiedzi nt. swojego uczestnictwa w wybranym festiwalu/uroczystości oraz jego/jej walorach; jest komunikatywny, swobodny, wypowiada się płynnie	festiwal/uroczystość/ wyjątkowe wydarzenie, w tym hinduski festiwal Holi – rozumie wszystkie informacje w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na wybór wielokrotny i na uzupełnianie luk w streszczeniu tekstu 2 oraz w zadaniu na dobieranie zdań do luk w tekście i uzupełnianie zdań zgodnie z treścią tekstu, umie precyzyjnie wyjaśnić znaczenie wszystkich słów wyróżnionych w tekście – poprawnie i w sposób wieloaspektowy wyraża opinię o radach udzielonych rodzicom dot. niewłaściwego zachowania ich dzieci (w oparciu o tekst) oraz udziela bogatej wypowiedzi nt. swojego uczestnictwa w wybranym festiwalu/uroczystości oraz jego/jej walorach; jest bardzo komunikatywny, swobodny, wypowiada się płynnie

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 5 <i>Exam Skills</i> <i>Practice</i> <i>Use of English</i>	– zna podstawowe słownictwo opisujące przesady i rytuały zw. z ceremonią ślubną oraz opisujące osobowość samotników – zna i rozumie strukturę i użycie zdań okolicznikowych czasu, sposobu i przyzwolenia – w znacznej części poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo część punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 30–50% poprawnych odpowiedzi – w miarę poprawnie opisuje krótko polskie przesady, rytuały związane z ceremonią ślubną/weselem	– zna znaczną część słownictwa opisującego przesady i rytuały zw. z ceremonią ślubną oraz opisującego osobowość samotników – zna i rozumie strukturę i użycie zdań okolicznikowych czasu, sposobu i przyzwolenia – na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 51–69% poprawnych odpowiedzi – w większości poprawnie opisuje krótko polskie przesady, rytuały związane z ceremonią	– zna większość słownictwa opisującego przesady i rytuały zw. z ceremonią ślubną oraz opisującego osobowość samotników – zna i rozumie strukturę i użycie zdań okolicznikowych czasu, sposobu i przyzwolenia – w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi – poprawnie opisuje krótko polskie przesady, rytuały	– zna słownictwo opisujące przesady i rytuały zw. z ceremonią ślubną oraz opisujące osobowość samotników – zna i rozumie strukturę i użycie zdań okolicznikowych czasu, sposobu i przyzwolenia – poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w prezentowanych zadaniach, uzyskując min. 85% poprawnych odpowiedzi – poprawnie opisuje polskie przesady,	– zna całe słownictwo z podręcznika opisujące przesady i rytuały zw. z ceremonią ślubną oraz opisujące osobowość samotników – zna i rozumie strukturę i użycie zdań okolicznikowych czasu, sposobu i przyzwolenia – zawsze poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w prezentowanych zadaniach, uzyskując 100% poprawnych odpowiedzi – poprawnie, precyzyjnie i w sposób wieloaspektowy opisuje polskie przesady, rytuały związane z

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	oraz stara się uczestniczyć w dyskusji nt. <i>Is it bad to be a recluse?</i> (w oparciu o tekst)	ślubną/weselem oraz uczestniczy w dyskusji nt. <i>Is it bad to be a recluse?</i> (w oparciu o tekst)	związane z ceremonią ślubną/weselem oraz aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. <i>Is it bad to be a recluse?</i> (w oparciu o tekst)	rytuały związane z ceremonią ślubną/weselem oraz aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. <i>Is it bad to be a recluse?</i> (w oparciu o tekst)	ceremonią ślubną/weselem oraz aktywnie i twórczo uczestniczy w dyskusji nt. <i>Is it bad to be a recluse?</i> (w oparciu o tekst)
MODULE 5 <i>Exam Skills Practice</i> <i>Writing</i>	– zna podstawowe zasady i techniki pisania artykułu prezentującego sposoby rozwiązania problemu, np. styl formalny, użycie czasowników w trybie rozkazującym; zna	– zna zasady i techniki pisania artykułu prezentującego sposoby rozwiązania problemu, np. styl formalny, użycie czasowników w trybie rozkazującym i zwrotów	– zna zasady i techniki pisania artykułu prezentującego sposoby rozwiązania problemu, np. styl formalny, użycie czasowników w trybie rozkazującym i zwrotów	– zna zasady i techniki pisania artykułu prezentującego sposoby rozwiązania problemu, np. styl formalny, użycie czasowników w trybie rozkazującym i zwrotów typu: <i>The first thing to do</i>	– zna zasady i techniki pisania artykułu prezentującego sposoby rozwiązania problemu, np. styl formalny, użycie czasowników w trybie rozkazującym i zwrotów

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
WYPOWIEDŹ PISEMNA	podstawowe słownictwo służące do opisywania rodzinnych i koleżeńskich sytuacji konfliktowych oraz sposobów ich rozwiązywania – ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce i pisze artykuł publicystyczny omawiający jeden z wybranych tematów: <i>How you can resolve a conflict with friends / How schools can help resolve problems between students</i>; wypowiedź jest zadowalająca pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest ograniczony, występują liczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 4–6 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – w znacznej części poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej, oraz analizuje przykładowy artykuł publicystyczny i tworzy zdania z wyróżnionymi zwrotami w odniesieniu do jednego z podanych problemów	typu: <i>The first thing to do ..., no doubt you will be able to ...</i>; zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania rodzinnych i koleżeńskich sytuacji konfliktowych oraz sposobów ich rozwiązywania – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce i pisze artykuł publicystyczny omawiający jeden z wybranych tematów: <i>How you can resolve a conflict with friends / How schools can help resolve problems between students</i>; wypowiedź jest zadowalająca pod względem treści, formy, spójności i logiki oraz zakresu użytych środków językowych, występują dość liczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 7–9 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – na ogół poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej, oraz analizuje przykładowy artykuł publicystyczny i tworzy zdania z wyróżnionymi zwrotami w odniesieniu do jednego z podanych problemów	typu: <i>The first thing to do ..., no doubt you will be able to ...</i>; zna większość słownictwa służącego do opisywania rodzinnych i koleżeńskich sytuacji konfliktowych oraz sposobów ich rozwiązywania – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce i pisze artykuł publicystyczny omawiający jeden z wybranych tematów: <i>How you can resolve a conflict with friends / How schools can help resolve problems between students</i>; wypowiedź jest dobra pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest dość szeroki, występują raczej nieliczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 10–11 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – w większości poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej, oraz analizuje przykładowy artykuł publicystyczny i tworzy zdania z wyróżnionymi zwrotami w odniesieniu do jednego z podanych problemów	<i>..., no doubt you will be able to ...</i>; zna słownictwo służące do opisywania rodzinnych i koleżeńskich sytuacji konfliktowych oraz sposobów ich rozwiązywania – ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce i pisze artykuł publicystyczny omawiający jeden z wybranych tematów: <i>How you can resolve a conflict with friends / How schools can help resolve problems between students</i>; wypowiedź jest dobra pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest szeroki, występują nieliczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 12–13 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej, oraz analizuje przykładowy artykuł publicystyczny i tworzy zdania z wyróżnionymi zwrotami w odniesieniu do jednego z podanych problemów	typu: <i>The first thing to do ..., no doubt you will be able to ...</i>; zna słownictwo służące do opisywania rodzinnych i koleżeńskich sytuacji konfliktowych oraz sposobów ich rozwiązywania – ww. wiedzę zawsze stosuje poprawnie w praktyce i pisze artykuł publicystyczny omawiający jeden z wybranych tematów: <i>How you can resolve a conflict with friends / How schools can help resolve problems between students</i>; wypowiedź jest bardzo dobra pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest bardzo szeroki, mogą występować sporadyczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 13 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – zawsze poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej, oraz analizuje przykładowy artykuł publicystyczny i tworzy bogate zdania z wyróżnionymi zwrotami w odniesieniu do jednego z podanych problemów

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 5 <i>Exam Skills</i> <i>Practice</i> <i>Speaking</i>	– zna podstawowe słownictwo służące do opisywania festiwalu i uroczystości, w tym dziwnych/niezwykłych zdarzeń, i odczuć z nimi związanych oraz do omawiania organizacji imprezy klasowej; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i znaczną część przykładowych zwrotów przydatnych do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie przy opisie ilustracji przedstawiającej dziwne zdarzenie festiwalowe i odpowiedzi na pytania dot. tego i innych festiwali i odczuć z nimi związanych oraz w rozmowie z wychowawcą dotyczącej organizacji imprezy klasowej – w miarę poprawnie wyraża krótką opinię nt. przedstawionego cytatu, stara się uczestniczyć w dyskusji dot. najdziwniejszych festiwali na świecie i zdarzeń z nimi związanych (na bazie podanej listy) oraz wybiera festiwal, w którym	– zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania festiwalu i uroczystości, w tym dziwnych/ niezwykłych zdarzeń, i odczuć z nimi związanych oraz do omawiania organizacji imprezy klasowej; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i większość przykładowych zwrotów przydatnych do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie przy opisie ilustracji przedstawiającej dziwne zdarzenie festiwalowe i odpowiedzi na pytania dot. tego i innych festiwali i odczuć z nimi związanych oraz w rozmowie z wychowawcą dotyczącej organizacji imprezy klasowej – w większości poprawnie wyraża krótką opinię nt. przedstawionego cytatu, uczestniczy w dyskusji dot. najdziwniejszych festiwali na świecie i zdarzeń z nimi związanych (na bazie podanej listy) oraz wybiera festiwal, w	– zna większość słownictwa służącego do opisywania festiwalu i uroczystości, w tym dziwnych/niezwykłych zdarzeń, i odczuć z nimi związanych oraz do omawiania organizacji imprezy klasowej; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie przy opisie ilustracji przedstawiającej dziwne zdarzenie festiwalowe i odpowiedzi na pytania dot. tego i innych festiwali i odczuć z nimi związanych oraz w rozmowie z wychowawcą dotyczącej organizacji imprezy klasowej – poprawnie wyraża krótką opinię nt. przedstawionego cytatu, aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. najdziwniejszych festiwali na świecie i zdarzeń z nimi związanych (na bazie	– zna prawie całe słownictwo służące do opisywania festiwalu i uroczystości, w tym dziwnych/niezwykłych zdarzeń, i odczuć z nimi związanych oraz do omawiania organizacji imprezy klasowej; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje poprawnie przy opisie ilustracji przedstawiającej dziwne zdarzenie festiwalowe i odpowiedzi na pytania dot. tego i innych festiwali i odczuć z nimi związanych oraz w rozmowie z wychowawcą dotyczącej organizacji imprezy klasowej – poprawnie wyraża opinię nt. przedstawionego cytatu, aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. najdziwniejszych festiwali na świecie i zdarzeń z nimi związanych (na bazie	– zna całe słownictwo z podręcznika służące do opisywania festiwalu i uroczystości, w tym dziwnych/niezwykłych zdarzeń, i odczuć z nimi związanych oraz do omawiania organizacji imprezy klasowej; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę zawsze stosuje poprawnie przy opisie ilustracji przedstawiającej dziwne zdarzenie festiwalowe i odpowiedzi na pytania dot. tego i innych festiwali i odczuć z nimi związanych oraz w rozmowie z wychowawcą dotyczącej organizacji imprezy klasowej – poprawnie i precyzyjnie wyraża opinię nt. przedstawionego cytatu, aktywnie i twórczo uczestniczy w dyskusji dot. najdziwniejszych festiwali na świecie i zdarzeń z nimi związanych (na bazie podanej listy) oraz

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
WYPOWIEDZI USTNE	chciałby uczestniczyć i taki, którego chciałby uniknąć – w wypowiedziach ustnych jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, ale czasami potrzebuje pomocy nauczyciela, posługuje się ograniczonym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, liczne błędy czasami zakłócają komunikację	którym chciałby uczestniczyć i taki, którego chciałby uniknąć, podając krótkie uzasadnienie – w wypowiedziach ustnych jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się zadowalającym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, mimo licznych błędów jest w większości komunikatywny	podanej listy) oraz wybiera festiwal, w którym chciałby uczestniczyć i taki, którego chciałby uniknąć, podając krótkie uzasadnienie – w wypowiedziach ustnych jest w większości sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się dość szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać dość liczne błędy, raczej niezakłócające komunikacji	podanej listy) oraz wybiera festiwal, w którym chciałby uczestniczyć i taki, którego chciałby uniknąć, podając uzasadnienie – w wypowiedziach ustnych jest sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać nieliczne błędy, niezakłócające komunikacji	wybiera festiwal, w którym chciałby uczestniczyć i taki, którego chciałby uniknąć, podając wieloaspektowe uzasadnienie – w wypowiedziach ustnych jest bardzo sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się bardzo szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać sporadyczne błędy, niezakłócające komunikacji

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 6 Żywnienie Vocabulary	– zna podstawowe słownictwo dot. produktów żywnościowych (w tym znaczną część ich kolokacji, np. <i>junk food, fried/boiled/scrambled eggs</i>), przygotowywania posiłków i potrzebnego sprzętu, jedzenia poza domem, sposobów odżywiania się (w tym część zwrotów przyimkowych, np. <i>cook under supervision</i>); zna i rozumie różnice między typowymi śniadaniem w UK i Polsce – zna podstawowe słownictwo dot. nawyków żywieniowych (w tym część wyrazów o podobnym znaczeniu, np. <i>additions/attachments/supplements</i>, i czasowników złożonych, np. <i>cut out</i>) oraz zaburzeń odżywiania – rozumie znaczną część	– zna znaczną część słownictwa dot. produktów żywnościowych (w tym większość ich kolokacji), przygotowywania posiłków i potrzebnego sprzętu, jedzenia poza domem, sposobów odżywiania się (w tym znaczną część zwrotów przyimkowych, np. <i>cook under supervision, graduate from...</i>); zna i rozumie różnice między typowymi śniadaniem w UK i Polsce – zna znaczną część słownictwa dot. nawyków żywieniowych (w tym znaczną część wyrazów o podobnym znaczeniu, np. <i>additions/attachments/supplements</i>, i czasowników złożonych, np. <i>cut out, burn off</i>) oraz zaburzeń odżywiania – rozumie większość informacji w zdaniach i krótkich tekstach pisanych i	– zna większość słownictwa dot. produktów żywnościowych (w tym ich kolokacje), przygotowywania posiłków i potrzebnego sprzętu, jedzenia poza domem, sposobów odżywiania się (w tym większość zwrotów przyimkowych); zna i rozumie różnice między typowymi śniadaniem w UK i Polsce – zna większość słownictwa dot. nawyków żywieniowych (w tym większość wyrazów o podobnym znaczeniu i czasowników złożonych) oraz zaburzeń odżywiania – rozumie prawie wszystkie informacje w zdaniach i krótkich	– zna prawie całe słownictwo dot. produktów żywnościowych (w tym ich kolokacje), przygotowywania posiłków i potrzebnego sprzętu, jedzenia poza domem, sposobów odżywiania się (w tym zwroty przyimkowe); zna i rozumie różnice między typowymi śniadaniem w UK i Polsce – zna prawie całe słownictwo dot. nawyków żywieniowych (w tym wyrazy o podobnym znaczeniu i czasowniki złożone) oraz zaburzeń odżywiania – rozumie wszystkie informacje w zdaniach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych;	– zna całe słownictwo z podręcznika dot. produktów żywnościowych (w tym ich kolokacje), przygotowywania posiłków i potrzebnego sprzętu, jedzenia poza domem, sposobów odżywiania się (w tym zwroty przyimkowe); zna i rozumie różnice między typowymi śniadaniem w UK i Polsce – zna całe słownictwo dot. nawyków żywieniowych (w tym wyrazy o podobnym znaczeniu i czasowniki złożone) oraz zaburzeń odżywiania – bez problemu rozumie wszystkie informacje w zdaniach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MATERIAŁ LEKSYKALNY	informacji w zdaniach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo część punktów w ćwiczeniach leksykalnych – potrafi w miarę poprawnie udzielić krótkiej wypowiedzi dot. produktów żywnościowych, które jadł poprzedniego dnia oraz wymienić potrawy i napoje, które można zjeść/ kupić w podanych lokalach gastronomicznych – umie w miarę poprawnie napisać krótki przepis na swoje ulubione danie/deser (z użyciem podanego słownictwa) – Vocabulary Bank str. 80–81: zna część słownictwa (około 40–50%), wykonuje poprawnie część punktów z ćwiczeń 1–3	słuchanych; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych – potrafi w większości poprawnie udzielić krótkiej wypowiedzi dot. produktów żywnościowych, które jadł poprzedniego dnia oraz wymienić potrawy i napoje, które można zjeść/ kupić w podanych lokalach gastronomicznych – umie w większości poprawnie napisać krótki przepis na swoje ulubione danie/deser (z użyciem podanego słownictwa) – Vocabulary Bank str. 80–81: zna znaczną część słownictwa (około 55–65%), wykonuje poprawnie znaczną część punktów z ćwiczeń 1–3	tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach leksykalnych – potrafi poprawnie udzielić krótkiej wypowiedzi dot. produktów żywnościowych, które jadł poprzedniego dnia oraz wymienić potrawy i napoje, które można zjeść/ kupić w podanych lokalach gastronomicznych – umie poprawnie napisać krótki przepis na swoje ulubione danie/deser (z użyciem podanego słownictwa) – Vocabulary Bank str. 80–81: zna większość słownictwa (około 70–80%), wykonuje poprawnie większość punktów z ćwiczeń 1–3	rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – potrafi poprawnie udzielić wyczerpującej wypowiedzi dot. produktów żywnościowych, które jadł poprzedniego dnia oraz wymienić potrawy i napoje, które można zjeść/ kupić w podanych lokalach gastronomicznych – umie poprawnie napisać szczegółowy przepis na swoje ulubione danie/deser (z użyciem podanego słownictwa) – Vocabulary Bank str. 80–81: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–3	prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – potrafi poprawnie udzielić wyczerpującej i wieloaspektowej wypowiedzi dot. produktów żywnościowych, które jadł poprzedniego dnia oraz wymienić potrawy i napoje, które można zjeść/ kupić w podanych lokalach gastronomicznych – umie poprawnie napisać szczegółowy przepis na swoje ulubione danie/deser (z użyciem bogatego i precyzyjnego słownictwa) – Vocabulary Bank str. 80–81: zna całe słownictwo (100%), wykonuje poprawnie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–3

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 6 Żywnienie Grammar Bank GR31–GR35	– zna i rozumie strukturę i użycie zdań okolicznikowych celu i miejsca oraz zdań wykrzyknikowych; zna znaczenie i użycie słów łączących	– zna i rozumie strukturę i użycie zdań okolicznikowych celu i miejsca oraz zdań wykrzyknikowych; zna znaczenie i użycie słów łączących	– zna i rozumie strukturę i użycie zdań okolicznikowych celu i miejsca oraz zdań wykrzyknikowych; zna znaczenie i użycie słów łączących	– zna i rozumie strukturę i użycie zdań okolicznikowych celu i miejsca oraz zdań wykrzyknikowych; zna znaczenie i użycie słów łączących	– zna i rozumie strukturę i użycie zdań okolicznikowych celu i miejsca oraz zdań wykrzyknikowych; zna znaczenie i użycie słów łączących
MATERIAŁ GRAMATYCZNY	– w znacznej części poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w tłumaczeniach fragmentów zdań, transformacjach i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie część punktów z ćwiczeń 1–14	– na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w szczególności w tłumaczeniach fragmentów zdań, transformacjach i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów z ćwiczeń 1–14	– w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w szczególności w tłumaczeniach fragmentów zdań, transformacjach i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie większość punktów z ćwiczeń 1–14	– poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w szczególności w tłumaczeniach fragmentów zdań, transformacjach i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–14	– zawsze poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w szczególności w tłumaczeniach fragmentów zdań, transformacjach i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–14
MODULE 6 Exam Skills Practice Listening	– zna podstawowe słownictwo opisujące restauracje (ulubione, innowacyjne), możliwości poprawy i uatrakcyjnienia usług restauracyjnych, omawiające problemy związane z wdrażaniem się do pracy jako kelner oraz opisujące urządzenie do smażenia potraw i służące do zamawiania posiłku (pizzy i napoju) – rozumie znaczną część informacji w nagranych rozmowach i opisie;	– zna znaczną część słownictwa opisującego restauracje (ulubione, innowacyjne), możliwości poprawy i uatrakcyjnienia usług restauracyjnych, omawiającego problemy związane z wdrażaniem się do pracy jako kelner oraz opisującego urządzenie do smażenia potraw i służącego do zamawiania posiłku (pizzy i napoju) – rozumie większość informacji w nagranych rozmowach i opisie;	– zna większość słownictwa opisującego restauracje (ulubione, innowacyjne), możliwości poprawy i uatrakcyjnienia usług restauracyjnych, omawiającego problemy związane z wdrażaniem się do pracy jako kelner oraz opisującego urządzenie do smażenia potraw i służącego do zamawiania posiłku (pizzy i napoju) – rozumie prawie	– zna słownictwo opisujące restauracje (ulubione, innowacyjne), możliwości poprawy i uatrakcyjnienia usług restauracyjnych, omawiające problemy związane z wdrażaniem się do pracy jako kelner oraz opisujące urządzenie do smażenia potraw i służące do zamawiania posiłku (pizzy i napoju) – rozumie wszystkie informacje w nagranych	– zna całe słownictwo z podręcznika opisujące restauracje (ulubione, innowacyjne), możliwości poprawy i uatrakcyjnienia usług restauracyjnych, omawiające problemy związane z wdrażaniem się do pracy jako kelner oraz opisujące urządzenie do smażenia potraw i służące do zamawiania posiłku (pizzy i napoju) – rozumie bez problemu

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią opisu i uzupełnianie luk w tekście notatki zgodnie z treścią nagranej rozmowy – stara się uczestniczyć w dyskusji nt. ulubionych restauracji, możliwości poprawy i uatrakcyjnienia usług restauracyjnych oraz umie w miarę poprawnie wyrazić upodobania i opinię nt. opisaną w nagraniu restauracji DD's Taco Bar	rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią opisu i uzupełnianie luk w tekście notatki zgodnie z treścią nagranej rozmowy – uczestniczy w dyskusji nt. ulubionych restauracji, możliwości poprawy i uatrakcyjnienia usług restauracyjnych oraz umie w większości poprawnie wyrazić upodobania i opinię nt. opisaną w nagraniu restauracji DD's Taco Bar	wszystkie informacje w nagranych rozmowach i opisie; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią opisu i uzupełnianie luk w tekście notatki zgodnie z treścią nagranej rozmowy – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. ulubionych restauracji, możliwości poprawy i uatrakcyjnienia usług restauracyjnych oraz umie w większości poprawnie wyrazić upodobania i opinię nt. opisaną w nagraniu restauracji DD's Taco Bar	rozmowach i opisie; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią opisu i uzupełnianie luk w tekście notatki zgodnie z treścią nagranej rozmowy – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. ulubionych restauracji, możliwości poprawy i uatrakcyjnienia usług restauracyjnych oraz umie poprawnie wyrazić upodobania i opinię nt. opisaną w nagraniu restauracji DD's Taco Bar	wszystkie informacje w nagranych rozmowach i opisie; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią opisu i uzupełnianie luk w tekście notatki zgodnie z treścią nagranej rozmowy – aktywnie i twórczo uczestniczy w dyskusji nt. ulubionych restauracji, możliwości poprawy i uatrakcyjnienia usług restauracyjnych oraz umie poprawnie, precyzyjnie i wieloaspektowo wyrazić upodobania i opinię nt. opisaną w nagraniu restauracji DD's Taco Bar
MODULE 6 <i>Exam Skills Practice</i> <i>Reading</i>	– zna podstawowe słownictwo opisujące konkursy w jedzeniu różnych potraw oraz szkolenia i przygotowania do pracy w charakterze szefa kuchni	– zna znaczną część słownictwa opisującego konkursy w jedzeniu różnych potraw oraz szkolenia i przygotowania do pracy w charakterze szefa kuchni	– zna większość słownictwa opisującego konkursy w jedzeniu różnych potraw oraz szkolenia i przygotowania do pracy w charakterze szefa	– zna słownictwo opisujące konkursy w jedzeniu różnych potraw oraz szkolenia i przygotowania do pracy w charakterze szefa kuchni	– zna całe słownictwo z podręcznika opisujące konkursy w jedzeniu różnych potraw oraz szkolenia i przygotowania do pracy w charakterze szefa

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	– rozumie znaczną część informacji w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu oraz dobieranie brakujących zdań do luk i uzupełnianie luk w streszczeniu tekstu; w znacznej części poprawnie wykonuje ćwiczenia przygotowawcze i leksykalne	– rozumie większość informacji w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu oraz dobieranie brakujących zdań do luk i uzupełnianie luk w streszczeniu tekstu; w miarę poprawnie wykonuje ćwiczenia przygotowawcze i leksykalne – na ogół poprawnie opisuje lokal, jaki zamierza prowadzić (jako młody, wykwalifikowany szef kuchni) – w wypowiedziach jest w większości komunikatywny	- kuchni – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu oraz dobieranie brakujących zdań do luk i uzupełnianie luk w streszczeniu tekstu; w większości poprawnie wykonuje ćwiczenia przygotowawcze i leksykalne – w większości poprawnie opisuje lokal, jaki zamierza prowadzić (jako młody, wykwalifikowany szef kuchni) – dokonuje w większości poprawnie prezentacji cyfrowej dot. wybranego festiwalu zw. z jedzeniem (opcjonalnie) – w wypowiedziach jest komunikatywny i w miarę swobodny	– rozumie wszystkie informacje w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu oraz dobieranie brakujących zdań do luk i uzupełnianie luk w streszczeniu tekstu; poprawnie wykonuje ćwiczenia przygotowawcze i leksykalne – poprawnie opisuje lokal, jaki zamierza prowadzić (jako młody, wykwalifikowany szef kuchni) – dokonuje poprawnie prezentacji cyfrowej dot. wybranego festiwalu zw. z jedzeniem (opcjonalnie) – w wypowiedziach jest komunikatywny i swobodny	- kuchni – rozumie bez problemu wszystkie informacje w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu oraz dobieranie brakujących zdań do luk i uzupełnianie luk w streszczeniu tekstu; poprawnie wykonuje ćwiczenia przygotowawcze i leksykalne – poprawnie i szczegółowo opisuje lokal, jaki zamierza prowadzić (jako młody, wykwalifikowany szef kuchni) – dokonuje poprawnie i twórczo prezentacji cyfrowej dot. wybranego festiwalu zw. z jedzeniem (opcjonalnie) – w wypowiedziach jest bardzo komunikatywny i swobodny

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 6 <i>Exam Skills Practice</i> <i>Use of English</i>	– zna podstawowe słownictwo opisujące niezwykle produkty żywnościowe, w tym insekty – zna i rozumie strukturę i użycie zdań okolicznikowych celu i miejsca oraz zdań wykrzyknikowych; zna znaczenie i użycie słów łączących; w znacznej części poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo część punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 30–50% poprawnych odpowiedzi	– zna znaczną część słownictwa opisującego niezwykle produkty żywnościowe, w tym insekty – zna i rozumie strukturę i użycie zdań okolicznikowych celu i miejsca oraz zdań wykrzyknikowych; zna znaczenie i użycie słów łączących; na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 51–69% poprawnych odpowiedzi	– zna większość słownictwa opisującego niezwykle produkty żywnościowe, w tym insekty – zna i rozumie strukturę i użycie zdań okolicznikowych celu i miejsca oraz zdań wykrzyknikowych; zna znaczenie i użycie słów łączących; w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi	– zna słownictwo opisujące niezwykle produkty żywnościowe, w tym insekty – zna i rozumie strukturę i użycie zdań okolicznikowych celu i miejsca oraz zdań wykrzyknikowych; zna znaczenie i użycie słów łączących; poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w prezentowanych zadaniach, uzyskując min. 85% poprawnych odpowiedzi	– zna całe słownictwo z podręcznika opisujące niezwykle produkty żywnościowe, w tym insekty – zna i rozumie strukturę i użycie zdań okolicznikowych celu i miejsca oraz zdań wykrzyknikowych; zna znaczenie i użycie słów łączących; bez problemu poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w prezentowanych zadaniach, uzyskując 100% poprawnych odpowiedzi
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH					

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 6 Exam Skills Practice Writing	– zna podstawowe zasady i techniki pisania listu formalnego przedstawiającego propozycje/ rekomendacje: styl formalny, zwroty rozpoczynające i kończące list, np. <i>To whom it may concern, Yours faithfully</i>; zna podstawowe słownictwo służące do opisywania wydarzenia kulinarnego (pobytu w restauracji/ kursu gotowania), jego oceny i prezentowania sugestii, jak go udoskonalić – ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce i pisze list formalny dot. jakości kursu gotowania, w którym uczestniczył oraz prezentujący sugestie, jak go udoskonalić; wypowiedź jest zadowalająca pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest ograniczony, występują liczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem	– zna zasady i techniki pisania listu formalnego przedstawiającego propozycje/rekomendacje: styl formalny, kompozycja, zwroty rozpoczynające i kończące list, np. <i>To whom it may concern, Yours faithfully</i>, zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania wydarzenia kulinarnego (pobytu w restauracji/ kursu gotowania), jego oceny i prezentowania sugestii, jak go udoskonalić – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce i pisze list formalny dot. jakości kursu gotowania, w którym uczestniczył oraz prezentujący sugestie, jak go udoskonalić; wypowiedź jest zadowalająca pod względem treści, formy, spójności i logiki oraz zakresu użytych środków językowych, występują dość liczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 7–9 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – na ogół poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym	– zna zasady i techniki pisania listu formalnego przedstawiającego propozycje/rekomendacje : styl formalny, kompozycja, zwroty rozpoczynające i kończące list, np. <i>To whom it may concern, Yours faithfully</i>, zna większość słownictwa służącego do opisywania wydarzenia kulinarnego (pobytu w restauracji/ kursu gotowania), jego oceny i prezentowania sugestii, jak go udoskonalić – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce i pisze list formalny dot. jakości kursu gotowania, w którym uczestniczył oraz prezentujący sugestie, jak go udoskonalić; wypowiedź jest dobra pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest dość szeroki, występują raczej nieliczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 10–11 pkt wg kryteriów maturalnych	– zna zasady i techniki pisania listu formalnego przedstawiającego propozycje/rekomendacje: styl formalny, kompozycja, zwroty rozpoczynające i kończące list, np. <i>To whom it may concern, Yours faithfully</i>; zna słownictwo służące do opisywania wydarzenia kulinarnego (pobytu w restauracji/ kursu gotowania), jego oceny i prezentowania sugestii, jak go udoskonalić – ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce i pisze list formalny dot. jakości kursu gotowania, w którym uczestniczył oraz prezentujący sugestie, jak go udoskonalić; wypowiedź jest dobra pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest szeroki, występują nieliczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 12–13	– zna dokładnie zasady i techniki pisania listu formalnego przedstawiającego propozycje/rekomendacje: styl formalny, kompozycja, zwroty rozpoczynające i kończące list, np. <i>To whom it may concern, Yours faithfully</i>; zna bogate słownictwo służące do opisywania wydarzenia kulinarnego (pobytu w restauracji/ kursu gotowania), jego oceny i prezentowania sugestii, jak go udoskonalić – ww. wiedzę bez problemu stosuje poprawnie w praktyce i pisze list formalny dot. jakości kursu gotowania, w którym uczestniczył oraz prezentujący sugestie, jak go udoskonalić; wypowiedź jest bardzo dobra pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest bardzo szeroki, mogą

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
WYPOWIEDŹ PISEMNA	uzyskuje 4–6 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – w znacznej części poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i związane z tekstem przykładowego listu	przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i związane z tekstem przykładowego listu	(poziom rozszerzony) – w większości poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i związane z tekstem przykładowego listu	pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i związane z tekstem przykładowego listu	występować sporadyczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 13 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – zawsze poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i związane z tekstem przykładowego listu
MODULE 6 <i>Exam Skills Practice</i> <i>Speaking</i>	– zna podstawowe słownictwo służące do opisu sytuacji zw. z przygotowaniem jedzenia, do wyrażania opinii nt. wspólnego, rodzinnego przygotowania posiłków oraz do opisywania wyjątkowego, smacznego	– zna znaczną część słownictwa służącego do opisu sytuacji zw. z przygotowaniem jedzenia, do wyrażania opinii nt. wspólnego, rodzinnego przygotowania posiłków oraz do opisywania wyjątkowego, smacznego	– zna większość słownictwa służącego do opisu sytuacji zw. z przygotowaniem jedzenia, do wyrażania opinii nt. wspólnego, rodzinnego przygotowania posiłków oraz do opisywania	– zna prawie całe słownictwo służące do opisu sytuacji zw. z przygotowaniem jedzenia, do wyrażania opinii nt. wspólnego, rodzinnego przygotowania posiłków oraz do opisywania	– zna całe słownictwo z podręcznika służące do opisu sytuacji zw. z przygotowaniem jedzenia, do wyrażania opinii nt. wspólnego, rodzinnego przygotowania posiłków oraz do opisywania

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
WYPOWIEDZI USTNE	posiłku; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i znaczną część przykładowych zwrotów przydatnych do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego dot. wyboru preferowanego sposobu obsługi gości na studniówce i odpowiedzi na pytania dot. różnic pomiędzy przedstawionymi sposobami oraz przy opisie ilustracji przygotowywanie jedzenia i odpowiedzi na pytania dot. tego tematu i wyjątkowego, smacznego posiłku – w miarę poprawnie wypowiada się krótko nt. własnej wiedzy o gotowaniu – w wypowiedziach ustnych jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, ale czasami potrzebuje pomocy nauczyciela, posługuje się ograniczonym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, liczne błędy czasami zakłócają komunikację	posiłku; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i większość przykładowych zwrotów przydatnych do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego dot. wyboru preferowanego sposobu obsługi gości na pytania dot. różnic pomiędzy przedstawionymi sposobami oraz przy opisie ilustracji przygotowywanie jedzenia i odpowiedzi na pytania dot. tego tematu i wyjątkowego, smacznego posiłku – w większości poprawnie wypowiada się krótko nt. własnej wiedzy o gotowaniu i nt. cytatu <i>'Cooking is philosophy; it's not a recipe.'</i> – w wypowiedziach ustnych jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się zadowalającym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, mimo licznych błędów jest w większości komunikatywny	wyjątkowego, smacznego posiłku; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego dot. wyboru preferowanego sposobu obsługi gości na pytania dot. różnic pomiędzy przedstawionymi sposobami oraz przy opisie ilustracji przygotowywanie jedzenia i odpowiedzi na pytania dot. tego tematu i wyjątkowego, smacznego posiłku – poprawnie wypowiada się krótko nt. własnej wiedzy o gotowaniu i nt. cytatu <i>'Cooking is philosophy; it's not a recipe.'</i> – w wypowiedziach ustnych jest w większości sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się dość szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać dość liczne błędy, raczej niezakłócające komunikacji	wyjątkowego, smacznego posiłku; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje poprawnie w wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego dot. wyboru preferowanego sposobu obsługi gości na studniówce i odpowiedzi na pytania dot. różnic pomiędzy przedstawionymi sposobami oraz przy opisie ilustracji przygotowywanie jedzenia i odpowiedzi na pytania dot. tego tematu i wyjątkowego, smacznego posiłku – poprawnie wypowiada się nt. własnej wiedzy o gotowaniu i nt. cytatu <i>'Cooking is philosophy; it's not a recipe.'</i> – w wypowiedziach ustnych jest w sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać nieliczne błędy, niezakłócające komunikacji	wyjątkowego, smacznego posiłku; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę zawsze stosuje poprawnie w wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego dot. wyboru preferowanego sposobu obsługi gości na pytania dot. różnic pomiędzy przedstawionymi sposobami oraz przy opisie ilustracji przygotowywanie jedzenia i odpowiedzi na pytania dot. tego tematu i wyjątkowego, smacznego posiłku – poprawnie, precyzyjnie i w sposób wieloaspektowy wypowiada się nt. własnej wiedzy o gotowaniu i nt. cytatu <i>'Cooking is philosophy; it's not a recipe.'</i> – w wypowiedziach ustnych jest bardzo sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać sporadyczne błędy, niezakłócające komunikacji

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
Exam Skills Check III (Modules 5–6)	– rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstów pisanych, rozumienie ze słuchu i znajomość środków językowych, uzyskując ogółem 30–50% poprawnych odpowiedzi – na ogół poprawnie odgrywa rolę w rozmowie z kolegą/koleżanką ze szkoły językowej nt. organizacji uroczystego obiadu z okazji 90-tych urodzin babci, omawiając kwestie miejsca przyjęcia i dekoracji, zaproszonych osób i serwowanych potraw; jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, ale czasami potrzebuje pomocy nauczyciela, posługuje się ograniczonym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, liczne błędy czasami zakłócają komunikację	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstów pisanych, rozumienie ze słuchu i znajomość środków językowych, uzyskując ogółem 51–69% poprawnych odpowiedzi – w większości poprawnie odgrywa rolę w rozmowie z kolegą/koleżanką ze szkoły językowej nt. organizacji uroczystego obiadu z okazji 90-tych urodzin babci, omawiając kwestie miejsca przyjęcia i dekoracji, zaproszonych osób i serwowanych potraw; jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się zadowalającym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, mimo licznych błędów jest w większości komunikatywny	– rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstów pisanych, rozumienie ze słuchu i znajomość środków językowych, uzyskując ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi – poprawnie odgrywa rolę w rozmowie z kolegą/koleżanką ze szkoły językowej nt. organizacji uroczystego obiadu z okazji 90-tych urodzin babci, omawiając kwestie miejsca przyjęcia i dekoracji, zaproszonych osób i serwowanych potraw; jest w większości sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się dość szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać dość liczne błędy, raczej niezakłócające komunikacji	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstów pisanych, rozumienie ze słuchu i znajomość środków językowych, uzyskując min. 85% poprawnych odpowiedzi – poprawnie odgrywa rolę w rozmowie z kolegą/koleżanką ze szkoły językowej nt. organizacji uroczystego obiadu z okazji 90-tych urodzin babci, omawiając kwestie miejsca przyjęcia i dekoracji, zaproszonych osób i serwowanych potraw; jest sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać nieliczne błędy, niezakłócające komunikacji	– rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstów pisanych, rozumienie ze słuchu i znajomość środków językowych, uzyskując 100% poprawnych odpowiedzi – poprawnie i twórczo odgrywa rolę w rozmowie z kolegą/koleżanką ze szkoły językowej nt. organizacji uroczystego obiadu z okazji 90-tych urodzin babci, omawiając kwestie miejsca przyjęcia i dekoracji, zaproszonych osób i serwowanych potraw; jest bardzo sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się bardzo szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać sporadyczne błędy, niezakłócające komunikacji

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 7 Zakupy i usługi Vocabulary	–	– zna znaczną część słownictwa dot. sklepów i usług, reklamy, towarów i ich cech, skarg i reklamacji, praw konsumenta oraz kupowania i sprzedawania – zna znaczną część słownictwa dot. banków i pieniędzy (w tym znaczną część zwrotów, np. <i>pay off debts, open an account</i>) oraz usług bankowych i ubezpieczeniowych (w tym znaczną część kolokacji, np. <i>withdraw cash, enter PIN</i>) – rozumie większość informacji w zdaniach, dialogach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych – potrafi w większości poprawnie udzielić krótkich wypowiedzi nt. sklepów/punktów usługowych, które są i które chciałby mieć w swoim sąsiedztwie – uczestniczy w tworzeniu dialogu pomiędzy klientem i pracownikiem sklepu dot. skargi/reklamacji związanej z zakupem (z użyciem wybranego słownictwa); odgrywa wybraną rolę	– zna większość słownictwa dot. sklepów i usług, reklamy, towarów i ich cech, skarg i reklamacji, praw konsumenta oraz kupowania i sprzedawania – zna większość słownictwa dot. banków i pieniędzy (w tym większość prezentowanych zwrotów) oraz usług bankowych i ubezpieczeniowych (w tym większość prezentowanych kolokacji) – rozumie prawie wszystkie informacje w zdaniach, dialogach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach leksykalnych – potrafi poprawnie udzielić krótkich wypowiedzi nt. sklepów/punktów usługowych, które są i które chciałby mieć w swoim sąsiedztwie – aktywnie uczestniczy w	– zna prawie całe słownictwo dot. sklepów i usług, reklamy, towarów i ich cech, skarg i reklamacji, praw konsumenta oraz kupowania i sprzedawania – zna prawie całe słownictwo dot. banków i pieniędzy (w tym prezentowane zwroty) oraz usług bankowych i ubezpieczeniowych (w tym prezentowane kolokacje) – rozumie wszystkie informacje w zdaniach, dialogach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – potrafi poprawnie udzielić wyczerpujących wypowiedzi nt. sklepów/punktów usługowych, które są i które chciałby mieć w swoim sąsiedztwie – aktywnie uczestniczy w tworzeniu dialogu pomiędzy klientem i	– zna całe słownictwo z podręcznika dot. sklepów i usług, reklamy, towarów i ich cech, skarg i reklamacji, praw konsumenta oraz kupowania i sprzedawania – zna całe słownictwo z podręcznika dot. banków i pieniędzy (w tym prezentowane zwroty) oraz usług bankowych i ubezpieczeniowych (w tym prezentowane kolokacje) – rozumie bez problemu wszystkie informacje w zdaniach, dialogach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – potrafi poprawnie, precyzyjnie i w sposób wieloaspektowy udzielić wyczerpujących wypowiedzi nt. sklepów/punktów usługowych, które są i które chciałby mieć w swoim sąsiedztwie
MATERIAŁ LEKSYKALNY					

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
		– Vocabulary Bank str. 94–95: zna znaczną część słownictwa (około 55–65%), wykonuje poprawnie znaczną część punktów z ćwiczeń 1–3	tworzeniu dialogu pomiędzy klientem i pracownikiem sklepu dot. skargi/ reklamacji związanej z zakupem (z użyciem wybranego słownictwa); odgrywa jedną z ról – Vocabulary Bank str. 94–95: zna większość słownictwa (około 70–80%), wykonuje poprawnie większość punktów z ćwiczeń 1–3	pracownikiem sklepu dot. skargi/ reklamacji związanej z zakupem (z użyciem wybranego słownictwa); potrafi odegrać obydwie role – Vocabulary Bank str. 94–95: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–3	– aktywnie i twórczo uczestniczy w tworzeniu dialogu pomiędzy klientem i pracownikiem sklepu dot. skargi/ reklamacji związanej z zakupem (z użyciem wybranego słownictwa); potrafi odegrać obydwie role – Vocabulary Bank str. 94–95: zna całe słownictwo (100%), wykonuje poprawnie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–3
MODULE 7 Zakupy i usługi Grammar Bank GR36–GR42	–	– zna różne rodzaje przymiotników, w tym przymiotniki złożone, i rozumie ich użycie w zdaniu i szyk przed rzeczownikiem; zna rodzaje przysłówków i rozumie ich tworzenie od	– zna różne rodzaje przymiotników, w tym przymiotniki złożone, i rozumie ich użycie w zdaniu i szyk przed rzeczownikiem; zna rodzaje przysłówków i	– zna różne rodzaje przymiotników, w tym przymiotniki złożone, i rozumie ich użycie w zdaniu i szyk przed rzeczownikiem; zna rodzaje przysłówków i	– zna różne rodzaje przymiotników, w tym przymiotniki złożone, i rozumie ich użycie w zdaniu i szyk przed rzeczownikiem; zna rodzaje przysłówków i

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MATERIAŁ GRAMATYCZNY		przymiotników i użycie w zdaniu; zna i rozumie użycie różnych konstrukcji porównawczych, w tym stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i przysłówków – na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w tłumaczeniach fragmentów zdań, transformacjach i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów z ćwiczeń 1–14	rozumie ich tworzenie od przymiotników i użycie w zdaniu; zna i rozumie użycie różnych konstrukcji porównawczych, w tym stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i przysłówków – w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w tłumaczeniach fragmentów zdań, transformacjach i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie większość punktów z ćwiczeń 1–14	rozumie ich tworzenie od przymiotników i użycie w zdaniu; zna i rozumie użycie różnych konstrukcji porównawczych, w tym stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i przysłówków – poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w tłumaczeniach fragmentów zdań, transformacjach i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–14	rozumie ich tworzenie od przymiotników i użycie w zdaniu; zna i rozumie użycie różnych konstrukcji porównawczych, w tym stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i przysłówków – zawsze poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w tłumaczeniach fragmentów zdań, transformacjach i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–14
MODULE 7 <i>Exam Skills Practice</i> <i>Listening</i>	– zna podstawowe słownictwo opisujące zdarzenia związane z kupowaniem (w tym na targach ulicznych) oraz zakupione towary, zna podstawowe słownictwo dot. korzystania z kart debetowych i kredytowych (porównanie) i oferty subskrypcji gazety online	– zna znaczną część słownictwa opisującego zdarzenia związane z kupowaniem (w tym na targach ulicznych) oraz zakupione towary, zna znaczną część słownictwa dot. korzystania z kart debetowych i kredytowych (porównanie) i oferty subskrypcji gazety online oraz omawiającego sposoby bezpiecznego	– zna większość słownictwa opisującego zdarzenia związane z kupowaniem (w tym na targach ulicznych) oraz zakupione towary, zna większość słownictwa dot. korzystania z kart debetowych i kredytowych (porównanie) i oferty	– zna słownictwo opisujące zdarzenia związane z kupowaniem (w tym na targach ulicznych) oraz zakupione towary, zna słownictwo dot. korzystania z kart debetowych i kredytowych (porównanie) i oferty	– zna całe słownictwo z podręcznika opisujące zdarzenia związane z kupowaniem (w tym na targach ulicznych) oraz zakupione towary, zna całe słownictwo z podręcznika dot. korzystania z kart debetowych i kredytowych

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	oraz omawiające sposoby bezpiecznego korzystania z bankowości internetowej; zna i rozumie różnice w zasadach kupowania na targach ulicznych w UK i Polsce – rozumie znaczną część informacji w nagranych wypowiedziach i rozmowach; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu: w zadaniu na dobieranie zdań do wypowiedzi i kończenie zdań zgodnie z treścią nagrań oraz zadaniu na wybór wielokrotny – umie w miarę poprawnie wypowiedzieć się krótko nt. upragnionego zakupu (odpowiedzi na pytania) oraz wyrazić opinię i upodobania dot. towarów zakupionych przez rozmówców	korzystania z bankowości internetowej; zna i rozumie różnice w zasadach kupowania na targach ulicznych w UK i Polsce – rozumie większość informacji w nagranych wypowiedziach i rozmowach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu: w zadaniu na dobieranie zdań do wypowiedzi i kończenie zdań zgodnie z treścią nagrań oraz zadaniu na wybór wielokrotny – umie w większości poprawnie wypowiedzieć się krótko nt. upragnionego zakupu (odpowiedzi na pytania) oraz wyrazić opinię i upodobania dot. towarów zakupionych przez rozmówców	subskrypcji gazety online oraz omawiającego sposoby bezpiecznego korzystania z bankowości internetowej; zna i rozumie różnice w zasadach kupowania na targach ulicznych w UK i Polsce – rozumie prawie wszystkie informacje w nagranych wypowiedziach i rozmowach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu: w zadaniu na dobieranie zdań do wypowiedzi i kończenie zdań zgodnie z treścią nagrań oraz zadaniu na wybór wielokrotny – umie poprawnie wypowiedzieć się krótko nt. upragnionego zakupu (odpowiedzi na pytania) oraz wyrazić opinię i upodobania dot. towarów zakupionych przez rozmówców	subskrypcji gazety online oraz omawiające sposoby bezpiecznego korzystania z bankowości internetowej; zna i rozumie różnice w zasadach kupowania na targach ulicznych w UK i Polsce – rozumie wszystkie informacje w nagranych wypowiedziach i rozmowach; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu: w zadaniu na dobieranie zdań do wypowiedzi i kończenie zdań zgodnie z treścią nagrań oraz zadaniu na wybór wielokrotny – umie poprawnie i wyczerpująco wypowiedzieć się nt. upragnionego zakupu (odpowiedzi na pytania) oraz wyrazić opinię i upodobania dot. towarów zakupionych przez rozmówców	(porównanie) i oferty subskrypcji gazety online oraz omawiające sposoby bezpiecznego korzystania z bankowości internetowej; zna i rozumie różnice w zasadach kupowania na targach ulicznych w UK i Polsce – rozumie bez problemu wszystkie informacje w nagranych wypowiedziach i rozmowach; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu: w zadaniu na dobieranie zdań do wypowiedzi i kończenie zdań zgodnie z treścią nagrań oraz zadaniu na wybór wielokrotny – umie poprawnie, precyzyjnie, wyczerpująco w sposób wieloaspektowy wypowiedzieć się nt. upragnionego zakupu (odpowiedzi na pytania) oraz wyrazić opinię i upodobania dot. towarów zakupionych przez rozmówców

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 7 Exam Skills Practice Reading	– zna podstawowe słownictwo opisujące zakup i cechy wadliwego towaru/ usługi, dot. zgłaszania skargi i reakcji na nią oraz opisujące sposoby manipulacji stosowane przez supermarkety – rozumie znaczną część informacji w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na uzupełnianie luk w tekście e-maila będącego odpowiedzią na zażalenie oraz dobieranie pytań do akapitów i na wybór wielokrotny; umie wyjaśnić znaczenie części słów wyróżnionych w tekście – w marę poprawnie wykonuje ćwiczenia przygotowawcze do czytania oraz udziela krótkiej wypowiedzi nt. towaru/usługi, z którym/którą miał problem i sposobu rozwiązania tego problemu	– zna znaczną część słownictwa opisującego zakup i cechy wadliwego towaru/usługi, dot. zgłaszania skargi i reakcji na nią oraz opisującego sposoby manipulacji stosowane przez supermarkety – rozumie większość informacji w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na uzupełnianie luk w tekście e-maila będącego odpowiedzią na zażalenie oraz dobieranie pytań do akapitów i na wybór wielokrotny; umie wyjaśnić znaczenie znacznej części słów wyróżnionych w tekście – w większości poprawnie wykonuje ćwiczenia przygotowawcze do czytania oraz udziela krótkiej wypowiedzi nt. towaru/usługi, z którym/którą miał problem i sposobu rozwiązania tego problemu	– zna większość słownictwa opisującego zakup i cechy wadliwego towaru/ usługi, dot. zgłaszania skargi i reakcji na nią oraz opisującego sposoby manipulacji stosowane przez supermarkety – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na uzupełnianie luk w tekście e-maila będącego odpowiedzią na zażalenie oraz dobieranie pytań do akapitów i na wybór wielokrotny; umie wyjaśnić znaczenie większości słów wyróżnionych w tekście – poprawnie wykonuje ćwiczenia przygotowawcze do czytania oraz udziela krótkiej wypowiedzi nt. towaru/usługi, z którym/którą miał problem i sposobu rozwiązania tego problemu – pisze list—zażalenie na	– zna słownictwo opisujące zakup i cechy wadliwego towaru/usługi, dot. zgłaszania skargi i reakcji na nią oraz opisujące sposoby manipulacji stosowane przez supermarkety – rozumie wszystkie informacje w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na uzupełnianie luk w tekście e-maila będącego odpowiedzią na zażalenie oraz dobieranie pytań do akapitów i na wybór wielokrotny; umie wyjaśnić znaczenie wszystkich słów wyróżnionych w tekście – poprawnie wykonuje ćwiczenia przygotowawcze do czytania oraz udziela wyczerpującej wypowiedzi nt. towaru/usługi, z którym/którą miał problem i sposobu rozwiązania tego problemu – pisze list—zażalenie na	– zna całe słownictwo z podręcznika opisujące zakup i cechy wadliwego towaru/usługi, dot. zgłaszania skargi i reakcji na nią oraz opisujące sposoby manipulacji stosowane przez supermarkety – rozumie bez problemu wszystkie informacje w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na uzupełnianie luk w tekście e-maila będącego odpowiedzią na zażalenie oraz dobieranie pytań do akapitów i na wybór wielokrotny; umie precyzyjnie wyjaśnić znaczenie wszystkich słów wyróżnionych w tekście – zawsze poprawnie wykonuje ćwiczenia przygotowawcze do czytania oraz udziela precyzyjnej i wyczerpującej wypowiedzi nt. towaru/usługi, z którym/którą miał problem i sposobu

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH			wadliwy towar/ usługę i odpowiedź na podobny list kolegi (opcjonalnie); wypowiedź jest dobra pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest dość szeroki, występują raczej nieliczne błędy językowe i błędy zapisu	wadliwy towar/ usługę i odpowiedź na podobny list kolegi (opcjonalnie); wypowiedź jest dobra pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest szeroki, występują nieliczne błędy językowe i błędy zapisu	rozwiązania tego problemu – pisze list – zażalenie na wadliwy towar/ usługę i odpowiedź na podobny list kolegi (opcjonalnie); wypowiedź jest bardzo dobra pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest bardzo szeroki, mogą występować sporadyczne błędy językowe i błędy zapisu
MODULE 7 <i>Exam Skills Practice</i> <i>Use of English</i>	– zna podstawowe słownictwo opisujące niezwykłą, luksusową usługę fryzjerską oraz Wielki Bazar w Stambule – zna i rozumie użycie przymiotników i przysłówek, ich stopniowanie oraz inne konstrukcje porównawcze, w znacznej części poprawnie stosuje ww.	– zna znaczną część słownictwa opisującego niezwykłą, luksusową usługę fryzjerską oraz Wielki Bazar w Stambule – zna i rozumie użycie przymiotników i przysłówek, ich stopniowanie oraz inne konstrukcje porównawcze, na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w	– zna większość słownictwa opisującego niezwykłą, luksusową usługę fryzjerską oraz Wielki Bazar w Stambule – zna i rozumie użycie przymiotników i przysłówek, ich stopniowanie oraz inne konstrukcje porównawcze, w	– zna słownictwo opisujące niezwykłą, luksusową usługę fryzjerską oraz Wielki Bazar w Stambule – zna i rozumie użycie przymiotników i przysłówek, ich stopniowanie oraz inne konstrukcje porównawcze, poprawnie stosuje ww.	– zna całe słownictwo z podręcznika opisujące niezwykłą, luksusową usługę fryzjerską oraz Wielki Bazar w Stambule – zna i rozumie użycie przymiotników i przysłówek, ich stopniowanie oraz inne konstrukcje porównawcze,

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo część punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 30–50% poprawnych odpowiedzi	zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 51–69% poprawnych odpowiedzi	większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi	wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w prezentowanych zadaniach, uzyskując min. 85% poprawnych odpowiedzi	poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w prezentowanych zadaniach, uzyskując 100% poprawnych odpowiedzi
MODULE 7 <i>Exam Skills Practice</i> <i>Writing</i>	– zna podstawowe zasady i techniki pisania rozprawki wyrażającej opinię: styl, przedstawianie poglądów i wspieranie ich przykładami/powodami/rezultatami; zna podstawowe słownictwo służące do opisywania i przedstawiania opinii nt. otwieranych w różnych miejscowościach sieci supermarketów, które wypierają lokalne sklepy, oraz do opisywania i	– zna zasady i techniki pisania rozprawki wyrażającej opinię: kompozycja, styl, przedstawianie poglądów i wspieranie ich przykładami/powodami/rezultatami oraz podawanie przeciwnych opinii; zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania i przedstawiania opinii nt. otwieranych w różnych miejscowościach sieci supermarketów, które wypierają lokalne sklepy,	– zna zasady i techniki pisania rozprawki wyrażającej opinię: kompozycja, styl, przedstawianie poglądów i wspieranie ich przykładami/powodami/rezultatami oraz podawanie przeciwnych opinii; zna większość słownictwa służącego do opisywania i przedstawiania opinii nt. otwieranych w różnych	– zna zasady i techniki pisania rozprawki wyrażającej opinię: kompozycja, styl, przedstawianie poglądów i wspieranie ich przykładami/powodami/rezultatami oraz podawanie przeciwnych opinii; zna słownictwo służące do opisywania i przedstawiania opinii nt. otwieranych w różnych miejscowościach sieci	– zna zasady i techniki pisania rozprawki wyrażającej opinię: kompozycja, styl, przedstawianie poglądów i wspieranie ich przykładami/powodami/rezultatami oraz podawanie przeciwnych opinii; zna bogate słownictwo służące do opisywania i przedstawiania opinii nt. otwieranych w różnych

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
WYPOWIEDŹ PISEMNA	przedstawiania opinii nt. negatywnego wpływu reklam na dzieci – ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce i pisze rozprawkę przedstawiającą opinię nt. negatywnego wpływu reklamy na dzieci oraz odnoszącą się do technik stosowanych w reklamach i ich oddziaływania na zachowanie dzieci; wypowiedź jest zadowalająca pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest ograniczony, występują liczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 4–6 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – w znacznej części poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i analizujące przykładową rozprawkę	oraz do opisywania i przedstawiania opinii nt. negatywnego wpływu reklam na dzieci – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce i pisze rozprawkę przedstawiającą opinię nt. negatywnego wpływu reklamy na dzieci oraz odnoszącą się do technik stosowanych w reklamach i ich oddziaływania na zachowanie dzieci; wypowiedź jest zadowalająca pod względem treści, formy, spójności i logiki oraz zakresu użytych środków językowych, występują dość liczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 7–9 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – na ogół poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i analizujące przykładową rozprawkę	miejsowościach sieci supermarketów, które wypierają lokalne sklepy, oraz do opisywania i przedstawiania opinii nt. negatywnego wpływu reklam na dzieci – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce i pisze rozprawkę przedstawiającą opinię nt. negatywnego wpływu reklamy na dzieci oraz odnoszącą się do technik stosowanych w reklamach i ich oddziaływania na zachowanie dzieci; wypowiedź jest dobra pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest dość szeroki, występują raczej nieliczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 10–11 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – w większości poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i analizujące przykładową rozprawkę	supermarketów, które wypierają lokalne sklepy, oraz do opisywania i przedstawiania opinii nt. negatywnego wpływu reklam na dzieci – ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce i pisze rozprawkę przedstawiającą opinię nt. negatywnego wpływu reklamy na dzieci oraz odnoszącą się do technik stosowanych w reklamach i ich oddziaływania na zachowanie dzieci; wypowiedź jest dobra pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest szeroki, występują nieliczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 12–13 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i analizujące przykładową rozprawkę	miejsowościach sieci supermarketów, które wypierają lokalne sklepy, oraz do opisywania i przedstawiania opinii nt. negatywnego wpływu reklam na dzieci – ww. wiedzę zawsze stosuje poprawnie w praktyce i pisze rozprawkę przedstawiającą opinię nt. negatywnego wpływu reklamy na dzieci oraz odnoszącą się do technik stosowanych w reklamach i ich oddziaływania na zachowanie dzieci; wypowiedź jest bardzo dobra pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest bardzo szeroki, występują sporadyczne błędy językowe i błędy zapisu; ogółem uzyskuje 13 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom rozszerzony) – zawsze poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i analizujące przykładową rozprawkę

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 7 <i>Exam Skills</i> <i>Practice</i> <i>Speaking</i>	– zna podstawowe słownictwo służące do rozważań nt. przyczyn kłopotliwych sytuacji w sklepach i punktach usługowych oraz do omawiania sposobów wprowadzenia na rynek nowego telefonu; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i znaczną część przykładowych zwrotów przydatnych do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie przy opisie ilustracji przedstawiającej kłopotliwą sytuację w restauracji i w odpowiedziach na pytania dot. tego tematu i innej sytuacji, w której zgłaszano skargę na produkt/usługę oraz w rozmowie z kolegą z pracy o sposobach wprowadzenia	– zna znaczną część słownictwa służącego do rozważań nt. przyczyn kłopotliwych sytuacji w sklepach i punktach usługowych oraz do omawiania sposobów wprowadzenia na rynek nowego telefonu; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i większość przykładowych zwrotów przydatnych do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie przy opisie ilustracji przedstawiającej kłopotliwą sytuację w restauracji i w odpowiedziach na pytania dot. tego tematu i innej sytuacji, w której zgłaszano skargę na produkt/usługę oraz w rozmowie z kolegą z pracy o sposobach wprowadzenia na rynek nowego telefonu – w miarę poprawnie wypowiada się krótko nt.	– zna większość słownictwa służącego do rozważań nt. przyczyn kłopotliwych sytuacji w sklepach i punktach usługowych oraz do omawiania sposobów wprowadzenia na rynek nowego telefonu; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie przy opisie ilustracji przedstawiającej kłopotliwą sytuację w restauracji i w odpowiedziach na pytania dot. tego tematu i innej sytuacji, w której zgłaszano skargę na produkt/usługę oraz w rozmowie z kolegą z	– zna prawie całe słownictwo służące do rozważań nt. przyczyn kłopotliwych sytuacji w sklepach i punktach usługowych oraz do omawiania sposobów wprowadzenia na rynek nowego telefonu; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje poprawnie przy opisie ilustracji przedstawiającej kłopotliwą sytuację w restauracji i w odpowiedziach na pytania dot. tego tematu i innej sytuacji, w której zgłaszano skargę na produkt/usługę oraz w rozmowie z kolegą z pracy o sposobach	– zna całe słownictwo z podręcznika służące do rozważań nt. przyczyn kłopotliwych sytuacji w sklepach i punktach usługowych oraz do omawiania sposobów wprowadzenia na rynek nowego telefonu; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę zawsze stosuje poprawnie przy opisie ilustracji przedstawiającej kłopotliwą sytuację w restauracji i w odpowiedziach na pytania dot. tego tematu i innej sytuacji, w której zgłaszano skargę na produkt/usługę oraz w rozmowie z kolegą z pracy o sposobach

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
WYPOWIEDZI USTNE	na rynek nowego telefonu – stara się udzielić krótkiej wypowiedzi nt. podanego cytatu, w miarę poprawnie hipotetycznie rozważa, co zdarzyć się mogło przed dwoma podanymi sytuacjami oraz odpowiada krótko na pytania dot. najważniejszych cech telefonów komórkowych i motywów kupowania ich najnowszych modeli – w wypowiedziach ustnych jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, ale czasami potrzebuje pomocy nauczyciela, posługuje się ograniczonym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, liczne błędy czasami zakłócają komunikację	podanego cytatu, hipotetycznie rozważa, co zdarzyć się mogło przed trzema różnymi podanymi sytuacjami oraz odpowiada krótko na pytania dot. najważniejszych cech telefonów komórkowych i motywów kupowania ich najnowszych modeli – w wypowiedziach ustnych jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się zadowalającym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, mimo licznych błędów jest w większości komunikatywny	pracy o sposobach wprowadzenia na rynek nowego telefonu – w większości poprawnie wypowiada się krótko nt. podanego cytatu, hipotetycznie rozważa, co zdarzyć się mogło przed trzema różnymi podanymi sytuacjami oraz odpowiada na pytania dot. najważniejszych cech telefonów komórkowych i motywów kupowania ich najnowszych modeli – w wypowiedziach ustnych jest w większości sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się dość szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać dość liczne błędy, raczej niezakłócające komunikacji	wprowadzenia na rynek nowego telefonu – poprawnie wypowiada się nt. podanego cytatu, hipotetycznie rozważa, co zdarzyć się mogło przed trzema różnymi podanymi sytuacjami oraz odpowiada wyczerpująco na pytania dot. najważniejszych cech telefonów komórkowych i motywów kupowania ich najnowszych modeli – w wypowiedziach ustnych jest sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać nieliczne błędy, niezakłócające komunikacji	wprowadzenia na rynek nowego telefonu – poprawnie, precyzyjnie i wieloaspektowo wypowiada się nt. podanego cytatu, hipotetycznie rozważa, co zdarzyć się mogło przed trzema różnymi podanymi sytuacjami oraz odpowiada wyczerpująco na pytania dot. najważniejszych cech telefonów komórkowych i motywów kupowania ich najnowszych modeli – w wypowiedziach ustnych jest bardzo sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się bardzo szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać sporadyczne błędy, niezakłócające komunikacji

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
EXTRA SPEAKING PRACTICE 1 (opcjonalnie)	– wykonuje w znacznej części poprawnie przykładowy ustny egzamin maturalny składający się z rozmowy wstępnej i trzech zadań (rozmowa z odgrywaniem roli, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania, wypowiedź na podstawie materiału stymulującego i odpowiedzi na pytania) – w wypowiedziach ustnych jest w miarę sprawny w komunikacji, ale czasami potrzebuje pomocy nauczyciela, posługuje się ograniczonym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, liczne błędy, w tym w wymowie, czasami zakłócają komunikację, mogą występować przerwy w płynności wypowiedzi; ogółem z egzaminu ustnego otrzymuje 9–14 pkt wg kryteriów maturalnych	– wykonuje na ogół poprawnie przykładowy ustny egzamin maturalny składający się z rozmowy wstępnej i trzech zadań (rozmowa z odgrywaniem roli, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania, wypowiedź na podstawie materiału stymulującego i odpowiedzi na pytania) – w wypowiedziach ustnych jest w miarę swobodny i sprawny w komunikacji, posługuje się zadowalającym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, mimo licznych błędów jest w większości komunikatywny, wymowa i płynność wypowiedzi są zadowalające; ogółem z egzaminu ustnego otrzymuje 15–21 pkt wg kryteriów maturalnych	– wykonuje w większości poprawnie przykładowy ustny egzamin maturalny składający się z rozmowy wstępnej i trzech zadań (rozmowa z odgrywaniem roli, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania, wypowiedź na podstawie materiału stymulującego i odpowiedzi na pytania) – w wypowiedziach ustnych jest w większości swobodny i sprawny w komunikacji, posługuje się dość szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać dość liczne błędy, raczej niezakłócające komunikacji, wymowa i płynność wypowiedzi są dobre; ogółem z egzaminu ustnego otrzymuje 22–25 pkt wg kryteriów maturalnych	– wykonuje poprawnie przykładowy ustny egzamin maturalny składający się z rozmowy wstępnej i trzech zadań (rozmowa z odgrywaniem roli, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania, wypowiedź na podstawie materiału stymulującego i odpowiedzi na pytania) – w wypowiedziach ustnych jest sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać nieliczne błędy, niezakłócające komunikacji, wymowa i płynność są dobre lub bardzo dobre; ogółem z egzaminu ustnego otrzymuje minimum 26 pkt wg kryteriów maturalnych	– wykonuje poprawnie i ze swobodą przykładowy ustny egzamin maturalny składający się z rozmowy wstępnej i trzech zadań (rozmowa z odgrywaniem roli, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania, wypowiedź na podstawie materiału stymulującego i odpowiedzi na pytania) – w wypowiedziach ustnych jest bardzo sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się bardzo szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać sporadyczne błędy, niezakłócające komunikacji, wymowa i płynność są bardzo dobre; ogółem z egzaminu ustnego otrzymuje 30 pkt wg kryteriów maturalnych

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO
KRYTERIA OCENIANIA – *EXPRESS PUBLISHING: REPETYTORIUM – POZIOM PODSTAWOWY I ROZSZERZONY*

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 1 Człowiek <i>Vocabulary</i>	– zna podstawowe słownictwo dot. danych personalnych, wyglądu zewnętrznego, części ciała, ubrań i dodatków oraz cech charakteru; zna podstawowe słownictwo dot. uczuć i emocji, umiejętności i zainteresowań, autorytetów, okresów życia, rzeczy osobistych oraz osobistego systemu wartości; zna i rozumie różnice w cechach Brytyjczyków i Polaków	– zna znaczną część słownictwa dot. danych personalnych, wyglądu zewnętrznego, części ciała, ubrań i dodatków oraz cech charakteru; zna znaczną część słownictwa dot. uczuć i emocji, umiejętności i zainteresowań, autorytetów, okresów życia, rzeczy osobistych oraz osobistego systemu wartości; zna i rozumie różnice w cechach Brytyjczyków i Polaków	– zna większość słownictwa dot. danych personalnych, wyglądu zewnętrznego, części ciała, ubrań i dodatków oraz cech charakteru; zna większość słownictwa dot. uczuć i emocji, umiejętności i zainteresowań, autorytetów, okresów życia, rzeczy osobistych oraz osobistego systemu wartości; zna i rozumie różnice w cechach Brytyjczyków i Polaków	– zna prawie całe słownictwo dot. danych personalnych, wyglądu zewnętrznego, części ciała, ubrań i dodatków oraz cech charakteru; zna prawie całe słownictwo dot. uczuć i emocji, umiejętności i zainteresowań, autorytetów, okresów życia, rzeczy osobistych oraz osobistego systemu wartości; zna i rozumie różnice w cechach Brytyjczyków i Polaków	– zna całe słownictwo dot. danych personalnych, wyglądu zewnętrznego, części ciała, ubrań i dodatków oraz cech charakteru; zna całe słownictwo dot. uczuć i emocji, umiejętności i zainteresowań, autorytetów, okresów życia, rzeczy osobistych oraz osobistego systemu wartości; zna i rozumie różnice w cechach Brytyjczyków i Polaków
MATERIAŁ LEKSYKALNY	– rozumie znaczną część informacji w zdaniach, dialogach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych – umie w większości poprawnie wypełnić formularz paszportowy kolegi/koleżanki (na bazie pytań i odpowiedzi dot. danych personalnych); w większości poprawnie opisuje: wygląd wybranej osoby na zdjęciu i kolegi z klasy, ubiór kolegi, członka rodziny (z użyciem prezentowanego słownictwa) – uczestniczy w dyskusji: o posiadanych przedmiotach i nt. zasad szkolnego systemu wartości (z punktu widzenia dyrektora szkoły); w większości poprawnie tworzy zdania z przymiotnikami oraz uzupełnia	– rozumie większość informacji w zdaniach, dialogach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych – umie w większości poprawnie wypełnić formularz paszportowy kolegi/koleżanki (na bazie pytań i odpowiedzi dot. danych personalnych); w większości poprawnie opisuje: wygląd wybranej osoby na zdjęciu i kolegi z klasy, ubiór kolegi, członka rodziny (z użyciem prezentowanego słownictwa) – uczestniczy w dyskusji: o posiadanych przedmiotach i nt. zasad szkolnego systemu wartości (z punktu widzenia dyrektora szkoły); w większości poprawnie tworzy zdania z przymiotnikami oraz uzupełnia	– rozumie prawie wszystkie informacje w zdaniach, dialogach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach leksykalnych – umie poprawnie wypełnić formularz paszportowy kolegi/koleżanki (na bazie pytań i odpowiedzi dot. danych personalnych); poprawnie opisuje: wygląd wybranej osoby na zdjęciu i kolegi z klasy, ubiór kolegi, członka rodziny (z użyciem prezentowanego słownictwa) – aktywnie uczestniczy w dyskusji: o posiadanych przedmiotach i nt. zasad szkolnego systemu wartości (z punktu widzenia dyrektora szkoły); poprawnie tworzy zdania z przymiotnikami oraz uzupełnia	– rozumie wszystkie informacje w zdaniach, dialogach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – umie poprawnie wypełnić formularz paszportowy kolegi/koleżanki (na bazie pytań i odpowiedzi dot. danych personalnych); poprawnie i szczegółowo opisuje: wygląd wybranej osoby na zdjęciu i kolegi z klasy, ubiór kolegi, członka rodziny (z użyciem prezentowanego słownictwa) – aktywnie uczestniczy w dyskusji: o posiadanych przedmiotach i nt. zasad szkolnego systemu wartości (z punktu widzenia dyrektora szkoły); poprawnie tworzy zdania z przymiotnikami oraz uzupełnia	– rozumie wszystkie informacje w zdaniach, dialogach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – umie poprawnie wypełnić formularz paszportowy kolegi/koleżanki (na bazie pytań i odpowiedzi dot. danych personalnych); poprawnie i szczegółowo opisuje: wygląd wybranej osoby na zdjęciu i kolegi z klasy, ubiór kolegi, członka rodziny (z użyciem prezentowanego słownictwa) – aktywnie uczestniczy w dyskusji: o posiadanych przedmiotach i nt. zasad szkolnego systemu wartości (z punktu widzenia dyrektora szkoły); poprawnie tworzy zdania z przymiotnikami oraz uzupełnia

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
	- uczestniczy w dyskusji o posiadanych przedmiotach; w miarę poprawnie tworzy zdania z przymiotnikami oraz uzupełnia zdania i dopisuje ich zakończenia Vocabulary Bank str. 23–25: zna część słownictwa (około 40–50%, w tym opcjonalnie PR), wykonuje poprawnie część punktów z ćwiczeń 1–4 + opcjonalnie 1–3 PR	zdania i dopisuje ich zakończenia Vocabulary Bank str. 23–25: zna znaczną część słownictwa (około 55–65%, w tym opcjonalnie PR), wykonuje poprawnie znaczną część punktów z ćwiczeń 1–4 + opcjonalnie 1–3 PR	uzupełnia zdania i dopisuje ich zakończenia Vocabulary Bank str. 23–25: zna większość słownictwa (około 70–80%, w tym opcjonalnie PR), wykonuje poprawnie większość punktów z ćwiczeń 1–4 + opcjonalnie 1–3 PR	uzupełnia zdania i dopisuje ich zakończenia Vocabulary Bank str. 23–25: zna prawie całe słownictwo (min. 85%, w tym opcjonalnie PR), wykonuje poprawnie prawie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–4 + opcjonalnie 1–3 PR	dyrektora szkoły); bezbłędnie tworzy zdania z przymiotnikami oraz uzupełnia zdania i dopisuje ich zakończenia Vocabulary Bank str. 23–25: zna całe słownictwo (100%, w tym opcjonalnie PR), wykonuje poprawnie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–4 + opcjonalnie 1–3 PR
MODULE 1 Człowiek Grammar Bank GR1–GR4	zna i rozumie użycie czasów: <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> wraz z typowymi określeniami czasu, zna i rozumie użycie czasowników statycznych i przysłówków	zna i rozumie użycie czasów: <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> wraz z typowymi określeniami czasu, zna i rozumie użycie czasowników statycznych i przysłówków częstotliwości; zna i rozumie	zna i rozumie użycie czasów: <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> wraz z typowymi określeniami czasu, zna i rozumie użycie czasowników statycznych i przysłówków częstotliwości; zna i rozumie	zna i rozumie użycie czasów: <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> wraz z typowymi określeniami czasu, zna i rozumie użycie czasowników statycznych i przysłówków częstotliwości; zna i rozumie	bezbłędnie zna i rozumie użycie czasów: <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> wraz z typowymi określeniami czasu, bezbłędnie zna i rozumie użycie czasowników

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MATERIAL GRAMATYCZNY	częstotliwości; zna i rozumie użycie czasów: <i>Present Perfect</i> i <i>Present Perfect Continuous</i> wraz z typowymi określeniami czasu – w miarę poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w tłumaczeniach fragmentów zdań i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie część punktów z ćwiczeń 1–8	użycie czasów: <i>Present Perfect</i> i <i>Present Perfect Continuous</i> wraz z typowymi określeniami czasu – na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w szczególności w tłumaczeniach fragmentów zdań i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów z ćwiczeń 1–8	użycie czasów: <i>Present Perfect</i> i <i>Present Perfect Continuous</i> wraz z typowymi określeniami czasu – w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w szczególności w tłumaczeniach fragmentów zdań i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie większość punktów z ćwiczeń 1–8	użycie czasów: <i>Present Perfect</i> i <i>Present Perfect Continuous</i> wraz z typowymi określeniami czasu – poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w szczególności w tłumaczeniach fragmentów zdań i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–8	statycznych i przysłówków częstotliwości; bezbłędnie zna i rozumie użycie czasów: <i>Present Perfect</i> i <i>Present Perfect Continuous</i> wraz z typowymi określeniami czasu – bezbłędnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w szczególności w tłumaczeniach fragmentów zdań i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–8
MODULE 1 <i>Exam Skills Practice</i> <i>Reading</i>	– zna podstawowe słownictwo dot. charakterystyki postaci i opisujące amerykańską gimnastyczkę – rozumie znaczną część informacji w tekstach	– zna znaczną część słownictwa dot. charakterystyki postaci i opisującego amerykańską gimnastyczkę – rozumie większość informacji w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo znaczną część	– zna większość słownictwa dot. charakterystyki postaci i opisującego amerykańską gimnastyczkę – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach pisanych; rozwiązuje	– zna słownictwo dot. charakterystyki postaci i opisujące amerykańską gimnastyczkę – rozumie wszystkie informacje w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo prawie	– zna słownictwo dot. charakterystyki postaci i opisujące amerykańską gimnastyczkę – doskonale rozumie wszystkie informacje w tekstach pisanych;

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	pisanych; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobieranie nagłówków do części tekstu i w zadaniu na wybór wielokrotny; wykonuje częściowo poprawnie ćwiczenia leksykalne związane z prezentowanymi tekstami	punktów w zadaniu na dobieranie nagłówków do części tekstu i w zadaniu na wybór wielokrotny; wykonuje na ogół poprawnie ćwiczenia leksykalne związane z prezentowanymi tekstami – umie udzielić w miarę poprawnej, krótkiej wypowiedzi (jako Simone Biles) adresowanej do osób niezadowolonych po rezygnacji gimnastyczki ze współzawodnictwa podczas igrzysk olimpijskich w Tokio; jest w większości komunikatywny	prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobieranie nagłówków do części tekstu i w zadaniu na wybór wielokrotny; wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia leksykalne związane z prezentowanymi tekstami – umie udzielić w większości poprawnej wypowiedzi (jako Simone Biles) adresowanej do osób niezadowolonych po rezygnacji gimnastyczki ze współzawodnictwa podczas igrzysk olimpijskich w Tokio; jest komunikatywny i w miarę swobodny	wszystkie punkty w zadaniu na dobieranie nagłówków do części tekstu i w zadaniu na wybór wielokrotny; wykonuje poprawnie ćwiczenia leksykalne związane z prezentowanymi tekstami – umie udzielić w poprawnej wypowiedzi (jako Simone Biles) adresowanej do osób niezadowolonych po rezygnacji gimnastyczki ze współzawodnictwa podczas igrzysk olimpijskich w Tokio; jest komunikatywny, swobodny, wypowiada się płynnie	rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na dobieranie nagłówków do części tekstu i w zadaniu na wybór wielokrotny; wykonuje bezbłędnie ćwiczenia leksykalne związane z prezentowanymi tekstami – umie udzielić w bezbłędnej wypowiedzi (jako Simone Biles) adresowanej do osób niezadowolonych po rezygnacji gimnastyczki ze współzawodnictwa podczas igrzysk olimpijskich w Tokio; jest komunikatywny, swobodny, wypowiada się płynnie i bezbłędnie
MODULE 1 Exam Skills Practice Use of English	– zna podstawowe słownictwo opisujące różne osoby, autorytety i okresy życia – zna i rozumie użycie czasów teraźniejszych oraz imiesłówów czynnych i biernych	– zna znaczną część słownictwa opisującego różne osoby, autorytety i okresy życia – zna i rozumie użycie czasów teraźniejszych oraz imiesłówów czynnych i biernych – na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach	– zna większość słownictwa opisującego różne osoby, autorytety i okresy życia – zna i rozumie użycie czasów teraźniejszych oraz imiesłówów czynnych i biernych – w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych	– zna słownictwo opisujące różne osoby, autorytety i okresy życia – zna i rozumie użycie czasów teraźniejszych oraz imiesłówów czynnych i biernych – poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych	– doskonale zna słownictwo opisujące różne osoby, autorytety i okresy życia – doskonale zna i rozumie użycie czasów teraźniejszych oraz imiesłówów czynnych i biernych
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	– w miarę poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo część punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 30–50% poprawnych odpowiedzi	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 51–69% poprawnych odpowiedzi	– rozwiązuje prawidłowo większość punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 70–4% poprawnych odpowiedzi	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w prezentowanych zadaniach, uzyskując min. 85% poprawnych odpowiedzi	– bezbłędnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w prezentowanych zadaniach, uzyskując 100% poprawnych odpowiedzi

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 1 <i>Exam Skills Practice</i> <i>Listening</i>	– zna podstawowe słownictwo dot. edukacji, pracy i rozmowy kwalifikacyjnej oraz opisujące osoby i ich rzeczy osobiste – rozumie znaczną część informacji w nagranych wypowiedziach i rozmowie; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu: wybór wielokrotny, dobieranie rozmówców do wypowiedzi i uzupełnianie zdań informacjami z nagrania – potrafi w znacznej części poprawnie udzielić krótkiej wypowiedzi nt. rzeczy osobistych i ich znaczenia dla nas	– zna znaczną część słownictwa dot. edukacji, pracy i rozmowy kwalifikacyjnej oraz opisującego osoby i ich rzeczy osobiste – rozumie większość informacji w nagranych wypowiedziach i rozmowie; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu: wybór wielokrotny, dobieranie rozmówców do wypowiedzi i uzupełnianie zdań informacjami z nagrania – potrafi w miarę poprawnie udzielić krótkich wypowiedzi nt. cech osobowości pozwalających odnieść sukces w życiu oraz nt. rzeczy osobistych i ich znaczenia dla nas	– zna większość słownictwa dot. edukacji, pracy i rozmowy kwalifikacyjnej oraz opisującego osoby i ich rzeczy osobiste – rozumie prawie wszystkie informacje w nagranych wypowiedziach i rozmowie; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu: wybór wielokrotny, dobieranie rozmówców do wypowiedzi i uzupełnianie zdań informacjami z nagrania – potrafi w większości poprawnie udzielić krótkich wypowiedzi nt. cech osobowości pozwalających odnieść sukces w życiu oraz nt. rzeczy osobistych i ich znaczenia dla nas	– zna słownictwo dot. edukacji, pracy i rozmowy kwalifikacyjnej oraz opisujące osoby i ich rzeczy osobiste – rozumie wszystkie informacje w nagranych wypowiedziach i rozmowie; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu: wybór wielokrotny, dobieranie rozmówców do wypowiedzi i uzupełnianie zdań informacjami z nagrania – potrafi poprawnie udzielić krótkich wypowiedzi nt. cech osobowości pozwalających odnieść sukces w życiu oraz nt. rzeczy osobistych i ich znaczenia dla nas	– doskonale zna słownictwo dot. edukacji, pracy i rozmowy kwalifikacyjnej oraz opisujące osoby i ich rzeczy osobiste – świetnie rozumie wszystkie informacje w nagranych wypowiedziach i rozmowie; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu: wybór wielokrotny, dobieranie rozmówców do wypowiedzi i uzupełnianie zdań informacjami z nagrania – potrafi bezbłędnie udzielić krótkich wypowiedzi nt. cech osobowości pozwalających odnieść sukces w życiu oraz nt. rzeczy osobistych i ich znaczenia dla nas
ROZUMIENIE ZE SŁUCHU					
MODULE 1 <i>Exam Skills Practice</i> <i>Writing</i>	– zna podstawowe zasady i techniki pisania nieformalnego e-maila/listu z elementami opisu: kompozycja styl; zna podstawowe słownictwo służące do opisywania	– zna zasady i techniki pisania nieformalnego e-maila/listu z elementami opisu, np. styl, ton wypowiedzi, kompozycja; zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania osoby – ww. wiedzę stosuje na ogół	– zna zasady i techniki pisania nieformalnego e-maila/listu z elementami opisu, np. styl, ton wypowiedzi, kompozycja; zna większość słownictwa służącego do opisywania osoby – ww. wiedzę stosuje w	– zna zasady i techniki pisania nieformalnego e-maila/listu z elementami opisu, np. styl, ton wypowiedzi, kompozycja; zna słownictwo służące do opisywania osoby – ww. wiedzę stosuje poprawnie	– zna zasady i techniki pisania nieformalnego e-maila/listu z elementami opisu, np. styl, ton wypowiedzi, kompozycja; zna słownictwo służące do opisywania osoby – ww. wiedzę stosuje

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
WYPOWIEDŹ PISEMNA	osoby – ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce i pisze e-mail nieformalny do angielskiego przyjaciela o ostatnio poznanej koleżance/ poznanym koledze; wypowiedź jest zadowalająca pod względem treści, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest ograniczony, występują liczne błędy; ogółem uzyskuje 4–5 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom podstawowy) – w znacznej części poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej oraz analizujące przykładowy e-mail nieformalny o nowym nauczycielu	poprawnie w praktyce i pisze e-mail nieformalny do angielskiego przyjaciela o ostatnio poznanej koleżance/ poznanym koledze; wypowiedź jest zadowalająca pod względem treści, spójności i logiki oraz zakresu użytych środków językowych, występują dość liczne błędy; ogółem uzyskuje 6–8 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom podstawowy) – na ogół poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej oraz analizujące przykładowy e-mail nieformalny o nowym nauczycielu	większości poprawnie w praktyce i pisze e-mail nieformalny do angielskiego przyjaciela o ostatnio poznanej koleżance/ poznanym koledze; wypowiedź jest dobra pod względem treści, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest dość szeroki, występują raczej nieliczne błędy; ogółem uzyskuje 9–10 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom podstawowy) – w większości poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i analizujące przykładowy e-mail o nowym nauczycielu	w praktyce i pisze e-mail nieformalny do angielskiego przyjaciela o ostatnio poznanej koleżance/ poznanym koledze; wypowiedź jest dobra pod względem treści, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest szeroki, występują nieliczne błędy; ogółem uzyskuje 11–12 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom podstawowy) – poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej oraz analizujące przykładowy e-mail o nowym nauczycielu	bezbłędnie w praktyce i pisze e-mail nieformalny do angielskiego przyjaciela o ostatnio poznanej koleżance/ poznanym koledze; wypowiedź jest bardzo dobra pod względem treści, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest szeroki, nie występują błędy; ogółem uzyskuje 12 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom podstawowy) – bezbłędnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej oraz analizujące przykładowy e-mail o nowym nauczycielu

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 1 Exam Skills Practice Poziom rozszerzony (opcjonalnie)	– zna podstawowe słownictwo dot. wyglądu zewnętrznego, ubrań, cech charakteru, uczuć i emocji, rzeczy osobistych, okresów życia, społecznego i osobistego systemu wartości, poczucia tożsamości, problemów dorastania oraz opisujące osoby – ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce, rozwiązuje prawidłowo część punktów w ćwiczeniach leksykalnych – rozumie znaczną część informacji w tekstach; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na uzupełnianie luk w streszczeniu (rozumienie tekstu pisanego) i na uzupełnianie luk w tekście nagrania (rozumienie ze słuchu) – zna podstawowe słownictwo dot. umiejętności, cech charakteru, ubrań, rzeczy osobistych, autorytetów oraz zasady <i>fair play</i> w sporcie i życiu; zna i rozumie użycie czasów teraźniejszych – w znacznej części poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych i w innych ćwiczeniach gramatycznych	– zna znaczną część słownictwa dot. wyglądu zewnętrznego, ubrań, cech charakteru, uczuć i emocji, rzeczy osobistych, okresów życia, społecznego i osobistego systemu wartości, poczucia tożsamości, problemów dorastania oraz opisującego osoby – ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce, rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych – rozumie większość informacji w tekstach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na uzupełnianie luk w streszczeniu (rozumienie tekstu pisanego) i na uzupełnianie luk w tekście nagrania (rozumienie ze słuchu) – zna znaczną część słownictwa dot. umiejętności, cech charakteru, ubrań, rzeczy osobistych, autorytetów oraz zasady <i>fair play</i> w sporcie i życiu; zna i rozumie użycie czasów teraźniejszych – na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych i w innych ćwiczeniach gramatycznych	– zna większość słownictwa dot. wyglądu zewnętrznego, ubrań, cech charakteru, uczuć i emocji, rzeczy osobistych, okresów życia, społecznego i osobistego systemu wartości, poczucia tożsamości, problemów dorastania oraz opisującego osoby – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce, rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach leksykalnych – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na uzupełnianie luk w streszczeniu (rozumienie tekstu pisanego) i na uzupełnianie luk w tekście nagrania (rozumienie ze słuchu) – zna większość słownictwa dot. umiejętności, cech charakteru, ubrań, rzeczy osobistych, autorytetów oraz zasady <i>fair play</i> w sporcie i życiu; zna i rozumie użycie czasów teraźniejszych – w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych i w innych ćwiczeniach gramatycznych	– zna prawie całe słownictwo dot. wyglądu zewnętrznego, ubrań, cech charakteru, uczuć i emocji, rzeczy osobistych, okresów życia, społecznego i osobistego systemu wartości, poczucia tożsamości, problemów dorastania oraz opisujące osoby – ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce, rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – rozumie wszystkie informacje w tekstach; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na uzupełnianie luk w streszczeniu (rozumienie tekstu pisanego) i na uzupełnianie luk w tekście nagrania (rozumienie ze słuchu) – zna prawie całe słownictwo dot. umiejętności, cech charakteru, ubrań, rzeczy osobistych, autorytetów oraz zasady <i>fair play</i> w sporcie i życiu; zna i rozumie użycie czasów teraźniejszych – poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych i w innych ćwiczeniach gramatycznych	– zna całe słownictwo dot. wyglądu zewnętrznego, ubrań, cech charakteru, uczuć i emocji, rzeczy osobistych, okresów życia, społecznego i osobistego systemu wartości, poczucia tożsamości, problemów dorastania oraz opisujące osoby – ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce, rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – rozumie wszystkie informacje w tekstach; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na uzupełnianie luk w streszczeniu (rozumienie tekstu pisanego) i na uzupełnianie luk w tekście nagrania (rozumienie ze słuchu) – zna całe słownictwo dot. umiejętności, cech charakteru, ubrań, rzeczy osobistych, autorytetów oraz zasady <i>fair play</i> w sporcie i życiu; zna i rozumie użycie czasów teraźniejszych – bezbłędnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych i w innych ćwiczeniach gramatycznych

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 1 <i>Exam Skills Practice Speaking</i>	– zna podstawowe słownictwo opisujące osoby (osobowość, cechy charakteru), zainteresowania i hobby, uczucia związane z poznawaniem nowych osób; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i znaczną część przykładowych zwrotów przydatnych do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w odpowiedziach na pytania związane z tematyką <i>Personality</i> i <i>Interests</i> oraz przy opisie ilustracji i odpowiedziach na pytania dot. tematu rozmowy prowadzonej przez osoby na zdjęciu, chęci pracy w takim środowisku oraz poznawania nowych osób – w znacznej części poprawnie wykonuje inne ćwiczenia powiązane z ww. tematyką – w wypowiedziach ustnych jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, ale czasami potrzebuje pomocy nauczyciela, posługuje się ograniczonym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, liczne błędy czasami zakłócają komunikację	– zna znaczną część słownictwa opisującego osoby (osobowość, cechy charakteru), zainteresowania i hobby, uczucia związane z poznawaniem nowych osób; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i większość przykładowych zwrotów przydatnych do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w odpowiedziach na pytania związane z tematyką <i>Personality</i> i <i>Interests</i> oraz przy opisie ilustracji i odpowiedziach na pytania dot. tematu rozmowy prowadzonej przez osoby na zdjęciu, chęci pracy w takim środowisku oraz poznawania nowych osób – w miarę poprawnie wykonuje inne ćwiczenia powiązane z ww. tematyką – w wypowiedziach ustnych jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się zadowalającym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, mimo licznych błędów jest w większości komunikatywny	– zna większość słownictwa opisującego osoby (osobowość, cechy charakteru), zainteresowania i hobby, uczucia związane z poznawaniem nowych osób; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i prawie wszystkie przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w odpowiedziach na pytania związane z tematyką <i>Personality</i> i <i>Interests</i> oraz przy opisie ilustracji i odpowiedziach na pytania dot. tematu rozmowy prowadzonej przez osoby na zdjęciu, chęci pracy w takim środowisku oraz poznawania nowych osób – w większości poprawnie wykonuje inne ćwiczenia powiązane z ww. tematyką – w wypowiedziach ustnych jest w większości sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się dość szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać dość liczne błędy, raczej niezakłócające komunikacji	– zna prawie całe słownictwo opisujące osoby (osobowość, cechy charakteru), zainteresowania i hobby, uczucia związane z poznawaniem nowych osób; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje poprawnie w odpowiedziach na pytania związane z tematyką <i>Personality</i> i <i>Interests</i> oraz przy opisie ilustracji i odpowiedziach na pytania dot. tematu rozmowy prowadzonej przez osoby na zdjęciu, chęci pracy w takim środowisku oraz poznawania nowych osób – poprawnie wykonuje inne ćwiczenia powiązane z ww. tematyką – w wypowiedziach ustnych jest sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać nieliczne błędy, niezakłócające komunikacji	– zna całe słownictwo opisujące osoby (osobowość, cechy charakteru), zainteresowania i hobby, uczucia związane z poznawaniem nowych osób; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje bezbłędnie w odpowiedziach na pytania związane z tematyką <i>Personality</i> i <i>Interests</i> oraz przy opisie ilustracji i odpowiedziach na pytania dot. tematu rozmowy prowadzonej przez osoby na zdjęciu, chęci pracy w takim środowisku oraz poznawania nowych osób – bezbłędnie wykonuje inne ćwiczenia powiązane z ww. tematyką – w wypowiedziach ustnych jest sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, nie popełnia błędów
WYPOWIEDZI USTNE					

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 2 Miejsce zamieszkania <i>Vocabulary</i>	– zna podstawowe słownictwo dot. pomieszczeń i wyposażenia domu, mebli i sprzętów, miejsca zamieszkania, rodzajów domów i mieszkań oraz prac domowych, w tym znaczną część czasowników złożonych i kolokacji (np. <i>tidy up the mess, set the table</i>); zna podstawowe słownictwo dot. wynajmowania mieszkania, kupna i sprzedaży domu/mieszkania, przeprowadzki; zna i rozumie różnice w sposobach dekoracji podłogi w domach brytyjskich i polskich – rozumie znaczną część informacji w zdaniach, dialogach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo część punktów w ćwiczeniach leksykalnych – umie w miarę poprawnie udzielić wypowiedzi nt. swojego miejsca zamieszkania (z użyciem prezentowanego słownictwa) oraz wypowiedzi nt. miejsca, w którym chciałby mieszkać, wraz z krótkim uzasadnieniem – wypowiada się w miarę poprawnie nt. prac, jakie wykonuje w domu, oraz nt. mieszkania, które Anna powinna wybrać (na bazie	– zna znaczną część słownictwa dot. pomieszczeń i wyposażenia domu, mebli i sprzętów, miejsca zamieszkania, rodzajów domów i mieszkań oraz prac domowych, w tym większość czasowników złożonych i kolokacji (np. <i>tidy up the mess, set the table, scrub the toilet</i>); zna znaczną część słownictwa dot. wynajmowania mieszkania, kupna i sprzedaży domu/mieszkania, przeprowadzki; zna i rozumie różnice w sposobach dekoracji podłogi w domach brytyjskich i polskich – rozumie większość informacji w zdaniach, dialogach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych – umie w większości poprawnie udzielić wypowiedzi nt. swojego miejsca zamieszkania (z użyciem prezentowanego słownictwa) oraz wypowiedzi nt. miejsca, w którym chciałby mieszkać, wraz z krótkim uzasadnieniem – wypowiada się w większości poprawnie nt. prac, jakie wykonuje w domu, oraz nt. mieszkania, które Anna powinna wybrać (na bazie	– zna większość słownictwa dot. pomieszczeń i wyposażenia domu, mebli i sprzętów, miejsca zamieszkania, rodzajów domów i mieszkań oraz prac domowych, w tym czasowniki złożone i kolokacje (np. <i>tidy up the mess, set the table, scrub the toilet</i>); zna większość słownictwa dot. wynajmowania mieszkania, kupna i sprzedaży domu/mieszkania, przeprowadzki; zna i rozumie różnice w sposobach dekoracji podłogi w domach brytyjskich i polskich – rozumie prawie wszystkie informacje w zdaniach, dialogach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach leksykalnych – umie poprawnie udzielić wypowiedzi nt. swojego miejsca zamieszkania (z użyciem prezentowanego słownictwa) oraz wypowiedzi nt. miejsca, w którym chciałby mieszkać, wraz z uzasadnieniem – wypowiada się poprawnie nt. prac, jakie wykonuje w domu, oraz nt. mieszkania, które Anna powinna	– zna prawie całe słownictwo dot. pomieszczeń i wyposażenia domu, mebli i sprzętów, miejsca zamieszkania, rodzajów domów i mieszkań oraz prac domowych, w tym czasowniki złożone i kolokacje (np. <i>tidy up the mess, set the table, scrub the toilet</i>); zna prawie całe słownictwo dot. wynajmowania mieszkania, kupna i sprzedaży domu/mieszkania, przeprowadzki; zna i rozumie różnice w sposobach dekoracji podłogi w domach brytyjskich i polskich – rozumie wszystkie informacje w zdaniach, dialogach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – umie bezbłędnie i wyczerpująco udzielić wypowiedzi nt. swojego miejsca zamieszkania (z użyciem prezentowanego słownictwa) oraz wypowiedzi nt. miejsca, w którym chciałby mieszkać, wraz z uzasadnieniem – wypowiada się bezbłędnie i wyczerpująco nt. prac, jakie wykonuje w domu, oraz nt. mieszkania, które Anna powinna wybrać (na bazie dialogu), podając uzasadnienie	– zna całe słownictwo dot. pomieszczeń i wyposażenia domu, mebli i sprzętów, miejsca zamieszkania, rodzajów domów i mieszkań oraz prac domowych, w tym czasowniki złożone i kolokacje (np. <i>tidy up the mess, set the table, scrub the toilet</i>); zna całe słownictwo dot. wynajmowania mieszkania, kupna i sprzedaży domu/mieszkania, przeprowadzki; zna i rozumie różnice w sposobach dekoracji podłogi w domach brytyjskich i polskich – rozumie wszystkie informacje w zdaniach, dialogach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – umie bezbłędnie i wyczerpująco udzielić wypowiedzi nt. swojego miejsca zamieszkania (z użyciem prezentowanego słownictwa) oraz wypowiedzi nt. miejsca, w którym chciałby mieszkać, wraz z uzasadnieniem – wypowiada się bezbłędnie i wyczerpująco nt. prac, jakie wykonuje w domu, oraz nt. mieszkania, które Anna powinna wybrać (na bazie dialogu), podając uzasadnienie
MATERIAL LEKSYKALNY					

MODUŁ Rozdział	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
	dialogu), podając krótkie uzasadnienie – <i>Vocabulary Bank</i> str. 41–43: zna część słownictwa (około 40–50%, w tym opcjonalnie PR), wykonuje poprawnie część punktów z ćwiczeń 1–4 + opcjonalnie 1–3 PR	dialogu), podając krótkie uzasadnienie – <i>Vocabulary Bank</i> str. 41–43: zna znaczną część słownictwa (około 55–65%, w tym opcjonalnie PR), wykonuje poprawnie znaczną część punktów z ćwiczeń 1–4 + opcjonalnie 1–3 PR	wybrać (na bazie dialogu), podając uzasadnienie – <i>Vocabulary Bank</i> str. 41–43: zna większość słownictwa (około 70–80%, w tym opcjonalnie PR), wykonuje poprawnie większość punktów z ćwiczeń 1–4 + opcjonalnie 1–3 PR	dialogu), podając uzasadnienie – <i>Vocabulary Bank</i> str. 41–43: zna prawie całe słownictwo (min. 85%, w tym opcjonalnie PR), wykonuje poprawnie prawie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–4 + opcjonalnie 1–3 PR	– <i>Vocabulary Bank</i> str. 41–43: zna całe słownictwo (100%, w tym opcjonalnie PR), wykonuje poprawnie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–4 + opcjonalnie 1–3 PR
MODULE 2 Miejsce zamieszkania <i>Grammar Bank</i> GR5–GR8	– zna i rozumie użycie czasów: <i>Past Simple, Past Continuous</i> i <i>Past Perfect</i> wraz z typowymi określeniami czasu oraz zna i rozumie różnice w użyciu czasów <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> – w miarę poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w	– zna i rozumie użycie czasów: <i>Past Simple, Past Continuous</i> i <i>Past Perfect</i> wraz z typowymi określeniami czasu oraz zna i rozumie różnice w użyciu czasów <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> – na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w	– zna i rozumie użycie czasów: <i>Past Simple, Past Continuous</i> i <i>Past Perfect</i> wraz z typowymi określeniami czasu oraz zna i rozumie różnice w użyciu czasów <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> – w większości poprawnie	– zna i rozumie użycie czasów: <i>Past Simple, Past Continuous</i> i <i>Past Perfect</i> wraz z typowymi określeniami czasu oraz zna i rozumie różnice w użyciu czasów <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> – poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w	– doskonale zna i rozumie użycie czasów: <i>Past Simple, Past Continuous</i> i <i>Past Perfect</i> wraz z typowymi określeniami czasu oraz zna i rozumie różnice w użyciu czasów <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> – bezbłędnie stosuje ww.

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MATERIAŁ GRAMATYCZNY	ćwiczeniach gramatycznych, w tym w tłumaczeniach fragmentów zdań i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie część punktów z ćwiczeń 1–13	ćwiczeniach gramatycznych, w tym w szczególności w tłumaczeniach fragmentów zdań i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów z ćwiczeń 1–13	stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w szczególności w tłumaczeniach fragmentów zdań i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie większość punktów z ćwiczeń 1–13	ćwiczeniach gramatycznych, w tym w szczególności w tłumaczeniach fragmentów zdań i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–13	wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w szczególności w tłumaczeniach fragmentów zdań i zadaniach z lukami – rozwiązuje poprawnie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–13
MODULE 2 <i>Exam Skills Practice</i> <i>Reading</i>	– zna podstawowe słownictwo dot. kupna i sprzedaży domu, przeprowadzki, domu i jego okolicy oraz wyposażenia, zna podstawowe słownictwo opisujące przykłady automatyki domowej	– zna znaczną część słownictwa dot. kupna i sprzedaży domu, przeprowadzki, domu i jego okolicy oraz wyposażenia, zna znaczną część słownictwa opisującego przykłady automatyki domowej	– zna większość słownictwa dot. kupna i sprzedaży domu, przeprowadzki, domu i jego okolicy oraz wyposażenia, zna większość słownictwa opisującego przykłady	– zna słownictwo dot. kupna i sprzedaży domu, przeprowadzki, domu i jego okolicy oraz wyposażenia, zna słownictwo opisujące przykłady automatyki domowej (<i>domotics</i>) i jej	– doskonale zna słownictwo dot. kupna i sprzedaży domu, przeprowadzki, domu i jego okolicy oraz wyposażenia, zna słownictwo opisujące przykłady automatyki domowej (<i>domotics</i>) i jej

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	(domotics) i jej negatywne strony – rozumie znaczną część informacji w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobieranie tekstów do zdań, w odpowiedziach na pytania zgodnie z treścią krótkich tekstów oraz w zadaniu na dobieranie brakujących zdań do luk w tekście; w miarę poprawnie określa formy czterech krótkich tekstów oraz wykonuje na ogół poprawnie ćwiczenie przygotowawcze do dłuższego tekstu – umie udzielić w znacznej części poprawnej, krótkiej wypowiedzi nt. posiadanych w domu przykładów automatyki domowej; jest w większości komunikatywny	(domotics) i jej negatywne strony – rozumie większość informacji w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobieranie tekstów do zdań, w odpowiedziach na pytania zgodnie z treścią krótkich tekstów oraz w zadaniu na dobieranie brakujących zdań do luk w tekście; w większości poprawnie określa formy czterech krótkich tekstów oraz wykonuje na ogół poprawnie ćwiczenie przygotowawcze do dłuższego tekstu – umie udzielić w miarę poprawnej, krótkiej wypowiedzi nt. posiadanych w domu przykładów automatyki domowej oraz ich negatywnych aspektów; jest w większości komunikatywny	automatyki domowej (domotics) i jej negatywne strony – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobieranie tekstów do zdań, w odpowiedziach na pytania zgodnie z treścią krótkich tekstów oraz w zadaniu na dobieranie brakujących zdań do luk w tekście; poprawnie określa formy czterech krótkich tekstów oraz wykonuje w większości poprawnie ćwiczenie przygotowawcze do dłuższego tekstu – umie udzielić w większości poprawnej wypowiedzi nt. posiadanych w domu przykładów automatyki domowej oraz ich negatywnych aspektów; jest komunikatywny i w miarę swobodny	negatywne strony – rozumie wszystkie informacje w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na dobieranie tekstów do zdań, w odpowiedziach na pytania zgodnie z treścią krótkich tekstów oraz w zadaniu na dobieranie brakujących zdań do luk w tekście; poprawnie określa formy czterech krótkich tekstów oraz wykonuje poprawnie ćwiczenie przygotowawcze do dłuższego tekstu – umie udzielić poprawnej wypowiedzi nt. posiadanych w domu przykładów automatyki domowej oraz ich negatywnych aspektów; jest komunikatywny, swobodny, wypowiada się płynnie	negatywne strony – doskonale rozumie wszystkie informacje w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na dobieranie tekstów do zdań, w odpowiedziach na pytania zgodnie z treścią krótkich tekstów oraz w zadaniu na dobieranie brakujących zdań do luk w tekście; bezbłędnie określa formy czterech krótkich tekstów oraz wykonuje poprawnie ćwiczenie przygotowawcze do dłuższego tekstu – umie udzielić bezbłędnej wypowiedzi nt. posiadanych w domu przykładów automatyki domowej oraz ich negatywnych aspektów; jest komunikatywny, swobodny, wypowiada się płynnie
MODULE 2 Exam Skills Practice Use of English	– zna podstawowe słownictwo opisujące ruch „małych domów” oraz najdroższą łazienkę na świecie – zna i rozumie użycie czasów przeszłych; w znacznej części poprawnie stosuje ww.	– zna znaczną część słownictwa opisującego ruch „małych domów” oraz najdroższą łazienkę na świecie – zna i rozumie użycie czasów przeszłych; na ogół poprawnie stosuje ww.	– zna większość słownictwa opisującego ruch „małych domów” oraz najdroższą łazienkę na świecie – zna i rozumie użycie czasów przeszłych; w większości poprawnie	– zna słownictwo opisujące ruch „małych domów” oraz najdroższą łazienkę na świecie – zna i rozumie użycie czasów przeszłych; poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w	– doskonale zna słownictwo opisujące ruch „małych domów” oraz najdroższą łazienkę na świecie – świetnie zna i rozumie użycie czasów przeszłych; poprawnie stosuje ww.

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo część punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 30–50% poprawnych odpowiedzi – uzupełnia część luk w zdaniach właściwymi przymkami i w miarę poprawnie dopisuje zakończenia zdań	wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 51–69% poprawnych odpowiedzi – uzupełnia znaczną część luk w zdaniach właściwymi przymkami i w miarę poprawnie dopisuje zakończenia zdań	stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi – w większości poprawnie uzupełnia luki w zdaniach przymkami i dopisuje zakończenia zdań	zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w prezentowanych zadaniach, uzyskując min. 85% poprawnych odpowiedzi – poprawnie uzupełnia luki w zdaniach przymkami i dopisuje zakończenia zdań	wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w prezentowanych zadaniach, uzyskując 100% poprawnych odpowiedzi – bezbłędnie uzupełnia luki w zdaniach przymkami i dopisuje zakończenia zdań
MODULE 2 <i>Exam Skills Practice</i> <i>Listening</i>	– zna podstawowe słownictwo dot. przewodzących – rozumie znaczną część informacji w nagranych wypowiedziach i rozmowie; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu: uzupełnianie luk w notatce i odpowiedzi na pytania zgodnie z treścią nagranej rozmowy oraz dobieranie rozmówców do wypowiedzi – potrafi w znacznej części poprawnie udzielić wypowiedzi nt. miejsca, do którego chciałby się przeprowadzić, podając krótkie uzasadnienie, oraz wykonuje w części poprawnie ćwiczenia leksykalne prezentujące nowe słownictwo i jego użycie w odpowiedziach na pytania	– zna znaczną część słownictwa dot. przewodzących – rozumie większość informacji w nagranych wypowiedziach i rozmowie; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu: uzupełnianie luk w notatce i odpowiedzi na pytania zgodnie z treścią nagranej rozmowy oraz dobieranie rozmówców do wypowiedzi – potrafi w miarę poprawnie udzielić wypowiedzi nt. miejsca, do którego chciałby się przeprowadzić, podając krótkie uzasadnienie, oraz wykonać ćwiczenia leksykalne prezentujące nowe słownictwo i jego użycie w odpowiedziach na pytania	– zna większość słownictwa dot. przewodzących – rozumie prawie wszystkie informacje w nagranych wypowiedziach i rozmowie; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu: uzupełnianie luk w notatce i odpowiedzi na pytania zgodnie z treścią nagranej rozmowy oraz dobieranie rozmówców do wypowiedzi – potrafi w większości poprawnie udzielić wypowiedzi nt. miejsca, do którego chciałby się przeprowadzić, podając uzasadnienie, oraz wykonać ćwiczenia leksykalne prezentujące nowe słownictwo i jego użycie w odpowiedziach na pytania	– zna słownictwo dot. przewodzących – rozumie wszystkie informacje w nagranych wypowiedziach i rozmowie; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu: uzupełnianie luk w notatce i odpowiedzi na pytania zgodnie z treścią nagranej rozmowy oraz dobieranie rozmówców do wypowiedzi – potrafi poprawnie udzielić wypowiedzi nt. miejsca, do którego chciałby się przeprowadzić, podając uzasadnienie, oraz wykonać ćwiczenia leksykalne prezentujące nowe słownictwo i jego użycie w odpowiedziach na pytania	– doskonale zna słownictwo dot. przewodzących – rozumie wszystkie informacje w nagranych wypowiedziach i rozmowie; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu: uzupełnianie luk w notatce i odpowiedzi na pytania zgodnie z treścią nagranej rozmowy oraz dobieranie rozmówców do wypowiedzi – potrafi bezbłędnie udzielić wypowiedzi nt. miejsca, do którego chciałby się przeprowadzić, podając uzasadnienie, oraz wykonać ćwiczenia leksykalne prezentujące nowe słownictwo i jego użycie w odpowiedziach na pytania
ROZUMIENIE ZE SŁUCHU					

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 2 <i>Exam Skills Practice</i> <i>Writing</i>	– zna podstawowe zasady i techniki pisania nieformalnego e-maila/listu z elementami opisu: kompozycja, styl, użycie przymiotników i przysłówków; zna podstawowe słownictwo służące do opisywania miejsca – ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce i pisze e-mail nieformalny do kolegi z Anglii o swojej przeprowadzce do dużego domu; wypowiedź jest zadowolająca pod względem treści, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest ograniczony, występują liczne błędy; ogółem uzyskuje 4–5 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom podstawowy) – w znacznej części poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i analizujące przykładowy e-mail nieformalny o nowym miejscu zamieszkania	– zna zasady i techniki pisania nieformalnego e-maila/listu z elementami opisu, np. styl, ton wypowiedzi, kompozycja, użycie przymiotników i przysłówków; zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania miejsca – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce i pisze e-mail nieformalny do kolegi z Anglii o swojej przeprowadzce do dużego domu; wypowiedź jest zadowolająca pod względem treści, spójności i logiki oraz zakresu użytych środków językowych, występują dość liczne błędy; ogółem uzyskuje 6–8 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom podstawowy) – na ogół poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i analizujące przykładowy e-mail nieformalny o nowym miejscu zamieszkania	– zna zasady i techniki pisania nieformalnego e-maila/listu z elementami opisu, np. styl, ton wypowiedzi, kompozycja, użycie przymiotników i przysłówków; zna większość słownictwa służącego do opisywania miejsca – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce i pisze e-mail do kolegi z Anglii o swojej przeprowadzce do dużego domu; wypowiedź jest dobra pod względem treści, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest dość szeroki, występują raczej nieliczne błędy; ogółem uzyskuje 9–10 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom podstawowy) – w większości poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i analizujące przykładowy e-mail nieformalny o nowym miejscu zamieszkania	– zna zasady i techniki pisania nieformalnego e-maila/listu z elementami opisu, np. styl, ton wypowiedzi, kompozycja, użycie przymiotników i przysłówków; zna większość słownictwa służącego do opisywania miejsca – ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce i pisze e-mail nieformalny do kolegi z Anglii o swojej przeprowadzce do dużego domu; wypowiedź jest dobra pod względem treści, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest szeroki, występują nieliczne błędy; ogółem uzyskuje 11–12 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom podstawowy) – poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i analizujące przykładowy e-mail nieformalny o nowym miejscu zamieszkania	– zna zasady i techniki pisania nieformalnego e-maila/listu z elementami opisu, np. styl, ton wypowiedzi, kompozycja, użycie przymiotników i przysłówków; doskonale zna słownictwo służącego do opisywania miejsca – ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce i pisze e-mail nieformalny do kolegi z Anglii o swojej przeprowadzce do dużego domu; wypowiedź jest bardzo dobra pod względem treści, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest szeroki, nie występują błędy; ogółem uzyskuje 12 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom podstawowy) bardzo dobrze wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i analizujące przykładowy e-mail nieformalny o nowym miejscu zamieszkania
WYPOWIEDŹ PISEMNA					

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 2 Exam Skills Practice Poziom rozszerzony (opcjonalnie)	– zna podstawowe słownictwo dot. pomieszczeń, wyposażenia domu, rodzajów domów i innych budynków, architektury, prac domowych, wynajmowania mieszkania, kupna i sprzedaży nieruchomości, przeprowadzki oraz domu i jego okolicy, zna podstawowe słownictwo opisujące ulicę Piccadilly w Londynie i biografię słynnego amerykańskiego architekta, Franka Lloyd Wrighta – ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce, rozwiązuje prawidłowo część punktów w ćwiczeniach leksykalnych – rozumie znaczną część informacji w tekstach; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobieranie zdań do luk w tekście i na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią nagrania – zna podstawowe słownictwo opisujące życie na wsi, balkon oraz otoczenie domu jednorodzinnego; zna i rozumie użycie czasów przeszłych – w znacznej części poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych i w innych ćw. gramat. – pisze rozprawkę wyrażającą opinię nt. obowiązku dbania przez właścicieli o schludny wygląd domów jednorodzinnych i ich otoczenia, wypowiedź jest zadowalająca pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest ograniczony, występują liczne błędy językowe i błędy zapisu, ogółem uzyskuje 4–6 pkt wg kryteriów maturalnych	– zna znaczną część słownictwa dot. pomieszczeń, wyposażenia domu, rodzajów domów i innych budynków, architektury, prac domowych, wynajmowania mieszkania, kupna i sprzedaży nieruchomości, domu i jego okolicy, przeprowadzki; zna znaczną część słownictwa opisującego ulicę Piccadilly w Londynie i biografię słynnego amerykańskiego architekta, Franka Lloyd Wrighta – ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce, rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych – rozumie większość informacji w tekstach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobieranie zdań do luk w tekście i na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią nagrania – zna znaczną część słownictwa opisującego życie na wsi, balkon oraz otoczenie domu jednorodzinnego; zna i rozumie użycie czasów przeszłych – na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych i w innych ćw. gramat. – pisze rozprawkę wyrażającą opinię nt. obowiązku dbania przez właścicieli o schludny wygląd domów jednorodzinnych i ich otoczenia, wypowiedź jest zadowalająca pod względem treści, formy, spójności i logiki oraz zakresu użytych środków językowych, występują dość liczne błędy językowe i błędy zapisu, ogółem uzyskuje 7–9 pkt wg kryteriów maturalnych	– zna większość słownictwa dot. pomieszczeń, wyposażenia domu, rodzajów domów i innych budynków, architektury, prac domowych, wynajmowania mieszkania, kupna i sprzedaży nieruchomości, domu i jego okolicy, przeprowadzki; zna większość słownictwa opisującego ulicę Piccadilly w Londynie i biografię słynnego amerykańskiego architekta, Franka Lloyd Wrighta – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce, rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach leksykalnych – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór zdań do luk w tekście i na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią nagrania – zna większość słownictwa opisującego życie na wsi, balkon oraz otoczenie domu jednorodzinnego; zna i rozumie użycie czasów przeszłych – w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych i w innych ćw. gramat. – pisze rozprawkę wyrażającą opinię nt. obowiązku dbania przez właścicieli o schludny wygląd domów jednorodzinnych i ich otoczenia, wypowiedź jest dobra pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest dość szeroki, występują raczej nieliczne błędy językowe i błędy zapisu, ogółem uzyskuje 10–11 pkt wg kryteriów maturalnych	– zna prawie całe słownictwo dot. pomieszczeń, wyposażenia domu, rodzajów domów i innych budynków, architektury, prac domowych, wynajmowania mieszkania, kupna i sprzedaży nieruchomości, przeprowadzki oraz domu i jego okolicy, zna prawie całe słownictwo opisujące ulicę Piccadilly w Londynie i biografię słynnego amerykańskiego architekta, Franka Lloyd Wrighta – ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce, rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – rozumie wszystkie informacje w tekstach; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na dobór zdań do luk w tekście i na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią nagrania – zna prawie całe słownictwo opisujące życie na wsi, balkon oraz otoczenie domu jednorodzinnego; zna i rozumie użycie czasów przeszłych – poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych i w innych ćwiczeniach gramatycznych – pisze rozprawkę wyrażającą opinię nt. obowiązku dbania przez właścicieli o schludny wygląd domów jednorodzinnych i ich otoczenia, wypowiedź jest bardzo dobra pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest szeroki, występują nieliczne błędy językowe i błędy zapisu, ogółem uzyskuje 12–13 pkt wg kryteriów maturalnych	– zna całe słownictwo dot. pomieszczeń, wyposażenia domu, rodzajów domów i innych budynków, architektury, prac domowych, wynajmowania mieszkania, kupna i sprzedaży nieruchomości, przeprowadzki oraz domu i jego okolicy, zna całe słownictwo opisujące ulicę Piccadilly w Londynie i biografię słynnego amerykańskiego architekta, Franka Lloyd Wrighta – ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce, rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – rozumie wszystkie informacje w tekstach; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na dobór zdań do luk w tekście i na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią nagrania – zna całe słownictwo opisujące życie na wsi, balkon oraz otoczenie domu jednorodzinnego; zna i rozumie użycie czasów przeszłych – bezbłędnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych i w innych ćwiczeniach gramatycznych – pisze rozprawkę wyrażającą opinię nt. obowiązku dbania przez właścicieli o schludny wygląd domów jednorodzinnych i ich otoczenia, wypowiedź jest bardzo dobra pod względem treści, formy, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest szeroki, nie występują błędy językowe i błędy zapisu, ogółem uzyskuje 13 pkt wg kryteriów maturalnych

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 2 <i>Exam Skills Practice</i> <i>Speaking</i>	– zna podstawowe słownictwo opisujące miejsce zamieszkania, mieszkanie/ dom, jego pomieszczenia i otoczenie; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i znaczną część przykładowych zwrotów przydatnych do wykonania zadań ustnych	– zna znaczną część słownictwa opisującego miejsce zamieszkania, mieszkanie/ dom, jego pomieszczenia i otoczenie; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i większość przykładowych zwrotów przydatnych do wykonania zadań ustnych	– zna większość słownictwa opisującego miejsce zamieszkania, mieszkanie/ dom, jego pomieszczenia i otoczenie; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i prawie wszystkie przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych	– zna prawie całe słownictwo opisujące miejsce zamieszkania, mieszkanie/ dom, jego pomieszczenia i otoczenie; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i wszystkie przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych	– zna całe słownictwo opisujące miejsce zamieszkania, mieszkanie/ dom, jego pomieszczenia i otoczenie; doskonale zna prezentowane strategie egzaminacyjne i wszystkie przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych
WYPOWIEDZI USTNE	– ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w odpowiedziach na pytania związane z tematyką <i>Dom i jego pomieszczenia, Otoczenie domu</i> oraz w wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego dot. wyboru mieszkania jednopokojowego i odpowiedziach na dwa pytania dot. tej tematyki – w znacznej części poprawnie wykonuje inne ćwiczenia powiązane z ww. tematyką – w wypowiedziach ustnych jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, ale czasami potrzebuje pomocy nauczyciela, posługuje się ograniczonym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, liczne błędy czasami zakłócają komunikację	– ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w odpowiedziach na pytania związane z tematyką <i>Dom i jego pomieszczenia, Otoczenie domu</i> oraz w wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego dot. wyboru mieszkania jednopokojowego i odpowiedziach na dwa pytania dot. tej tematyki – w miarę poprawnie wykonuje inne ćwiczenia powiązane z ww. tematyką, w tym uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. znaczenia cytatu: <i>'Home is where the heart is.'</i> – w wypowiedziach ustnych jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się zadowalającym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, mimo licznych błędów jest w większości komunikatywny	– ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w odpowiedziach na pytania związane z tematyką <i>Dom i jego pomieszczenia, Otoczenie domu</i> oraz w wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego dot. wyboru mieszkania jednopokojowego i odpowiedziach na dwa pytania dot. tej tematyki – w większości poprawnie wykonuje inne ćwiczenia powiązane z ww. tematyką, w tym aktywnie uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. znaczenia cytatu: <i>'Home is where the heart is.'</i> – w wypowiedziach ustnych jest w większości sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się dość szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać dość liczne błędy, raczej niezakłócające komunikacji	– ww. wiedzę stosuje poprawnie w odpowiedziach na pytania związane z tematyką <i>Dom i jego pomieszczenia, Otoczenie domu</i> oraz w wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego dot. wyboru mieszkania jednopokojowego i odpowiedziach na dwa pytania dot. tej tematyki – poprawnie wykonuje inne ćwiczenia powiązane z ww. tematyką, w tym aktywnie uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. znaczenia cytatu: <i>'Home is where the heart is.'</i> – w wypowiedziach ustnych jest sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać nieliczne błędy, niezakłócające komunikacji	– ww. wiedzę stosuje bezbłędnie w odpowiedziach na pytania związane z tematyką <i>Dom i jego pomieszczenia, Otoczenie domu</i> oraz w wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego dot. wyboru mieszkania jednopokojowego i odpowiedziach na dwa pytania dot. tej tematyki – bezbłędnie wykonuje inne ćwiczenia powiązane z ww. tematyką, w tym aktywnie uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. znaczenia cytatu: <i>'Home is where the heart is.'</i> – w wypowiedziach ustnych jest sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, nie popełnia błędów

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
Exam Skills Check I (Modules 1–2)	– rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstów pisanych, rozumienie ze słuchu i znajomość środków językowych, uzyskując ogółem 30–50% poprawnych odpowiedzi – na ogół poprawnie odpowiada na pytania z rozmowy wstępnej, opisuje zadawalając ilustrację i odpowiada na pytania z nią związane; jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, ale czasami potrzebuje pomocy nauczyciela, posługuje się ograniczonym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, liczne błędy czasami zakłócają komunikację	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstów pisanych, rozumienie ze słuchu i znajomość środków językowych, uzyskując ogółem 51–69% poprawnych odpowiedzi – w większości poprawnie odpowiada na pytania z rozmowy wstępnej, opisuje dość wyczerpująco ilustrację i odpowiada na pytania z nią związane; jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się zadowalającym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, mimo licznych błędów jest w większości komunikatywny	– rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstów pisanych, rozumienie ze słuchu i znajomość środków językowych, uzyskując ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi – poprawnie odpowiada na pytania z rozmowy wstępnej, opisuje wyczerpująco ilustrację i odpowiada na pytania z nią związane; jest w większości sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się dość szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać dość liczne błędy, raczej niezakłócające komunikacji	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstów pisanych, rozumienie ze słuchu i znajomość środków językowych, uzyskując min. 85% poprawnych odpowiedzi – poprawnie i wyczerpująco odpowiada na pytania z rozmowy wstępnej, opisuje szczegółowo ilustrację i odpowiada na pytania z nią związane; jest sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać nieliczne błędy, niezakłócające komunikacji	– rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstów pisanych, rozumienie ze słuchu i znajomość środków językowych, uzyskując 100% poprawnych odpowiedzi – bezbłędnie i wyczerpująco odpowiada na pytania z rozmowy wstępnej, opisuje szczegółowo ilustrację i odpowiada na pytania z nią związane; jest sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, nie popełnia błędów

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 3 Edukacja Vocabulary	– zna podstawowe słownictwo dot. przedmiotów nauczania, przyborów i akcesoriów szkolnych, osób zw. ze szkołą, pomieszczeń szkolnych i systemu oświaty; zna podstawowe słownictwo dot. życia szkoły (w tym część kolokacji z czasownikami <i>take, make, do, have</i>), ocen i wymagań szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, uczenia się przez całe życie; zna i rozumie różnice w zasadach noszenia mundurków w szkołach w UK i Polsce – rozumie znaczną część informacji w zdaniach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo część punktów w ćwiczeniach leksykalnych – umie w miarę poprawnie zaprezentować plan swojej szkoły (z wykorzystaniem podanych przymków miejsca), odpowiedzieć na pytania dot. edukacji i systemu oświaty w Polsce oraz przedstawić informacje o swojej dotychczasowej edukacji; potrafi w miarę poprawnie dopisać zakończenia do podanych początków zdań dot. własnej opinii i	– zna znaczną część słownictwa dot. przedmiotów nauczania, przyborów i akcesoriów szkolnych, osób zw. ze szkołą, pomieszczeń szkolnych i systemu oświaty; zna znaczną część słownictwa dot. życia szkoły (w tym kolokacji z czasownikami <i>take, make, do, have</i>), ocen i wymagań szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, uczenia się przez całe życie; zna i rozumie różnice w zasadach noszenia mundurków w szkołach w UK i Polsce – rozumie większość informacji w zdaniach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych – umie w większości poprawnie zaprezentować plan swojej szkoły (z wykorzystaniem podanych przymków miejsca), odpowiedzieć na pytania dot. edukacji i systemu oświaty w Polsce oraz przedstawić informacje o swojej dotychczasowej edukacji; potrafi w większości poprawnie dopisać zakończenia do podanych początków zdań dot. własnej opinii i preferencji zw. z edukacją – Vocabulary Bank str. 61–63: zna znaczną część słownictwa (około 55–65%, w tym	– zna większość słownictwa dot. przedmiotów nauczania, przyborów i akcesoriów szkolnych, osób zw. ze szkołą, pomieszczeń szkolnych i systemu oświaty; zna większość słownictwa dot. życia szkoły (w tym kolokacji z czasownikami <i>take, make, do, have</i>), ocen i wymagań szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, uczenia się przez całe życie; zna i rozumie różnice w zasadach noszenia mundurków w szkołach w UK i Polsce – rozumie prawie wszystkie informacje w zdaniach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach leksykalnych – umie poprawnie zaprezentować plan swojej szkoły (z wykorzystaniem podanych przymków miejsca), odpowiedzieć na pytania dot. edukacji i systemu oświaty w Polsce oraz przedstawić informacje o swojej dotychczasowej edukacji; potrafi poprawnie dopisać zakończenia do podanych początków zdań dot. własnej opinii i preferencji zw. z edukacją – Vocabulary Bank str. 61–63: zna prawie całe słownictwo	– zna prawie całe słownictwo dot. przedmiotów nauczania, przyborów i akcesoriów szkolnych, osób zw. ze szkołą, pomieszczeń szkolnych i systemu oświaty; zna prawie całe słownictwo dot. życia szkoły (w tym kolokacje z czasownikami <i>take, make, do, have</i>), ocen i wymagań szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, uczenia się przez całe życie; zna i rozumie różnice w zasadach noszenia mundurków w szkołach w UK i Polsce – rozumie wszystkie informacje w zdaniach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – umie poprawnie zaprezentować plan swojej szkoły (z wykorzystaniem podanych przymków miejsca), odpowiedzieć wyczerpująco na pytania dot. edukacji i systemu oświaty w Polsce oraz przedstawić szczegółowe informacje o swojej dotychczasowej edukacji; potrafi poprawnie dopisać zakończenia do podanych początków zdań dot. własnej opinii i preferencji zw. z edukacją – Vocabulary Bank str. 61–63: zna prawie całe słownictwo	– zna całe słownictwo dot. przedmiotów nauczania, przyborów i akcesoriów szkolnych, osób zw. ze szkołą, pomieszczeń szkolnych i systemu oświaty; zna całe słownictwo dot. życia szkoły (w tym kolokacje z czasownikami <i>take, make, do, have</i>), ocen i wymagań szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, uczenia się przez całe życie; zna i rozumie różnice w zasadach noszenia mundurków w szkołach w UK i Polsce – rozumie wszystkie informacje w zdaniach i krótkich tekstach pisanych i słuchanych; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – umie bezbłędnie zaprezentować plan swojej szkoły (z wykorzystaniem podanych przymków miejsca), odpowiedzieć wyczerpująco na pytania dot. edukacji i systemu oświaty w Polsce oraz przedstawić szczegółowe informacje o swojej dotychczasowej edukacji; potrafi bezbłędnie dopisać zakończenia do podanych początków zdań dot. własnej opinii i preferencji zw. z edukacją – Vocabulary Bank str. 61–63: zna całe słownictwo 100%, w tym opcjonalnie PR),
MATERIAŁ LEKSYKALNY					

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
	preferencji zw. z edukacją – <i>Vocabulary Bank</i> str. 61–63: zna część słownictwa (około 40–50%, w tym opcjonalnie PR), wykonuje poprawnie część punktów z ćwiczeń 1–4 + opcjonalnie 1–3 PR	opcjonalnie PR), wykonuje poprawnie znaczną część punktów z ćwiczeń 1–4 + opcjonalnie 1–3 PR	– <i>Vocabulary Bank</i> str. 61–63: zna większość słownictwa (około 70–80%, w tym opcjonalnie PR), wykonuje poprawnie większość punktów z ćwiczeń 1–4 + opcjonalnie 1–3 PR	(min. 85%, w tym opcjonalnie PR), wykonuje poprawnie prawie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–4 + opcjonalnie 1–3 PR	wykonuje poprawnie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–4 + opcjonalnie 1–3 PR
MODULE 3 Edukacja <i>Grammar Bank</i> GR9–GR10	– zna i rozumie użycie form przyszłych: czasów <i>Future Simple</i> i <i>Future Continuous</i> , konstrukcji <i>to be going to</i> oraz wyrażień czasu, np. <i>while, until, by the time, suppose, in case</i> ;	– zna i rozumie użycie form przyszłych: czasów <i>Future Simple</i> i <i>Future Continuous</i> , konstrukcji <i>to be going to</i> oraz wyrażień czasu, np. <i>while, until, by the time, suppose, in case</i> ; zna i rozumie użycie	– zna i rozumie użycie form przyszłych: czasów <i>Future Simple</i> i <i>Future Continuous</i> , konstrukcji <i>to be going to</i> oraz wyrażień czasu, np. <i>while, until, by the time, suppose, in case</i> ; zna i	– zna i rozumie użycie form przyszłych: czasów <i>Future Simple</i> i <i>Future Continuous</i> , konstrukcji <i>to be going to</i> oraz wyrażień czasu, np. <i>while, until, by the time, suppose, in case</i> ; zna i rozumie użycie	– doskonale zna i rozumie użycie form przyszłych: czasów <i>Future Simple</i> i <i>Future Continuous</i> , konstrukcji <i>to be going to</i> oraz wyrażień czasu, np. <i>while, until, by the time, suppose, in</i>

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MATERIAŁ GRAMATYCZNY	zna i rozumie użycie przyimków miejsca: <i>beside, next to, near, close to, across from, behind, in</i> – w znacznej części poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych – rozwiązuje poprawnie część punktów z ćwiczeń 1–5	przyimków miejsca: <i>beside, next to, near, close to, across from, behind, in</i> – na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów z ćwiczeń 1–5	rozumie użycie przyimków miejsca: <i>beside, next to, near, close to, across from, behind, in</i> – w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych – rozwiązuje poprawnie większość punktów z ćwiczeń 1–5	przyimków miejsca: <i>beside, next to, near, close to, across from, behind, in</i> – poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–5	<i>case</i>; zna i rozumie użycie przyimków miejsca: <i>beside, next to, near, close to, across from, behind, in</i> – bezbłędnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych – rozwiązuje poprawnie wszystkie punkty z ćwiczeń 1–5
MODULE 3 Exam Skills Practice Reading	– zna podstawowe słownictwo dot. studiów na uniwersytecie, nauczania zdalnego z powodu pandemii, uczenia się online i jakości takiej edukacji	– zna znaczną część słownictwa dot. studiów na uniwersytecie, nauczania zdalnego z powodu pandemii, uczenia się online i jakości takiej edukacji – rozumie większość informacji w tekstach pisanych;	– zna większość słownictwa dot. studiów na uniwersytecie, nauczania zdalnego z powodu pandemii, uczenia się online i jakości takiej edukacji	– zna słownictwo dot. studiów na uniwersytecie, nauczania zdalnego z powodu pandemii, uczenia się online i jakości takiej edukacji – rozumie wszystkie informacje w tekstach pisanych;	– świetnie zna słownictwo dot. studiów na uniwersytecie, nauczania zdalnego z powodu pandemii, uczenia się online i jakości takiej edukacji – rozumie wszystkie informacje w tekstach pisanych;

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	– rozumie znaczną część informacji w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobieranie nagłówków do akapitów i w zadaniu na wybór wielokrotny; wykonuje częściowo poprawnie ćwiczenia leksykalne związane z prezentowanymi tekstami – wypowiada się krótko, w miarę poprawnie nt. najbardziej i najmniej lubianych aspektów zdalnego nauczania; umie wyrazić w znaczej części poprawnie opinię na jeden z następujących tematów: czy dla studentów lepiej jest mieszkać z rodzicami czy samodzielnie oraz czy nauka online i w klasie zapewniają taką samą jakość edukacji (podając krótkie uzasadnienie); jest w miarę komunikatywny	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobieranie nagłówków do akapitów i w zadaniu na wybór wielokrotny; wykonuje na ogół poprawnie ćwiczenia leksykalne związane z prezentowanymi tekstami – wypowiada się krótko, w większości poprawnie nt. najbardziej i najmniej lubianych aspektów zdalnego nauczania; umie wyrazić w miarę poprawnie opinię na następujące tematy: czy dla studentów lepiej jest mieszkać z rodzicami czy samodzielnie oraz czy nauka online i w klasie zapewniają taką samą jakość edukacji (podając krótkie uzasadnienia); jest w większości komunikatywny	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach pisanych; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobieranie nagłówków do akapitów i w zadaniu na wybór wielokrotny; wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia leksykalne związane z prezentowanymi tekstami – wypowiada się krótko, poprawnie nt. najbardziej i najmniej lubianych aspektów zdalnego nauczania; umie wyrazić w większości poprawnie opinię na następujące tematy: czy dla studentów lepiej jest mieszkać z rodzicami czy samodzielnie oraz czy nauka online i w klasie zapewniają taką samą jakość edukacji (podając uzasadnienia); jest komunikatywny i w miarę swobodny	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na dobieranie nagłówków do akapitów i w zadaniu na wybór wielokrotny; wykonuje poprawnie ćwiczenia leksykalne związane z prezentowanymi tekstami – wypowiada się poprawnie nt. najbardziej i najmniej lubianych aspektów zdalnego nauczania; umie wyrazić poprawnie opinię na następujące tematy: czy dla studentów lepiej jest mieszkać z rodzicami czy samodzielnie oraz czy nauka online i w klasie zapewniają taką samą jakość edukacji (podając uzasadnienia); jest komunikatywny, swobodny, wypowiada się płynnie	– rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na dobieranie nagłówków do akapitów i w zadaniu na wybór wielokrotny; wykonuje bezbłędnie ćwiczenia leksykalne związane z prezentowanymi tekstami – wypowiada się bezbłędnie nt. najbardziej i najmniej lubianych aspektów zdalnego nauczania; umie wyrazić bardzo dobrze opinię na następujące tematy: czy dla studentów lepiej jest mieszkać z rodzicami czy samodzielnie oraz czy nauka online i w klasie zapewniają taką samą jakość edukacji (podając uzasadnienia); jest komunikatywny, swobodny, wypowiada się płynnie
MODULE 3 <i>Exam Skills Practice</i> <i>Use of English</i>	– zna podstawowe słownictwo dot. uczenia się w szkole i przez całe życie, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych – zna i rozumie użycie czasów przyszłych i konstrukcji <i>to be going to</i>	– zna znaczną część słownictwa dot. uczenia się w szkole i przez całe życie, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych – zna i rozumie użycie czasów przyszłych i konstrukcji <i>to be going to</i>	– zna większość słownictwa dot. uczenia się w szkole i przez całe życie, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych – zna i rozumie użycie czasów przyszłych i konstrukcji <i>to be going to</i>	– zna słownictwo dot. uczenia się w szkole i przez całe życie, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych – zna i rozumie użycie czasów przyszłych i konstrukcji <i>to be going to</i>	– doskonale zna słownictwo dot. uczenia się w szkole i przez całe życie, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych – bardzo dobrze zna i rozumie użycie czasów przyszłych i konstrukcji <i>to be going to</i>

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	konstrukcji <i>to be going to</i> – w znacznej części poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo część punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 30–50% poprawnych odpowiedzi	– na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 51–69% poprawnych odpowiedzi	konstrukcji <i>to be going to</i> – w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w prezentowanych zadaniach, uzyskując ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi	– poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w prezentowanych zadaniach, uzyskując min. 85% poprawnych odpowiedzi	– bezbłędnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych oraz innych ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w prezentowanych zadaniach, uzyskując 100% poprawnych odpowiedzi
MODULE 3 <i>Exam Skills Practice</i> <i>Listening</i>	– zna podstawowe słownictwo dot. pierwszego dnia w szkole, nauki szkolnej i zajęć pozalekcyjnych – rozumie znaczną część informacji w nagranych	– zna znaczną część słownictwa dot. pierwszego dnia w szkole, nauki szkolnej i zajęć pozalekcyjnych – rozumie większość informacji w nagranych wypowiedziach i wywiadzie; rozwiązuje	– zna większość słownictwa dot. pierwszego dnia w szkole, nauki szkolnej i zajęć pozalekcyjnych – rozumie prawie wszystkie informacje w nagranych wypowiedziach i	– zna słownictwo dot. pierwszego dnia w szkole, nauki szkolnej i zajęć pozalekcyjnych – rozumie wszystkie informacje w nagranych wypowiedziach i wywiadzie; rozwiązuje	– doskonale zna słownictwo dot. pierwszego dnia w szkole, nauki szkolnej i zajęć pozalekcyjnych – rozumie wszystkie informacje w nagranych wypowiedziach i wywiadzie; rozwiązuje

MODUŁ Rozdział	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	wypowiedziach i wywiadzie; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk otwartych w pytaniach i w tabeli, odpowiedzi na pytania otwarte – w miarę poprawnie udziela wypowiedzi nt. pierwszego dnia w szkole (z uwzględnieniem plusów i minusów) i odpowiada na uzupełnione pytania dot. własnej nauki, starając się podać krótkie uzasadnienia – umie w miarę poprawnie utworzyć pytania dot. uczestniczenia swojego kolegi/ swojej koleżanki w zajęciach pozalekcyjnych w przeszłości i w przyszłości oraz udzielić odpowiedzi na podobne pytania, podając krótkie uzasadnienia	prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk otwartych w pytaniach i w tabeli, odpowiedzi na pytania otwarte – w miarę poprawnie udziela wypowiedzi nt. pierwszego dnia w szkole (z uwzględnieniem plusów i minusów) i odpowiada na uzupełnione pytania dot. własnej nauki, podając krótkie uzasadnienia – umie w większości poprawnie utworzyć pytania dot. uczestniczenia swojego kolegi/ swojej koleżanki w zajęciach pozalekcyjnych w przeszłości i w przyszłości oraz udzielić odpowiedzi na podobne pytania, podając krótkie uzasadnienia	wywiadzie; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk otwartych w pytaniach i w tabeli, odpowiedzi na pytania otwarte – w większości poprawnie udziela wypowiedzi nt. pierwszego dnia w szkole (z uwzględnieniem plusów i minusów) oraz odpowiada na uzupełnione pytania dot. własnej nauki, podając uzasadnienia – umie poprawnie utworzyć pytania dot. uczestniczenia swojego kolegi/ swojej koleżanki w zajęciach pozalekcyjnych w przeszłości i w przyszłości oraz udzielić odpowiedzi na podobne pytania, podając uzasadnienia	prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk otwartych w pytaniach i w tabeli, odpowiedzi na pytania otwarte – poprawnie udziela wypowiedzi nt. pierwszego dnia w szkole (z uwzględnieniem plusów i minusów) oraz odpowiada na uzupełnione pytania dot. własnej nauki, podając uzasadnienia – umie poprawnie utworzyć pytania dot. uczestniczenia swojego kolegi/ swojej koleżanki w zajęciach pozalekcyjnych w przeszłości i w przyszłości oraz udzielić odpowiedzi na podobne pytania, podając wyczerpujące uzasadnienia	prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk otwartych w pytaniach i w tabeli, odpowiedzi na pytania otwarte – bezbłędnie udziela wypowiedzi nt. pierwszego dnia w szkole (z uwzględnieniem plusów i minusów) oraz odpowiada na uzupełnione pytania dot. własnej nauki, podając uzasadnienia – umie bezbłędnie utworzyć pytania dot. uczestniczenia swojego kolegi/ swojej koleżanki w zajęciach pozalekcyjnych w przeszłości i w przyszłości oraz udzielić odpowiedzi na podobne pytania, podając wyczerpujące uzasadnienia
MODULE 3 Exam Skills Practice Writing	– zna podstawowe zasady i techniki pisania nieformalnego e-maila/listu z prośbą o radę, np. styl, język (w tym m.in. ściągnięte formy czasowników), zwroty rozpoczynające, np. <i>I just want to ...</i>; zna zasady budowy akapitu (zdanie	– zna zasady i techniki pisania nieformalnego e-maila/listu z prośbą o radę, np. styl, kompozycja, język (w tym m.in. ściągnięte formy czasowników, wyrażenia potoczne, idiomy), zwroty rozpoczynające, np. <i>I wondered if ..., I just want to ...</i>; zna zasady budowy akapitu	– zna zasady i techniki pisania nieformalnego e-maila/listu z prośbą o radę, np. styl, kompozycja, język (w tym m.in. ściągnięte formy czasowników, wyrażenia potoczne, idiomy), zwroty rozpoczynające, np. <i>I wondered if ..., I just want</i>	– zna zasady i techniki pisania nieformalnego e-maila/listu z prośbą o radę, np. styl, kompozycja, język (w tym m.in. ściągnięte formy czasowników, wyrażenia potoczne, idiomy), zwroty rozpoczynające, np. <i>I wondered if ..., I just want to ...</i>; zna zasady budowy	– doskonale zna zasady i techniki pisania nieformalnego e-maila/listu z prośbą o radę, np. styl, kompozycja, język (w tym m.in. ściągnięte formy czasowników, wyrażenia potoczne, idiomy), zwroty rozpoczynające, np. <i>I wondered if ..., I just want to</i>

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
WYPOWIEDŹ PISEMNA	wprowadzające, podanie szczegółów i przykładów); zna podstawowe słownictwo służące do opisywania problemu ze zrobieniem zadania szkolnego – ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce; pisze e-mail nieformalny do koleżanki z Anglii o problemie ze zrobieniem szkolnego zadania; wypowiedź jest zadowolająca pod względem treści, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest ograniczony, występują liczne błędy; ogółem uzyskuje 4–5 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom podstawowy) – w znacznej części poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i analizujące przykładowy e-mail nieformalny oraz ćwiczenie na dobieranie początków zdań wprowadzających do powodów pisania wiadomości	(zdanie wprowadzające, podanie szczegółów i przykładów); zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania problemu ze zrobieniem zadania szkolnego – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce i pisze e-mail nieformalny do koleżanki z Anglii o problemie ze zrobieniem szkolnego zadania; wypowiedź jest zadowolająca pod względem treści, spójności i logiki oraz zakresu użytych środków językowych, występują dość liczne błędy; ogółem uzyskuje 6–8 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom podstawowy) – na ogół poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i analizujące przykładowy e-mail nieformalny oraz ćwiczenie na dobieranie początków zdań wprowadzających do powodów pisania wiadomości	to ...; zna zasady budowy akapitu (zdanie wprowadzające, podanie szczegółów i przykładów); zna większość słownictwa służącego do opisywania problemu ze zrobieniem zadania szkolnego – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce i pisze e-mail nieformalny do koleżanki z Anglii o problemie ze zrobieniem szkolnego zadania; wypowiedź jest dobra pod względem treści, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest dość szeroki, występują raczej nieliczne błędy; ogółem uzyskuje 9–10 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom podstawowy) – w większości poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i analizujące przykładowy e-mail nieformalny oraz ćwiczenie na dobieranie początków zdań wprowadzających do powodów pisania wiadomości	akapitu (zdanie wprowadzające, podanie szczegółów i przykładów); zna słownictwo służące do opisywania problemu ze zrobieniem zadania szkolnego – ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce i pisze e-mail nieformalny do koleżanki z Anglii o problemie ze zrobieniem szkolnego zadania; wypowiedź jest dobra pod względem treści, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest szeroki, występują nieliczne błędy; ogółem uzyskuje 11–12 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom podstawowy) – poprawnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i analizujące przykładowy e-mail nieformalny oraz ćwiczenie na dobieranie początków zdań wprowadzających do powodów pisania wiadomości	...; zna zasady budowy akapitu (zdanie wprowadzające, podanie szczegółów i przykładów); zna słownictwo służące do opisywania problemu ze zrobieniem zadania szkolnego – ww. wiedzę stosuje bardzo dobrze w praktyce i pisze e-mail nieformalny do koleżanki z Anglii o problemie ze zrobieniem szkolnego zadania; wypowiedź jest bardzo dobra pod względem treści, spójności i logiki, zakres użytych środków językowych jest szeroki, nie występują błędy; ogółem uzyskuje 12 pkt wg kryteriów maturalnych (poziom podstawowy) – bezbłędnie wykonuje inne ćwiczenia, w tym przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej i analizujące przykładowy e-mail nieformalny oraz ćwiczenie na dobieranie początków zdań wprowadzających do powodów pisania wiadomości

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 3 Exam Skills Practice Poziom rozszerzony (opcjonalnie)	– zna podstawowe słownictwo dot. systemu edukacji, ocen szkolnych i wymagań, życia szkolnego, zajęć pozalekcyjnych, uczenia się przez całe życie oraz edukacji na poziomie uniwersyteckim; zna podstawowe słownictwo dot. zmiany kariery zawodowej, egzaminów poprawkowych i opisujące drogę edukacyjną – ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce, rozwiązuje prawidłowo część punktów w ćwiczeniach leksykalnych – rozumie znaczną część informacji w tekstach; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobieranie części tekstu do pytań (rozumienie tekstu pisanego) i w zadaniu na wybór wielokrotny (rozumienie ze słuchu) – zna i rozumie użycie czasów przyszłych: <i>Future Perfect</i>, <i>Future Perfect Continuous</i> – w znacznej części poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych i w innych ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych – w miarę poprawnie udziela odpowiedzi na pytania dot. nauki szkolnej i uniwersyteckiej oraz uzupełnia luki w opisie ilustracji	– zna znaczną część słownictwa dot. systemu edukacji, ocen szkolnych i wymagań, życia szkolnego, zajęć pozalekcyjnych, uczenia się przez całe życie oraz edukacji na poziomie uniwersyteckim; zna znaczną część słownictwa dot. zmiany kariery zawodowej, egzaminów poprawkowych i opisującego drogę edukacyjną – ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce, rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych – rozumie większość informacji w tekstach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobieranie części tekstu do pytań (rozumienie tekstu pisanego) i w zadaniu na wybór wielokrotny (rozumienie ze słuchu) – zna i rozumie użycie czasów przyszłych: <i>Future Perfect</i>, <i>Future Perfect Continuous</i> – na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych i w innych ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych – w większości poprawnie udziela odpowiedzi na pytania dot. nauki szkolnej i uniwersyteckiej oraz uzupełnia luki w opisie ilustracji	– zna większość słownictwa dot. systemu edukacji, ocen szkolnych i wymagań, życia szkolnego, zajęć pozalekcyjnych, uczenia się przez całe życie oraz edukacji na poziomie uniwersyteckim; zna większość słownictwa dot. zmiany kariery zawodowej, egzaminów poprawkowych i opisującego drogę edukacyjną – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce, rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach leksykalnych – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobieranie części tekstu do pytań (rozumienie tekstu pisanego) i w zadaniu na wybór wielokrotny (rozumienie ze słuchu) – zna i rozumie użycie czasów przyszłych: <i>Future Perfect</i>, <i>Future Perfect Continuous</i> – w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych i w innych ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych – poprawnie udziela odpowiedzi na pytania dot. nauki szkolnej i uniwersyteckiej oraz uzupełnia luki w opisie ilustracji	– zna prawie całe słownictwo dot. systemu edukacji, ocen szkolnych i wymagań, życia szkolnego, zajęć pozalekcyjnych, uczenia się przez całe życie oraz edukacji na poziomie uniwersyteckim; zna prawie całe słownictwo dot. zmiany kariery zawodowej, egzaminów poprawkowych i opisujące drogę edukacyjną – ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce, rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – rozumie wszystkie informacje w tekstach; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na dobieranie części tekstu do pytań (rozumienie tekstu pisanego) i w zadaniu na wybór wielokrotny (rozumienie ze słuchu) – zna i rozumie użycie czasów przyszłych: <i>Future Perfect</i>, <i>Future Perfect Continuous</i> – poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych i w innych ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych – poprawnie udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania dot. nauki szkolnej i uniwersyteckiej oraz uzupełnia luki w opisie ilustracji	– zna całe słownictwo dot. systemu edukacji, ocen szkolnych i wymagań, życia szkolnego, zajęć pozalekcyjnych, uczenia się przez całe życie oraz edukacji na poziomie uniwersyteckim; zna całe słownictwo dot. zmiany kariery zawodowej, egzaminów poprawkowych i opisujące drogę edukacyjną – ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce, rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych – rozumie wszystkie informacje w tekstach; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na dobieranie części tekstu do pytań (rozumienie tekstu pisanego) i w zadaniu na wybór wielokrotny (rozumienie ze słuchu) – zna i rozumie użycie czasów przyszłych: <i>Future Perfect</i>, <i>Future Perfect Continuous</i> – bezbłędnie stosuje ww. wiedzę i struktury w zadaniach sprawdzających znajomość środków językowych i w innych ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych – bezbłędnie udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania dot. nauki szkolnej i uniwersyteckiej oraz uzupełnia luki w opisie ilustracji

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MODULE 3 Exam Skills Practice Speaking	– zna podstawowe słownictwo dot. odgrywania ról związanych ze szkołą (np. <i>school headmaster, classmate</i>) oraz dot. absencji szkolnej i życia szkoły; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i znaczną część przykładowych zwrotów przydatnych do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w rozmowie dot. powodu nieobecności w pierwszym tygodniu zajęć szkolnych, wymagań w bieżącym roku i nadrobienia zaległości (naprzemiennie odgrywając role ucznia i nauczyciela) oraz przy opisie ilustracji i odpowiedziach na pytania dot. odczuć nauczyciela muzyki, chęci bycia jego uczniem i prób nauki gry na instrumencie muzycznym – w znacznej części poprawnie wykonuje inne ćwiczenia powiązane z ww. tematyką, w tym stara się uczestniczyć w krótkiej dyskusji nt. znaczenia cytatu: <i>'There are a thousand ways to play any role.'</i> oraz w porównaniu i omówieniu wyników odpowiedzi 4 kolegów/koleżanek na pytania dot. chęci bycia członkami zespołu/orkiestry szkolnej i wyboru instrumentu muzycznego – w wypowiedziach ustnych jest w miarę sprawny i swobodny	– zna znaczną część słownictwa dot. odgrywania ról związanych ze szkołą (np. <i>school headmaster, classmate</i>) oraz dot. absencji szkolnej i życia szkoły; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i większość przykładowych zwrotów przydatnych do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w rozmowie dot. powodu nieobecności w pierwszym tygodniu zajęć szkolnych, wymagań w bieżącym roku i nadrobienia zaległości (naprzemiennie odgrywając role ucznia i nauczyciela) oraz przy opisie ilustracji i odpowiedziach na pytania dot. odczuć nauczyciela muzyki, chęci bycia jego uczniem i prób nauki gry na instrumencie muzycznym – w miarę poprawnie wykonuje inne ćwiczenia powiązane z ww. tematyką, w tym uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. znaczenia cytatu: <i>'There are a thousand ways to play any role.'</i> oraz w porównaniu i omówieniu wyników odpowiedzi 4 kolegów/koleżanek na pytania dot. chęci bycia członkami zespołu/orkiestry szkolnej i wyboru instrumentu muzycznego – w wypowiedziach ustnych jest w miarę sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się zadowalającym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, mimo licznych błędów jest w większości komunikatywny	– zna większość słownictwa dot. odgrywania ról związanych ze szkołą (np. <i>school headmaster, classmate</i>) oraz dot. absencji szkolnej i życia szkoły; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i prawie wszystkie przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w rozmowie dot. powodu nieobecności w pierwszym tygodniu zajęć szkolnych, wymagań w bieżącym roku i nadrobienia zaległości (naprzemiennie odgrywając role ucznia i nauczyciela) oraz przy opisie ilustracji i odpowiedziach na pytania dot. odczuć nauczyciela muzyki, chęci bycia jego uczniem i prób nauki gry na instrumencie muzycznym – w większości poprawnie wykonuje inne ćwiczenia powiązane z ww. tematyką, w tym aktywnie uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. znaczenia cytatu: <i>'There are a thousand ways to play any role.'</i> oraz w porównaniu i omówieniu wyników odpowiedzi 4 kolegów/koleżanek na pytania dot. chęci bycia członkami zespołu/orkiestry szkolnej i wyboru instrumentu muzycznego – w wypowiedziach ustnych jest w większości sprawny i swobodny w komunikacji,	– zna prawie całe słownictwo dot. odgrywania ról związanych ze szkołą (np. <i>school headmaster, classmate</i>) oraz dot. absencji szkolnej i życia szkoły; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje poprawnie w rozmowie dot. powodu nieobecności w pierwszym tygodniu zajęć szkolnych, wymagań w bieżącym roku i nadrobienia zaległości (naprzemiennie odgrywając role ucznia i nauczyciela) oraz przy opisie ilustracji i odpowiedziach na pytania dot. odczuć nauczyciela muzyki, chęci bycia jego uczniem i prób nauki gry na instrumencie muzycznym – poprawnie wykonuje inne ćwiczenia powiązane z ww. tematyką, w tym aktywnie uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. znaczenia cytatu: <i>'There are a thousand ways to play any role.'</i> oraz w porównaniu i omówieniu wyników odpowiedzi 4 kolegów/koleżanek na pytania dot. chęci bycia członkami zespołu/orkiestry szkolnej i wyboru instrumentu muzycznego – w wypowiedziach ustnych jest sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać nieliczne błędy, niezakłócające komunikacji	– zna całe słownictwo dot. odgrywania ról związanych ze szkołą (np. <i>school headmaster, classmate</i>) oraz dot. absencji szkolnej i życia szkoły; zna prezentowane strategie egzaminacyjne i przykładowe zwroty przydatne do wykonania zadań ustnych – ww. wiedzę stosuje bezbłędnie w rozmowie dot. powodu nieobecności w pierwszym tygodniu zajęć szkolnych, wymagań w bieżącym roku i nadrobienia zaległości (naprzemiennie odgrywając role ucznia i nauczyciela) oraz przy opisie ilustracji i odpowiedziach na pytania dot. odczuć nauczyciela muzyki, chęci bycia jego uczniem i prób nauki gry na instrumencie muzycznym – bardzo dobrze wykonuje inne ćwiczenia powiązane z ww. tematyką, w tym aktywnie uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. znaczenia cytatu: <i>'There are a thousand ways to play any role.'</i> oraz w porównaniu i omówieniu wyników odpowiedzi 4 kolegów/koleżanek na pytania dot. chęci bycia członkami zespołu/orkiestry szkolnej i wyboru instrumentu muzycznego – w wypowiedziach ustnych jest sprawny i swobodny w komunikacji, posługuje się szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, nie popełnia błędów

MODUŁ <i>Rozdział</i>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
WYPOWIEDZI USTNE	w komunikacji, ale czasami potrzebuje pomocy nauczyciela, posługuje się ograniczonym zasobem środków leksykalno-gramatycznych, liczne błędy czasami zakłócają komunikację		posługuje się dość szerokim zasobem środków leksykalno-gramatycznych, może popełniać dość liczne błędy, raczej niezakłócające komunikacji		